حِيْنَ وَالْحَالِي وَالْحِيْنِ الْحَالِي وَالْحِيْنِ الْحَالِينِ الْحَلَيْلِينِ الْحَلِينِ الْحَلِيلِينِ الْحَلْمِينِ الْحَلْمِينِ الْحَلْمِينِ الْحَلِيلِينِ الْحَلْمِ الْحَلْمِينِ الْحَلْمِينِ الْحَلْمِينِ الْحَلِيلِينِ الْحَلْمِينِ الْحَلْمِينِي الْحَلْمِينِ الْحَلْمِينِ الْحَلْمِينِ الْحَلْمِينِ الْحَلْمِيلِي الْحَلْمِينِ الْحَلْمِينِ الْحَلْمِينِ الْحَلْمِينِ الْحَلْمِينِي الْحَلْمِينِ الْحَلْمِينِ الْحَلْمِينِ الْحَلْمِينِ الْحَلِيلِي الْحَلْمِينِ الْحَلْمِينِ الْحَلْمِينِ الْحَلْمِينِ الْحَلِيلِي الْحَلْمِينِ الْحَلْمِيلِي الْحَلْمِينِي الْمَائِيلِي الْحَلْمِينِ الْحَلْمِينِ الْحَلْمِينِ الْحَلْمِينِ الْحَلْمِيلِي الْحَلْمِيلِي الْحَلْمِيلِي الْحَلْمِيلِي الْمِلْمِيلِي الْمِلْمِيلِي الْمِلْمِيلِي الْمِلْمِيلِي الْمِلْمِلِي الْمِلْمِلِيلِي الْمِلْمِيلِي الْمِلْمِيلِيلِي الْمِلْمِلْمِيلِي الْمِلْمِيلِيِيلِي

ومطالغ الأسرار

في سنيرة السَّبيِّ المختار عَلَيْكُ وَعَلَى المُختيرُ وَعَلَى المُختيرُ الم

سأليف وَجْبِيْد ٱلدِّينِ عَبِّد السِّم النِّينِ عَبِّد السِّم النَّيْد الشَّيْد الشَّي الشَّيْد السَّيْد السَّيْد السَّيْد السَّيْد السَّيْد السَّيْد السَّيْد السَّيْد السَّيْد السَّي السَّيْد الْسَائِق السَّيْد السَائِق السَّيْد السَّي

حقينية عبدالتدابراهيم الأنصاري

الجزَّء الأوَّلَ

المكتبة المكية الشفوديّة حُقُوقُ ٱلطَّبِعِ مِحْفُوظَةٌ الطَّبِعَة الشَّانِيَة الطَّبِعَة الشَّانِيَة

المكتبةا لمكتية

حَيْدَ الْهُ جَرة - مَكَة المكرَّمة - السِّعُودية - هَاتَفُ وفَ اكسُ : ٥٣٤٠٨٢٢

المِنْ اللَّهُ الْمُثَالَحَ اللَّهُ الْمُثَالَحَ اللَّهُ اللّلَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّاللَّ اللّل

اللهم لك الحمد، وفقتنا لعمل البر، فسبحانك سبحانك، لا نحصي ثناء عليك، وصلاة ربي وعظيم تسليماته على سيدنا محمد بن عبد الله، سيد الأولين والآخرين، وعلى آله وصحبه ومن والاه ليوم الدين.

وبعد: فبعونه ـ تعالى ـ تمت الطبعة الثانية لكتاب « حدائق الأنوار ومطالع الأسرار في سيرة النبي المختار » وَيَطْلِقُهُ لمؤلف ه « ابن الديبع الشيباني » رحمه الله ولما لهذا الكتاب من عظيم الأثر في السيرة النبوية ، وحيث قمنا في طبعته الأولى بتحقيق مخطوطاته على أمهات كتب السيرة النبوية ، وإخراجه لحيز الوجود ، فلقد لاقى من القبول والأهمية ، وتكرار الطلب عليه حتى نفذت جميع نسخه ومازال الطلب يتوالى علينا من الجامعات والهيئات العلمية في العالم الإسلامي .

لذلك بادرت إدارة إحياء التراث الإسلامي ــ بدولة قطر ــ بإعادة طبعه بعد إرشادات وتوجيه صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني ــ حفظه الله ــ لها وحثه لنشر العلم ، وتقديم أجلّ الخدمات للعلم والمتعلمين .

وكما قمنا في هذه الطبعة ،بتصحيح جميع جداول الخطأ والصواب ، وإثبات جميع الاستدراكات في أمكنتها بدقة وأمانة ، رغبة في إكمال العمل الصالح وبالجهد المستطاع ، والله لا يضيع أجر من أحسن عملا .

نسأًل الله ـ تعالى ـ التوفيق والسداد وأن يجزل الأَّجر والثواب لنا ولمؤلفه ولمن ساهم بإخراجه وتصحيحه وطبعه إنه خير مسؤول وأُعز مجيب .

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن والاه ، سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين .

خادم العلـــم
عبد الله بن إبراهيم الأنصاري
مدير عـــام
إدارة إحياء الراث الاسلامي
بلولة قطـــو

الخميس غرة ربيع الأول ١٤٠٣ه. الموافق ١٦ كانون الأول ١٩٨٢م.

بْنَيْنِ إِلَّهِ الْإِنْ الْحِيْنِ الْمِنْ الْحِيْنِ فِي الْمِنْ الْحِيْنِ فِي الْمِنْ الْحِيْنِ فِي

تصــُـــدير

حمداً لك اللهُمُ على ما هديت ، وصلاة وسلاماً على رسولك « المصطفى محمد بن عبد الله » وعلى آ له وصحبه .

لقد كان للعناية الفائقة التي أولاها صاحب السمو « الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني » أمير قطر المفدَّى في عهده المبارك الميمون النهضة العلمية ، والاهتمام بالشؤون الثَّقافيَّة ، ورعاية علوم القرآن والسنة النبويَّة أكبرُ الأثر على هذا البلد الطيِّب الكريم . فَعَزَّزَ بضعاً له المجيدة ، وأياديه البيضاء القدرات ، ووطَّد دعامً المجتمع ، ورفع منار العرفان ، وثبَّت مَعالم الحَضارة ، وحقَّق التقدُّم والازدهار في شتَّى مناحي الحياة في رُبُوع «قَطَر» الفتيَّة .

وما هذه الصُّروحُ العلميَّة الَّتي أنشأها سموَّه في «قطر»، وَمَا وَعِنَايتُهُ بِبِنَاءِ المدارس، وإقامة المعاهد ، وفتح دور الكتب ، وإنشاء الكليات للتأهيل والتخصُّص ، ما هي إلاَّ الخطوات الرَّصينة السَّديدة الأولية على طريق إقامة « جامعة » تؤهل ُ لِحَميع الاختصاصات ، وتنبثق عنها إشعاعاتُ المعرفة على العالم ، مذكرة " بأمجاد علمائنا الأوائل الأبرار ، الذين كان لهم على المعالم مناتر أعاتهم العجيبة .

وما من شك ، في أن العلم هو الله ي يُعطي البلد مزينة التقد مُ ، وهو الله عنه كا ثارَ الله عنه كا ثارَ الجهل والتخلُّف ، وهوَ اللَّذي يسَمُّنكُهُ الرُّسُوخَ والقُوَّة .

وتمشياً مع هذه الحطة الحكيمة ، فقد أولى سموَّه نشرَ تراثِ الأجدادِ جانباً من اهتماماتِه ، فشجَّع على نشرِ النراث،وَأَسُهُمَ فيه ِ بمَالِهِ الْحَلاَلِ ، تنشيطاً للعاملينَ في هذه الميادين ، وساعد َ على نشرِ عددٍ من أُمَّهاتِ الكُتُبِ .

وليس لي بعد ما ذكرتُ إلاَّ أن أُنوِّهَ أنَّ نشرَ كتاب لا حدائق الأنوار ومطالع الأسرار » ما هُوَ إلاَّ أحد أَعْمَال سُمُوَّه المبرورة ، فجزاه اللهُ خيراً عمَّا أَنفق ، وأجزلَ له الأجرَ والثواب ، ﴿ وَمَا تُقَدَّمُوا لِلاَ نَفُسُكُم مِن خَيْرٍ تَجِدُوه عِنْدَ اللهِ ﴾ واللهُ المستعان ، وهو حسبي ونعم الوكيل .

المحقق الشيخ عبد الله إبراهيم الأنصاري

ب الدارحم الرحم

توطئة عامة

الحَمَدُ لِلهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، وَالصَّلاةُ وَالسَّلامُ عَلَى مُحَمَّدُ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ . أَمَّا بَعْدُ فَهَدَا كِتَابُ «حَدَاثَقِ الْأَنْوَارِ وَمَطَالِعِ الْأَسْرَارِ فَي سِيرَةِ النَّبِيِّ المُخْتَارِ . وَعَلَى آلِهِ الْمُصْطَفَيْنِ الْآخْيَارِ » . صَنَّفَهُ مُحَدَّثُ « الْيَمَنِ » وَمُؤَرِّخُهَا ، وَمُخْيِي عَلُومِ الْآثَرِ بِهَا « وَجِيهُ الدِّينِ أَبُو الْفَرَجِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَلَى الشَّهِيرُ وَمُحْيِي عُلُومِ الْآثَرِ بِهَا « وَجِيهُ الدِّينِ أَبُو الْفَرَجِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَلَى الشَّهِيرُ بِابْنِ الدَّيْبَعِ الشَّيْبِانِي » المُتَوَفَّى سَنَة (٩٤٤ هـ/ بابْنِ الدَّيْبَعِ الشَّيْبَانِي ، الْعَبْدَرِي الرَّبِيدِي ، الشَّافِعِي » ، المُتَوَفَّى سَنَة (٩٤٤ هـ/ ١٥٣٧ م) .

اقْتَفَى « ابْنُ الدَّبْعِ » في تأليف هذا الكتاب سنن من سبقه من «علماء السبر والمنفازي »، فوضع هذا الكتاب في وقت كثر فيه التأليف في « السبرة »، وكانت مصنفات المحدثين وأصحاب المسانيد في « السبرة » تحظى بالقبول وتحنظى بالاحترام والتقدير ، لأنها كانت أعلى هذه الكثب صحة وأصالة ، وتحشيها تأليفا ، وأصد قها ، وأبعتها على الطمانينة والسكينة . وكانت مؤلفات وأحسنها تأليفا ، وأصحاب الملاحم لا ترقى إلى المنزلة التي كانت تنالها مؤلفات المحدثين . وذلك لأن المحدثين كانو الإعباريين وأصحاب الملاحم لا ترقى الى المنزلة التي كانت تنالها مؤلفات المحدثين . وذلك لأن المحدثين كانوا لا ينفلون إلا عن الأثبات من الرواة ، ولا بد خلون في مؤلفاتهم الأعامون عن ذكر الأحاديث الفعيفة ، وبرفضون ووابات بالاحد بين المحدثين والوضاعين . وكان « ابن الديبع » واحداً من أوليك المحدثين الصحيحة المن المحدثين، فقد النقاء المحدثين الصحيحة المنتفية في السيرة بكل قواعد هذا العلم في انتفاء الأحاديث الصحيحة المترة بكل قواعد هذا العلم في انتفاء الأحاديث الصحيحة

وَهَوَ مَنْ عُرِفَ بِعُلُو الشَّأَنِ فِي عُلُومِ الْحَدِيثِ ، ويتَكُفيهِ تَقَدْيِراً أَنَّهُ صاحبُ وتَبَسِيرِ الْوُصُولِ إِلَى جَامِعِ الْأُصُولِ مِنْ حَدِيثِ الرَّسُولِ ، اللَّذِي أَسْدَى فِي تُعْتَارَاتِهِ إِلَى الإسلامِ وَأَهْلِهِ يَدَاً لاَ تَزَالُ بِرَكَتُهَا شَامِلَةً مَا دَامَ فِي النَّاسِ عَقَلٌ يُقَدَّرُ فَي النَّاسِ عَقَلٌ يُقَدَّرُ فَضَلُ السُّنَّةِ النَّبَويِّةِ ، وَمَا دَامَ فِي الأَرْضِ مِنْ يَقُولُ : • لاَ إِلَهَ إِلاَّ اللهُ تُحَمَّدٌ رَسُولُ الله ، (۱).

اختارَ وابن الدَّيْبَعِ ، في سيرتِه نبُدْهَ أَكَافِية سَافِية ، لَخَصَهَا مِماً صَحَّ مِنَ الْآخْبَارِ ، وَاشْتَهَرَ بَيْنَ عُلَمَاءِ الْحَدِيثِ وَالآثارِ ، مِماً أَكْثَرُهُ فِي و الصَّحِيحَيْنِ ، الْآخْبَارِ ، وَاشْتَهَرَ بَيْنَ عُلَمَاءِ الْحَدِيثِ وَالآثارِ ، مِماً أَكْثَرُهُ فِي و الصَّحِيحَيْنِ ، أَوْ أَحِد هِما ، أَوْ فِي غَيْرِهِما مِنَ الْأُصُولِ المُعْتَمَدة ، كالسُّنَنِ الْآرْبَعَة ، لأبي وَ وَالتَّرْمِذِي وَ وَ ابْنِ مَاجَة) وَ و النَّسَائِي ، وَ كَد ومُوطاً الإمام مالك ، وَأَخْذَا بِمَا نَعَدَا مَ مُكُن أَنْ يُقَالَ : وإنَّ كِتَابَ وابْنِ الدَّبْعِ ، في السَّرَة هُو واحِد مِن الْآحَد بِن وَلَا السَّرِة مِنْ الْآحَاد بِن وَالصَّحِيحِ مِن الْآحَادِيثِ ، وَالصَّحِيحِ مِن الْآحَاد بِن وَالْتَعْمِ مِن الْآحَاد بِن وَالصَّحِيحِ مِن الْآحَاد بِن وَالْعَد وَالْمَامِ مَالِكُ ، مِنْ الْآحَاد بِن وَالسَّعَيْحِ مِن الْآحَاد بِن وَالْعَامِ مِن الْآحَاد بِن وَالْعَرْمِ مِن الْآحَاد وَالْعَامِ مِن الْآحَاد وَالْمَامِ مَالِكُ وَالْعَامِ مِن الْآحَاد بِن اللَّهُ وَالْعَامِ مِن الْآحَاد بِن وَالْعَلْمَ وَالْعَامِ مِن الْآحَاد وَالْعَامِ مِن الْآحَاد وَالْعَرَالُ وَالْعَلْمَ وَالْعَامِ مِنْ الْآحَاد وَالْعَلَامُ وَالْمِلْمِ مِن الْآحَاد وَالْعَلَامُ وَالْمَامِ مِن الْآحَاد وَالْعَلَامُ وَالْمَامِ مِنْ الْآحَاد وَالْعَلَامُ وَالْمَامِ مِنْ الْآمَامِ مَالِلُومُ الْمَامِ مِن الْآمَامِ مِنْ الْقَامِ وَالْمَامِ مِنْ الْمُنْ وَالْمَامِ وَالْمِلْمِ وَالْمَامِ وَالْمَ

أما ما يتعَلَّقُ بِأَهَمَيَّةً كُتُب السِّرة وقضلها فإننَّنا لا نُجاوِزُ الْحَقيقة عند ما نقُولُ : وإنَّ كُتُب السِّرة والمغازي هي من أعلى الكُتُب منزلة وأكرمها موضوعاً، وأحلاها أخباراً، وأنداها على العُلُوب روحاً وذكراً، وقد فطن لذلك والذَّهبي المُؤلَّفات التاريخية والذَّهبي المُؤلَّفات التاريخية وما تنطوي عليه من فنون ، فأعطى فن السيرة الأولوية في تصنيف المؤلَّفات الذي عدد فيه أربعين فنا تنشهي في موضوعها إلى علم التاريخ وتدخل في حيدً المؤلَّفات التاريخ وتدخل في حيدً

وقد توجه من عناية المؤرّخين وعلماء المعازي والسيّر التأليف في فن السيرة ، والتصنيف فيها . « وعلى الرّغم من أن الموضوع اللّذي تُعالِجه ، والسّبرة السّبرة النّبوية ، والتّصنيف فيها . « وعلى الرّغم من أن الموضوع اللّذي تُعالِجه ، والسّبرة اللّذي يقوم على التّجارب ، وليس هو بالفكرة اللّذي يقيمها برُهان ويَنفَضُها برُهان أن كما هو الشّان في النّظريات العلمية التي يطراً عليها التّجديد والتّغيير على مرّ السّبن ، وإنّما هو أمر عماده النّقل والرّواية (١) ، من حيث

 ⁽١) و تيسير الوصول – مقدمة الناشر : ١/ (د) و .

⁽٢) انظر : « الإعلان بالتَّوبيخ ليمَن * ذَمَّ التاريخ : ١٥٠ ـــ ١٥٤ . .

⁽٣) (سيرة ابن هشام : ١ – مقدمة الناشرين – : ٦) .

المبندا ؛ إلا أن علماء فقه السيرة ، والفقهاء والأصوليين استنبطوا من السيرة وحواد ثبها الآحكام الشرعية والقوانين الدولية . واستمد علماء الآخلاق من أخلاق والرسول ، وتقصر فاته المثل الآعلى لما يتجب أن يكون عليه المشلق والرسول ، وتقصر فاته المثل الآعلى لما يتجب أن يكون عليه المسلم من الخلق السامي . واقتبس البلغاء من جوامع كلمه وقي - الفقر النقيسة ، والحكم السديدة ، وتتأدب الأدباء يأدب والمصطفى ، وأحاديثه ، ورواية أخباره ومعازيه ، ولقائه مع وفود العرب وخطبائهم .

وَهَكَذَا فَالسَّيْرَةُ يُنْبُوعُ ثَرَّ فَيَأْضٌ ، يُغْدِقُ الْخَيْرُ وَبَعُمُ بِهِ الإِنْسَانِيَّةَ عَلَى الخُيْلاَ فِ مَشَارِبِهَا وَمَنَازِعِها .

يقُومُ فَنَ ﴿ السِّيرَةِ ﴾ أو (المَغَازِي) عَلَى عَرْضِ حَيَاةِ (الرَّسُولِ) - وَ الْمَانِينَ ، بِذِكْرِ الْاَخْبَارِ النِّينَ تُمُونَى عَنْهُ - وَ اللَّيْنِ اللَّانِ اللَّسْنَدَةَ ، مُرْتَبَّةَ عَلَى السَّنِينَ ، بِحَسَبِ وُقُوعٍ الْحُوَادِثِ النِّي تُشْيرُ إليها الْاَحَادِيثُ أو الْاَخْبَارُ .

ويَبَدُو أَنَّ لفظة والسَّرَة ، كَانَتْ مَعْرُوفَة قَبْلَ أَنْ يَسْتَخْدُمَهَا وابنُ هِشَام ، بِمَعْنَى وسِيرة النَّبِي، وَفَيْلُ عِنْدَ مَا جَعَلَهَا عَلَمَا عَلَى مُخْتَصَرِهِ لِكِتَابِ وابن إسْحَاق ، وَالْخَبَرُ التَّالِي الَّذِي ذَكْرَهُ وَ أَبُو الْفَرَجِ الْآصْفَهَانِيُّ ، في و الْآغانِي ، يُؤَيِّدُ ذَلِك ؟ وَالْخَبَرُ التَّالِي الَّذِي ذَكْرَهُ وَ أَبُو الْفَرَجِ الْآصْفَهَانِيُّ ، في و الْآغانِي ، يُؤَيِّدُ ذَلِك ؟

[وقال والمدائني في خبر وخالد بن عبد الله القسري - وأخبرني وابن شهاب بن عبد الله القسري ، : واكتب شهاب بن عبد الله القسري ، : واكتب لي النسب ، و فبد الله القسري ، : واكتب لي النسب ، و فبد أن بنسب و مضر ، فمكنت فيه أياما ، ثم أتبته ، فقال : وما صنعت ؟ ، فقلت : وبد آت بنسب و مفر ، وما أنمتمه ، فقال : واقطعه وما صنعت الله مم أصولهم (يريد : وبني أمية) واكتب لي في والسيرة ، فقلت له : فقلت له : فقلت الله علي بن أبي طالب ، - صلوات الله عليه حلي بن أبي طالب ، - صلوات الله عليه حلي فا ذكره ؟ ! ، فقال : ولا ، إلا أن تراه في قعر والنجعيم ،] (ا) .

وَإِنَّ لَفُظْلَةً (المَغَاذِي) كَانَتْ شَائِعة الاستعمال قَبْل أَنْ يَكْتُب (الوَاقِدِيُّ)

⁽١) و الأغاني : ١٩ : ٥٩ . .

كِتَابَهُ (المَغَاذِي) وَيُوْيَدُ ذَلَكَ مَا كَتَبَهُ (ابْن كَثَير) في (كِتَابِه : (الْبِدَاية وَالنَّهَاية) فقال : [(وَهَذَا النُّفَنُ مِمَّا يَنْبَغِي الاعْتِنَاءُ بِه ، وَالاعْتِبَارُ بِأَمْرِه ، وَالتَّهَيْوُ لَهُ ، كَمَا رَوَاهُ (مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ الْوَاقِدِيُّ » عَن (عَبْد الله بْن عُمَر بْن عَمَر بْن عَلَى) عَن (عَبْد الله بْن عُمَر بْن عَلَى) عَن أَبِيه : (سَمَعْتُ (عَلِي بْن الْخُسَيْن) يَقُولُ : (كُنَّا نُعَلِّم و مَغَاذِي و النَّبِي) عَن أَبِيه : (سَمَعْتُ (عَلِي بْن الْخُسَيْن) يَقُولُ : (كُنَّا نُعَلِّم و النَّهِ عَلَى الله و النَّبِي) و النَّبِي عَن النَّعَلِي بُن الْخُسَيْن) يَقُولُ : (كُنَّا نُعَلِم و النَّهِ وَالنَّهِ عَلَى اللهُ وَرَه مِن (الْقُرْآن)] (١) .

[وَقَالَ ﴿ النَّوَاقِدِيُّ ﴾: ﴿ وَسَمِعْتُ ﴿ مُحَمَّدَ بِنْ عَبِنْدِ اللهِ ﴾ يَقُولُ : ﴿ سَمِعْتُ عَمِّي وَال

ويُسْتَفَادُ مِمَّا سَبَقَ أَنَّ لَفُظْتَيْ (المَغَاذِي) وَ (السَّيرَ) إِذَا أَطْلِقَتَا ، فَالمُرَادُ بِهِما عِنْدَ مُؤَرِّخِي المُسْلِمِينَ تِلْكَ الصَّفْحَةُ الْأُولَى مِنْ (تَارِيخِ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيةِ) صَفْحَةُ الْجَهادِ فِي إِقَامَةً صَرْحِ الإسْلام وَجَمْع الْعَرَبِ تَحْتَ لِوَاءِ الرَّسُولِ (مُحَمَدُ) صَفْحَةُ الْجِهادِ فِي إِقَامَةً صَرْحِ الإسْلام وَجَمْع الْعَرَبِ تَحْتَ لِوَاءِ الرَّسُولِ (مُحَمَدُ) حَلَيْهِ الصَّلاةُ وَالسَّلام - وَمَا يُضَافُ إِلَى ذَلِكَ مِنَ الْخَدِيثِ عَنْ نَشْأَةً (النَّبِيُّ) وَذَكْرِ آبَائِهِ ، وَمَا سَبَقَ حَبَاتَهُ مِنْ أَحْدَاثِ لَهَا صِلَةً بِشَأَنِهِ ، وَحَبَاقُ أَصْحَابِهِ وَذَكْرِ آبَائِهِ ، وَمَا سَبَقَ حَبَاتَهُ مِنْ أَحْدَاثِ لَهَا صِلَةً بِشَأَنِهِ ، وَحَبَاةٍ أَصْحَابِهِ اللَّذِينَ أَبْلُوا مَعَهُ فِي إِقَامَةِ الدِّينِ ، وَحَمَلُوا رُسَالَتَهُ فِي الْخَافِقَيْنَ .

وَظُهُورُ « الرِّسَالَةِ المُحَمَّدِيَّةِ » أَعْظَمُ حَادِثٍ فِي تَارِيخِ « الْعَرَبِ » خَاصَّةً وَالْبَشَرِ عَامَةً " (") .

وَهَكَذَا أَصْبَحَ مِنَ الثَّابِتِ فِي الْآذُهُ مَانِ وَالرَّاسِيخِ فِيهَا أَنَّ لَفُظْنَةَ ﴿ السَّيرَةَ ﴾ إذا جيء بِهَا مُفْرَدَة مُعَرَّفَة قُصِد بِهَا بِذَلِكَ تَخْصِيصاً ﴿ السَّيرَةُ النَّبَوِيَّةُ ﴾ أي : تاريخ حَيَاة ﴿ الرَّسُولِ ﴾ - وَأَهْل بَيْنِه ﴾ حَيَاة ﴿ الرَّسُولِ ﴾ - وَأَهْل بَيْنِه ﴾ وصحابته ، فَضُلاً عَنْ ذَكْرِ خِصاله _ عليه السَّلام _ وأحواله ، وعاداته ، مُمَّ الاحداث المُرْتَبِطة بِالدَّعْوة ، كَالْوَحْي وَالنهيجْرَات ، والْغَزَوات والوُفُود ﴾ (١٠).

 ⁽١) و (٢) « البداية والنهاية : ٣ / ٢٤٢ » .

⁽٣) « سيرة ابن هشام : ١ مقدمة الناشرين : ٣ » .

⁽٤) القاموس الإسلامي : ٣/٩٥/٣ » .

وَأَمَّا لَهُ طَلَةُ ﴿ المَعَازِي ﴾ فَإِنَّهَا كَانْتْ تَعْنِي مِنْ حَيْثُ وَضَعُهَا اللَّغَوِيُ [﴿ الْحُرُوبَ وَالْحَرُوبَ الَّتِي المُتَرَكَ فِيهَا ﴿ الرَسُولُ ﴾ - وَصَحَابِتُهُ بِالْفَتَالَ . وَلَكِنَ هَذَا الاَسْمَ تَدَرَّجَ فِي الزَّمَن ﴾ فَاتَسَعَ مَعْنَاهُ وَشَمَلَ تَارِيخَ حَيَاةً ﴿ النَّبِيِّ ﴾ - عَلَيْهِ السَّلامُ - جَمِيعِها . وَأُرجَعُ فَي النَّهِ فَي تَوسَعُهِ الأوَّلِ شَمَلَ حَيَاةً ﴿ النَّبِيِّ ﴾ في ﴿ المَدِينَةِ ﴾ وَحَدَهَا ، لاَ نَهَا مُدَةُ فِي تَوسَعُهِ الأوَّلِ شَمَلَ حَيَاةً ﴿ النَّبِي ﴾ في ﴿ المَدينَة ﴾ وحدَه ها ، لاَ نَها مُدَةُ النَّهِ السَّلامُ وحدَّهَا ، لاَ نَها مُدَةُ النَّهِ السَّلامِية و وحدَه ها ، لاَ نَها مُدَةُ الرَّعُونِ فَي المَدِينَة ﴾ وَ ﴿ الْفَبَائِلِ النَّهِ فَي اللَّهُ وَلَهُ السَّلامِية و ﴿ الْفَبَائِلِ السَّمِيلَةِ ﴾ وَ ﴿ الْفَبَائِلِ السَّمِيلَة ﴾ وَ ﴿ الْفَبَائِلِ السَّمِيلَة ﴾ وَ ﴿ الْفَبَائِلِ السَّمِيلَة ﴾ وَ ﴿ النَّهِ اللَّهُ وَلَهُ اللَّهُ وَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ

وَنَعْلَمُ مِمَّا تَقَدَّمَ [« أَنَّ اللَّفْظَتَيْنِ - « السِّرَةَ » وَ « المَغَاذِي » - مُسْتَعْمَلَتَانِ بِمعَنِّى وَاحِد ، لاَ يُفَرَّقُ بَيْنَهُمَا ، فقد فَكر « ابْنُ كَثِيرٍ » « سيرة ابْن إسحاق » وقال : « قَال « ابْنُ إسحاق » في « المغاذِي » (٢) . على أَنَّ كُلاً مِن اللَّفْظَتَيْنِ مُضَلِّلٌ ، بِحَيْثُ أَنَّ مَوْضُوعَ اللَّفْظَة غَيْرُ مُقَيَّد بِسِيرَة « النَّبِيِّ » على الإطبلاق في الحالة الثانية »] (٣) .

نَشَأَ التَّأْلِيفُ فِي السَّبرَةِ خِلالَ أَيَّامِ التَّابِعِينَ ، دُونَ أَنْ يَكُونَ للتَّأْلِيفِ مَنْهَجٌ كَامِلٌ يَقْتَفيهِ المُصنَّفُ. وَقَدَ ابْتَدَأَ التَّأْلِيفُ بِجَمْعِ شَذَرَاتِ الْآخْبَارِ وَالْتَقِاطِهَا

 ⁽١) « المغازي الأولى وَمُؤَلِّفُوها مقدمة المرجم : ط ي » .

⁽۲) « البداية والنِّهاية : ۲٤٢/۳ - ۲٤٣» .

⁽٣) « كتاب المغازي – للواقدي : ١ – مقدمة التحقيق : ١٩ » .

مِنْ رُوَاتِهَا مِمَا كَانَ عَلَى صِلْةَ وَثِيقَةً تُدُنِيهِ مِنْ أُولَيْكَ النَّاسِ الَّذِينَ اسْتَمَعُوا إِلَى والنَّبِيِّ ، — وَ إِلَيْ أَصْحَابِهِ وَنَقَلُوا عَنْهُ الْآخْبَارَ الَّي سَمِعُوهَا وَحَدَّثُوا عَنْ الْآخْبَارَ الَّي سَمِعُوهَا وَحَدَّثُوا عَنِ الْآعْمَالُ الَّتِي عَمِلُوهَا وَوَافَقَهُمُ وَالنَّهُمُ وَالنَّقَهُمُ وَالنَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَالَ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ الْعَلَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُولَالُولُولُولُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُولُولُولُولُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللْمُلِمُ الللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللْمُولُولُولُولُ اللَّهُ اللِمُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُولُولُ اللْمُلِمُ اللَّهُ

وَفَدْ عُلِمَ أَنَّ السَّرَةَ ، أُوَّلَ مَا نَشَأَتُ ، كَانَتُ [﴿ أَحَادِيثَ فِي مَجَالِسِ الْحَاصَةِ ، تُدُار حَوْلَ مَغَاذِي ﴿ رَسُولِ اللهِ ﴾ - وَقَالِي - ، فَيَسَالُ بَعْضُ الوُلاَةِ أَوِ الْآعْيَانِ فِي الْآمُصَارِ الكُبْرَى الإسلامية ﴿ كَالْمَدْيِنَة ﴾ و ﴿ دِمِشْق ﴾ عَالِماً مِمَّنِ اشْتَهَرَ بِالْحِفْظِ والرَّوَايَة :

- و كيف كانت و غزاة بدر ؟ و أو - من الله ين شهد وا هذه الغزاة ؟ ؟ وا ما عدد مم ؟ و .

فَيُحدَّثُ الْعَالِمُ الْقَوْمَ بَمَا يَعْلَمُ مِنْ ذَلَكَ ، مُسْنِداً الْحَدِيثَ إلى مَنْ أَفَادَهُ الْعَالَم إيَّاهُ مِنَ الصَّحَابَةِ .

وكانت تلك الآحاديث ، أحيانا ، تفسيرا لبعض الآيات التي تضمئنت شيئا من تاريخ الوقائيع وغزوات والنبي - وتشكل - اكتوم بدر، أو وبوم أحد، أو ديوم حنين ، وكان بعض هؤلاء الرواة يزيد على بعض في جملة الآخبار وتفصيلها ، أو في دقة الإسناد ، على حسب المصادر التي أمدته .

ثُمَّ تَقَدَّمَتِ السِّرةُ خُطُوةً إِذْ دُوَّنَ بَعْضُ هَوُلاَ الْخُفَاظِ ، وَكُلْهُمْ مِنَ التَّابِعِينَ ، مَا وَرِثُوهُ رِوَايَةً عَنْ أَسْلا فَهِمْ مِنَ الصَّحَابَةِ ، وَكَانَ الْبَادِي بَهِمَدَا وَأَبَانَ بْنَ الْخَلِيفَةِ عُثْمَانَ) ثُمَّ وعُرُوةَ بْنَ الرُّبَيْرِ » ، وَهُمَا مِنْ أَبْنَاءِ الله شراف الْعَرَبِ » وَحُبُرَائِهِمْ ، فَمَكَنَّنَهُمَا قَرَابَتُهُمَا مِنْ ورَسُولِ الله » - وَيَعْلَقُ - أَنْ يَجْمَعَا مِنَ الاَحْبَارِ وَالْأَسَانِيدِ مَا لَمْ يَجْمَعُ غَيْرُهُمَا ؛ وَلِذَلِكَ مُعْكِنُ عَدُهُمَا يَعَالَمُ مَنْ الْكَاتِبُونَ فِيهِ بَعْدَهُمَا مِنْ أَمْثَالِ : مُؤْسِسَى قَارِيخِ السِّرةِ فِي الإسلام ؛ ثُمَّ تَوَاتَرَ الْكَاتِبُونَ فِيهِ بَعْدَهُمَا مِنْ أَمْثَالِ : وَشُرَحْبِيلَ بْنِ سَعْد » ، و و و مَعْبِ بْنِ مُنْبَةً » ، و و عَبْد الله بْنِ أَبِي بَكُو » ،

وَ (عَاصِمِ بِنْ عُمْرَ بْنِ قَنَادَةَ) ، ثُمَّ (الزُّهْرِيُّ) وَتَكَلَّمِيذِهِ اللَّذِينَ مِنْ أَعْظَمِهِمْ شَانَاً (مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ) - صَاحِبُ (السَّيرَةِ) المَشْهُورَةِ)] (١) .

ابتداً التّاليف في والسّيرة بادىء الآمر بتدوين أخبار ماكان يقع في عالس الخاصة ، وما دون لهم من أخبار ، وقد اقتصر الخاصة ، وما دون لهم من رسّائيل ، أو كُتب لهم من أخبار ، وقد اقتصر الأمر لدى بعضهم على تدوين أخبار المغازي ، وانصر ف بعضهم الآخر لتدوين والمحبر الأمر لدى بعضهم على تدوين أخبار المغازي ، وانصر ف بعضهم الآخر لتدوين وأو والوحي ، وذهب آخرون فكتبوا عما لاقاه - ويجه وي والمحرة ، وذهب غيرهم فكتبوا في وتاريخ الهجرة ، وذهب غيرهم فكتبوا في وتاريخ الهجرة ،

وَلَمَّا اسْتَفَاضَ عَدَدُ تِلْكَ الرَّسَائِلِ وَاللَّهُ وَّنَاتِ ، اسْتَفَادَ الرُّوَاةُ وَاللُّحَدِّئُونَ فِي ضَمِّ المَعْلُومَاتِ النَّتِي يُتَمَّمُ بَعْضُهَا بَعْضَهَا الآخرَ ، وَأَفْضَى الْأَمْرُ إِلَى رَسْمِ مَنْهَجَ التَّالِيفِ فِي السِّيرَةِ عَلَى نَحْوِ عِلْمِي سِديدٍ اقْتَفَى أَثْرَهُ مُصَنَّفُو السِّيرِ فِيما بَعْدُ .

[(وعَني عن الْقُول أَنَّ أَقُوال و النّبي " و وَعَني عن الْقُول أَنَّ أَقُوال و النّبي " و وَقَال الهُما الْهُمَا الْمُمَالة كَانَ لهُما أَهْمَيّة كُبُر كَبُر كَبُر بعد مَوْيه ، وقَد أُوْجَبَت هذه الْاهمية الْعناية الشّاملة بتدوين تفاصيل حياته ، وبجمع الاحاديث والاخبار عنه أَد و مَ مُ يكن الدّافع لهذه العناية والاهنمام التّقوى وحد ها فحسب ، ولكن حاجة المجتمع الإسلامي إلى إرساء وتنبيت العقائد الدّبنية والاحكام التّشريعية هي الخافز الاسامي لهما) (ا).

وَبِالرَّعْمِ مِمَّا عُرُفَ عَنْ تَخَصَّص بِعَض الصَّحَابَة فِي عِلْمَي المَغَاذِي وَالسَّبَرِ

[﴿ ذَكُرَ ﴿ البُنُ سَعْد ﴾ عَنْ ﴿ أَبَانَ بِنْ عَثْمَانَ ﴾ أَنَّهُ تَخَصَّص فِيهِما ، وَقَدْ أَخَلَهُ ﴿ اللّغيرَةُ بِنْ عَبْد الرَّحْمَنِ ﴾ عَنْهُ بَعْض الأخبار . وَلَكِنَهُ مَعَ الْأَسَف لَمْ يَصِلْنَا أَيُ كَيْنَابٍ وُضِعَ فِي عَهْد ﴿ الصَّحَابَة ﴾ فِي ﴿ المَغَاذِي ﴾ وَ ﴿ السَّير ﴾] (١) .

⁽١) و المغازي الأولى ومؤلفوها - تصدير - : هـ و ، .

 ⁽۲) (المغازي _ للواقدي _ مقدمة التحقيق _ : ۱۹/۱ _ ۲۰ _ ۲ .

⁽٣) (المغازي ــ للواقدي ــ مقدمة التحقيق ــ : ٢٠/١ . .

وَذَكَرَ ١ ابْنُ سَعَد ، فِي تَرْجَمَة ، المُغِيرة بن عَبَد الرَّحْمَن ، أَنَّهُ : « كَانَ ثِقَةً ، قَلِيلَ الْحَدِيثِ ، إلاَّ مَغَازِي « رَسُول الله ، - وَ الْحَدَّمَا مِن * ﴿ أَبَانَ بنِ عَشْمَانَ » ، فَكَانَ كَثَيراً مَا تُقُرَأُ عَلَيْه ، وَيَأْمُرُنَا يِتَعْلَيْمِهَا » (١) .

وَحَرِيٌّ بِنَا أَنْ نَقَيفَ عَلَى تَرَاجِيمٍ أَعْلامِ الْبَاحِثِينَ فِي السَّيرَةِ « الْأَوَائِلِ» وَأَنْ نَسْتَعْرِضَ الْآعُمَالَ الْأُولَى النَّتِي صَدَرَتْ عَنْهُمْ .

إِنَّ التَّرَاجِمِ التَّيِي وَصَلَتْنَا عَنْ هَوُلا َ الْأَعْلاَمِ تُشْيِرُ إِلَى أَنَّ هَ أَبِنَانَ بِنَ الْحَلِيفَةِ عَنْمَانَ بْنِ عَفَانَ ﴾ وكانت أُمّهُ ه أُم عَمْو بينت جُنْدُ بُ ﴾ (١) ، فَهُو أُوّلُ مَن عَمْو بَنْ بَمَعْرِفَة والمُعَاذِي ﴾ معْرِفَة دَقِيقَة ، وَهُو مِمِنَ وُلِدَ قَبْلُ سَنَة (٢٠ ه / ٢٤٠ م) لا بَعْدَهَا ، وَالمُتَوفَّى سَنَة (١٠٥ ه / ٢٧٧ م) . وَهُو أُوّلُ مَن كَتَبَ فِي السَّيرة النَّبوية في النَّبوية » ، وَهُو مِن وُوَاة الْحَديث الثقات ، وَمِن فُقَهَاء « المَدينة » والسَّيرة النَّبوية والمَعْاذِي ، وَسَلَّمَهَا إلَى السَّيرة النَّبوية والمَعْاذِي ، وَسَلَّمَهَا إلَى السَّيرة النَّبوية والمَعْاذِي ، وَسَلَّمَهَا إلَى السَّيرة النَّبوية والمُعَاذِي ، وَسَلَّمَهَا إلَى السَّيرة النَّبوية والمُعَاذِي ، وَسَلَّمَهَا إلَى السَّيرة النَّبوية والمُعَاذِي ، وَسَلَّمَهَا إلَى السَّيرة السَّيرة النَّبوية والمُعَاذِي ، وَسَلَّمَهَا إلَى السَّيرة السَّيرة النَّبوية والمُعَاذِي ، وَسَلَّمَهَا إلَى السَّيرة السَّيرة النَّبوية والمَعْاذِي ، وَسَلَّمَهَا اللَّي اللَّهُ اللَّي وَالْعَاذِي ، وَسَلَّمَهَا إللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَمْدُ وَالْعَالَة المُعْرَادُ أَن اللَّعْمَلُونَ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

وَذَكَرَ « حَاجِي خَلِيفَةُ » عِنْدَ ذَكْرِ « المَغَازِي » فَقَالَ : « إِنَّ أُوَّلَ مَنْ صَنَّفَ فَيهَا : « عُرُوّةُ بُنُ الزُّبَيْرِ » – وَجَمَعَهَا « وَهُبُ بُنْ مُنْبَةً ٍ » – (٥) ، وَهُوَ أَخُو « عَبْد

⁽١) « طبقات ابن سعد : ٥/٥٥١ ــ ١٥٦ »

⁽٢) ((تاريخ الطبري : ٣٠٥٦/٤ ،

⁽٣) ﴿ الأعلام ١/٧٧ ،

⁽٤) « المغازي الأولى ومُؤكِّفُوها ٦ »

⁽۵) « کشف الظنون : ۱۷٤٦/۲ ۱۷٤٧ »

الله بن الزّبَيْرِ » وَأُمُّهُمَا « أَسْمَاءُ بِنْتُ أَبِي بِكُرِ الصّدِّيْقِ » . وَكَانَ عَالِماً بِالدِّينِ ، وَكَانَ عَالِماً بِالدِّينِ » وَاللَّا كَرِيماً ، كُمْ يَدْخُلُ فِي شَيْءٍ مِنَ الْفَتِنَ » (١) . وَتَفْيِدُ نَا رِوَايِنَةُ « الطّبَرِيِّ » : وَاللَّا كَرِيماً ، كَمْ يَنْ الرَّبَيْرِ » كَتَبَ إلى « عَبْدِ المَلِك بْنِ مَرْوَانَ » أَخْبَاراً عَنْ فَجْرِ الإسلام قَالَ : « حَدَّثَنَا « أَبَانُ الْعَطَّارُ » قَالَ : « حَدَّثَنَا « أَبَانُ الْعَطَارُ » قَالَ : « حَدَّثَنَا « أَبَانُ الْعَمْلُ أَبَانُ الْعَمْلُونَ » وَكَادُ وا أَمَّ اللّه يَعْدُ وا أَوْلَ مَا دَعَاهُمْ ، وَكَادُ وا مِنْ اللهُ يَ اللّهِ يَالْمُ عَلَى اللّهُ يَ الْعَلَى اللّهُ يَ اللّهُ يَ اللّهُ يَ اللّهُ يَ اللّهُ يَ اللّهُ يَ أَنْوِلَ عَلَيْهُ مَا لَعْ اللّهُ يَ اللّهُ يَ اللّهُ يَ أَنْوِلَ عَلَيْهُ مُ اللّهُ »] (٢) .

[(ويَشْتَهِرُ (عُرُورَةُ) شُهْرَةً كَبِيرةً بِمَعْرِفَتِهِ (الحَدِيثَ) ، وقَدْ مَكَنْتَهُ إِقَامَتُهُ (بِاللَّدِينَةِ) مِن الإلْمام بِكَثِير مِن الأخْبَارِ عَن الأيّام الأولى مِن الإسلام خَاصَةً ، عَرَفَهَا مِن وَالدِهِ (الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ) وَمِن أُمّةٍ (أَسْمَاءَ) وَعَن (عَائِشَةَ) حَاصَةً ، عَرَفَهَا مِن وَالدِهِ (الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ) وَمِن أُمّةٍ (أَسَّمَاءَ) وَعَن (عَائِشَةَ) - رَضِي الله عَنْهَا - أَكْثَرَ مِن غَيْرِهَا، وكان لا يَقْطَعُ زِيَارَتَهَا وَسُؤَالَهَا)] (٣) .

[وَقَدْ رَوَى ابْنُهُ (هِشَامٌ ، أَنَّ أَبَاهُ (عُرُوَةَ) أَحْرَقَ كُتُبَهُ فِي الْفَقْهِ فِي « يَوْمِ الْخَرَّةَ) سَنَةَ (٣٣ هـ/٦٨٣ م) ، وَقَلَدْ حَزِنَ عَلَى فَقَدْ هَا فِيما بَعْدُ ،] (عَ) .

[« وَ كُمْ يَقَتْصَرِ « عُرُوة أ » عَلَى تَلْقِينِ تَلا مِيذِهِ الْآخْبَارَ الَّتِي تَلَقَّاهَا عَنِ الثَّقَاتِ اللَّذِينَ أَخَذَ عَنْهُم ؛ بَلَ دُوَّنَ مَعْلُومَاتِهِ عَنْ حَوَّادِثِ الصَّدْرِ الْآوَّلِ مِنَ «الإسْلام»

⁽١) « الأعلام : ١٤/٢٢٦ ، .

⁽٢) « تاريخ الطبري : ٣٢٨/٢ ».

⁽٣) « المغازي الأُولَى وَمُؤَلِّفُوهَمَا : ١٨ » .

⁽٤) « المغازي الأولى ومُـُؤلفوها : ١٩ » .

وَوَصَلَ إِلَيْنَا بَعْضُ رَسَائِلِهِ اللَّهَ وَنَهَ فِي كُتُبِ و ابْنِ إِسْحَاقَ ، وَ و الْوَاقِدِيُّ ، وَ و الْوَاقِدِيُّ ، وَ و الْوَاقِدِيُّ ، وَ و الطَّبّريُّ ، (١)] (١) .

[﴿ وَيَهُ خُبِرُ لَا ابْنَهُ ۗ ﴿ هِ هِمَامٌ ﴾ أَنَّ ﴿ عُرُوهَ ﴾ لَمْ يَقُلُ فِي شَيْءٍ قَطَّ مِن بِرَأْبِهِ ﴾ .] (")
[﴿ وَتَاخُذُ أَقْدَمُ ۗ ﴿ سِيرِ النَّبِيِّ ﴾ النَّبِي بِأَبْدِينَا جُزُءًا كَبِيرًا جِدَّا مِن مَادَّتِهَا مِن مَجْمُوعَاتِهِ ﴾] (ا)

[﴿ وَمِنَ الْحَقُّ أَنَّ الإسْنَادَ كَانَ قَدْ أَصْبَحَ عَادَةً فِي عَصْرِهِ ، وَلَكِنَّهُ لَمْ بَكُنُ فَرَرُبَةً لا زِب . أَضِفْ إلى ذَلِكَ أَنَّ ﴿ عُرُوةً ﴾ رَجَعَ أَبْضاً إلى وَثَائِقَ مَكْتُوبَة ، ضَرْبَةَ لا زِب . أَضِفْ إلى ذَلِكَ أَنَّ ﴿ عُرُوةً ﴾ وعُرُوةً ﴾ وعَرُوةً ﴾ والنَّبِيُّ ﴾ - والكينة مَكْتُوبة ، فَيَلَا كُرُ مَشَلاً نَصَ الرَّسَالَةِ النَّبِي وَجَهَهَا ﴿ النَّبِيُّ ﴾ - والكينة عَنْ ﴿ عُرُوةً ﴾ بِجَمِيعِ أَجْزَاء حَيَاةً والنَّبِيُّ ﴾ - والنَّبِيُّ اللَّهُ وَالنَّبِيُّ ﴾ - والكينة عَنْ ﴿ عُرُوةً ﴾ بِجَمِيعِ أَجْزَاء حَيَاةً والنَّبِيُّ ﴾ - والله والنَّبِي اللهُ عَنْ ﴿ عُرُوةً ﴾ بِجَمِيعٍ أَجْزَاء حَيَاةً والنَّبِي ﴾ - واللهُ واللهُ واللهُ إلى اللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ إلى اللهُ واللهُ اللهُ واللهُ والهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ واللهُ

[﴿ أَمَّا مَا بِتَعَلَّقُ بِالسَّنَةِ الَّتِي تُوُفِّيَ فِيهِا ﴿ عُرُّوَةُ ﴾ ، فَلَيْسَ يُوجِدُ خَبَرٌ يَقَبِي عَنْ ۚ ذَٰلِكَ ، وَلَكِنَ مُعْظَمَ الثُّقَاتِ بِلَدْ كُرُونَ أَنَّهُ تُوُفِّيَ عَامَ ﴿ ٩٤ ﴿ ٧١٧م ﴾ . وقد مات فِي ﴿ مُجَاحٍ ﴾ بِجِوَارِ ﴿ الْفُرْعِ ﴾] (١) .

وَمِمَّنْ يُلُاكِرُ فِي تَارِيخِ المَغَاذِي ، مَعَ وَأَبَانَ ، وَ وَعُرُوّةَ) وَ شُرَحْبِيلُ بْنُ مَعَدِ ، مَعَ وَأَبَانَ ، وَ وَعُرُوّةَ) وَشُرَحْبِيلُ بْنُ مَعَدِ ، مَوْلَى و بَنِي خَطْمة) المَلَدَيِيِّنَ – وَيَقَالُ : وإنّهُ عَرَفَ وعَلِيّاً المُتَوَفِّى مَعَدُ ، وَلَى وَمَاتَ وَشُرَحْبِيلُ ، عام (٧٤٠/١٢٣ م) وَمَاتَ وَشُرَحْبِيلُ ، عام (٧٤٠/١٢٣ م) وَمَاتَ وَشُرَعْبِيلُ ، عام (٧٤٠/١٢٣ م) وَمَاتَ وَشُرَعْبِيلُ ، عام وكانَ يَفْتِي وَيَرُوي الْحَدِيثَ . وَفِي رِوايتِهِ فَعَدْفٌ ،] (٧) .

⁽١) و انظر : و تاريخ الطبري : ٧٠/٣ ، ٣٧٥/٢ ، ٣٨١/٢ ، و ٣/٥٥ ، ٧٠/٣ الخ . . . ، .

⁽۲) د المغازي الأولى ومؤلفوها : ۱۹ ، .

⁽٣) و (٤) (المغازي الأولى ومؤلفوها : ٢٣ ٪ .

 ⁽۵) (المغازى الأولى ومؤلفوها : ٢٣ - ٢٤) .

⁽٦) ﴿ المَعَازِي الْأُولِي وَمُؤْلِفُوهَا : ١٨ ﴾ .

⁽٧) و الأعلام : ٣/١٥٩.، .

[« وَيَسَرُوي « ابْنُ حَجَرٍ » الْخَبَرَ التَّالِي : « كَانَ « شُرَحْبِيلُ » « أَبُو سَعْدُ » عَالِماً بِالمَغَاذِي ، فَاتَهْمُوهُ بَأْنَه يُدْخِلُ فيهم من كُم يَشْهَدُ « بَدُراً » ، وَفيمَن فَيُتلَ يَوْمَ « أُحُد الْعَالَجِ مَن كُم يَكُن مِنْهُم ، وكَانَ قَدَ الْحَاجَ فَسَقَطَ عِنْدَ النَّاسِ ، فَسَمِع يَوْمَ « أُحُد اللَّه عِنْدَ النَّاسِ ، فَسَمِع بِذُ لِكَ و مُوسَى بْنُ عُقْبَة) ، فقال : « وإن النَّاس اجْتَرَوُوا على هذا ؟ فد ب على كبر السن ، وقيد من شهيد « بدراً » و « أُحداً » ومن هاجر إلى « المحبشة » وكتب ذلك » .

وَيَدُلُ مَذَا الْخَبَرُ بِوُضُوحٍ عَلَى أَنَّ كَاتِبَ الْقَوَائِمِ هُوَ ﴿ مُوسَى بْنُ عُقْبَةَ ﴾ لا ﴿ شُرَحْبِيلُ بْنُ سَعَدِ ﴾] (١) .

[« وَذَكْرَهُ و ابْنُ حِبَّانَ » بَيْنَ الثَّقَاتِ » . ولا يَرُوي عَنْهُ و ابْنُ إسْحَاقَ » أو « الْوَاقِدِيُ » شَيْئًا . أمَّا « ابْنُ سَعَد » (٢) فَيَأْخُذُ عَنْهُ خَبَرًا عَنْ « هِجْرَة و النَّبِي » أو « الوَاقِدِيُ » شَيْئًا . أمَّا « ابْنُ سَعْد » (٢) فَيَأْخُذُ عَنْهُ خَبَرًا عَنْ « هَجْرَة و النَّبِي » مِنْ « قَبْنَاء » ولا يَذُكُرُ « شُرَحْبِيلُ » فِي هذه الفَقْرَة أَيَّ إسْنَاد » . ولا يَذُكُرُ « شُرَحْبِيلُ » فِي هذه الفَقْرَة أَيَّ إسْنَاد » ويَتَقْضِحُ مِنْ هَذَا النَّسَ أَنَّهُ لَمْ يَقْصُرْ نَفْسَهُ عَلَى « المَعَاذِي » بِالمَعْنَى الْخَاصِ "] (٢)

وكنانَ « أَبنَانُ بننُ عُشْمَانَ » وَ « عُرْوَةُ بننُ الزَّبَيْرِ » وَ « شُرَحْبِيلُ بن ُ سَعْدٍ » مِن ۚ أَبنْنَاء « المَدِينَة ِ » ، فقَضَوْا حَيَاتَهُم ْ فِيها .

أَمَّا « وَهُبُ بْنُ مُنْبَّهِ » فكان مِن عُلَماء السَّرة غَيْسر «المَدنيِّينَ » [وَهُوَ يُعُدُّ فِي « التَّابِعِينَ » ، كَانَ مِن جَنُوبِ « بِيلاد الْعَرَبِ » ، وَهُوَ مِن أَصْل فَارِسِيَّة التَّي اسْتَقَرَّتْ فِي جَنُوبِ مِن أَصْل فَارِسِيَّة التَّي اسْتَقَرَّتْ فِي جَنُوبِ

⁽١) ﴿ المغازي الأولى وَمُوَلِّـفُوهـَا: ٢٦ــالحاشية (١) نقلاً عن ﴿ ابن حجر في: ﴿تَهَدَيبِ التَهَدَيبِ ــــــــ ـــ طبع الهند ـــ ١٠ : ٣٦١ ﴾ . و ﴿ تعليق الدكتور حسين نصار حـَوْل الحبر ﴾ .

⁽٢) انظر : « طبقات ابن سعد : ١٦٠/١ » .

⁽٣) « المغازي الأولى ومؤلفوها : ٧٧ » .

« بِلاَ دِ الْعَرَبِ » فِي الْعُصُورِ الْجَاهِلِيَّةِ ، تَحْتَ حُكْمٍ « كِسْرَى أَنُوشَرُوَانَ » وَعُرِفُوا بِالْآبْنَاءِ »] (١) ،

وَقَدُ أُوْرَدَ * الزِّرِكُلِيُّ *(٢) تَرْجَمَتَهُ * عَلَىَ النَّحْوِ التَّالِي: [« وَهْبُ بْنُ مُنْبَهُ الْآبنتاوِيُّ ، الطَّنْعَانِيُّ ، اللَّمَارِيُّ ، أَبُو عَبْدِ اللهِ » وَنَعَتَهُ بِأَنَّهُ مُؤْرِّخٌ كَثِيرُ الْآخبَارِ عَنْ الْكُتُبُ الْقَدِيمَةِ ، عَالِم " بِأَسَاطِيرِ الْآوَلِينَ . وُلِدَ فِي « صَنْعَاءَ » سنة : (٣٤ ه = عَنِ الْكُتُبُ الْقَدِيمَةِ ، عَالِم " بِأَسَاطِيرِ الْآوَلِينَ . وُلِدَ فِي « صَنْعَاءَ » سنة : (٣٤ ه = عَنِ الْكُتُبُ الْقَدِيمَةِ ، عَالِم " بِأَسَاطِيرِ الْآوَلِينَ . وُلِدَ فِي « صَنْعَاءَ » سنة : (٣٤ ه = عَنِ الْكُتُبُ اللهَ عَنْ اللهُ عَنْ اللهِ اللهِ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ عَنْ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ الله

[وَيُقَالُ : « إِنَّهُ كَانَ مِنْ أَصْلِ يَهُودِي ، وَإِلَيْهُ تَرْجِيعُ أَكْثَرُ « الإسْرَائِيلِيّاتِ» المُنْتَشِرَة فِي المُؤلَّفَاتِ الْعَرَبِيَّة كَانَ يُتُقِينُ « الْيُونَانِيَّة) و « السُّرْيَانِيَّة) و « السُّرْيَانِيَّة) و و « السُّرْيَانِيَّة) و و « الحيميْرِيَّة) و يُحْسِنُ قِرَاءَة الْكِتَابِاتِ الْقَدِيمَة الصَّعْبَة الصَّعْبَة التَّي لا يَقْدِرُ أَحَسَدٌ عَلَى قِرَاءَتها »] (") .

[وَيَعُرَفُ (وَهُبُ) فِي المَصَادِرِ بِأَنَّهُ ثُقِقَةً ، وَيُقَالُ : إِنَّهُ رَوَى عَنِ (ابْنِ عَبَّاس) وَ وَ جَابِرٍ) وَ وَ اَبِي هُرَيْرَةَ) وَغَيْرِهِم ، وَلَكِن لَم يُقْبِلِ الرُّوَاةُ عَلَى الْآخُد عَنْهُ وَ وَ جَابِرٍ) وَ الْبُخَادِينَةُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى الْآخُد عَنْهُ إِلاَّ فِي النَّادِرِ ، بِخِلاَف غَيْرِه مِن تَابِعِي (المَدينة » ؛ وقد نقل (البُخارِي ») وقد نقل (البُخارِي » عَن أَخِيه في همام ، عَن (أبي همريشة) .

⁽١) « المغازي الأولى ومؤلفوها : ٧٧ » .

⁽٣) « تاريخ العرب قبل الإسلام : ٨٤/١ – نَـقُـلا ً عـَن * إرشـاد الأريب : ٢٣٢/٧ » .

وَيَخْتَلَفُ أَ وَهُبٌّ ، عَن إِ اللَّهَ نَيِّينَ ، فيما يليي :

أنّه أنه يُعننَى عِنايَة خَاصَّة بِأَحَادِيثِ أَهْلِ الْكَتِنَابِ ؛ وَقَبْلَ أَنْ نَدْخُلَ فِي مَوْضُوع ، مَغَازِي وَهْب » يَجبِبُ أَنْ نُلْقي نَظْرَة عَلَى الْكَتِنَابَاتِ الْأُخْرَى المَنْسُوبَة ِ
 لَهُ ، وَالنَّتِي تُعننَى خَاصَّة " بَتَارِيخ ، أَهْلِ الْكَتِنَابِ » ، أَوْ تَارِيخ وَطَنِه ، الْيَمَن » .

وتُويّدُ مَعْرِفَةُ (وَهْبُ) الدَّقيقةُ بِأَحَادِيثُ أَهْلِ الْكَتَابِ بِالرَّوَايَاتِ الْقَائِلَةِ إِنَّهُ قَرَأَ الْكَثيرَ مِنْ كُتُبِهِم المُقدَّسَة . وَإِنَّنَا جِدُّ مُوقِنِينَ أَنَّ (وَهْباً) عَرَفَ ما تحويه إِنَّهُ قَرَأَ الْكَثيرَ مِنْ كُتُبِهِم المُقدَّسَةُ ، عَنْ طَرِيقِ صِلاَتِهِ بِالْيَمَنِيِّينَ مِنْ لَكُتُبُ (الْيَهُودِ) وَ (المسيحييِّينَ) المُقدَّسَةُ ، عَنْ طَرِيقِ صِلاَتِهِ بِالْيَمَنِيِّينَ مِنْ الْمُقدَّ الْعَرَبِ) ؛ وَيُوافِقُ لَا الْكِتَابِ) ؛ اللّذِينَ كَثُورَ عَدَدُهُم في جَنُوبِ (بِلاَ دِ الْعَرَبِ) ؛ وَيُوافِقُ كَثيرٌ مِنْ أَقْوَالَ (وَهْبُ) مَا فِي المَصَادِرِ الْيَهُودِيَّةِ وَالمَسِحِيَّةِ تَمَامَ المُوافِقَةِ ، وَيُحْتَالِهُ هُمَا فِي بَعْضِ الْأَحْبَانُ ، وَتَشْمَلُ أَحْبَارُهُ جَمِيعَ مَيْدَانِ أَحَادِيثِ الْأَنْبِياء وَالْعُبَادُ وَأَحَادِيثِ الْأَنْبِياء وَالْعُبَادُ وَأَحَادِيثِ إِسْرَائِيلَ) .

وتبعد جميع كتابات «وهب » الآنفة عن «المغازي» ؛ ولكنتا إذا فهمنا لفظة المغازي» ؛ ولكنتا إذا فهمنا لفظة المغازي بيمعناها العام ، كما يتنبغي ، طبقاً لاستعمال اللغة في الأيام الأولى من «الإسلام» ، وتوسعنا فيها لتشمل حياة «النبي » جميعها ، فإن كتابات «وهب » هذه تد خل في نطاق البحث ، لأنها مد خل إلى «سيرة «النبي» ، كما ترتبط بالرسالات قبل «محمد » - ويا المنالات قبل «محمد » - ويا المنالات قبل «محمد » - ويا المنالات المنالة ا

وَيَقُولُ (حَاجِي خَلِيفَةُ » عَنْ (وَهُب » إِنَّهُ جَمَعَ (المَغَاذِي » ؛ وَلَكُنَ (وَهُباً » لا يُذْكُرُ في كُتُب السِّيرَة الْقَد يمنة مع رُوّاة (سيرة النَّبِي) ، وَمَعَ ذَلَكَ فَقَوْلُ وَالْجَاجِي خَلِيفَة) وصحيح ")(١) .

⁽١) ﴿ المغازي الأولى ومؤلفوها : ٣٠ – ٣٤ ﴾ .

⁽٢) « المغازي ــ للواقدي ــ مقدمة التحقيق - ٢٢ -- » .

وَقَدْ رَوَى ﴿ ابْنُ إِسْحَاقَ ﴾ عَنْ ﴿ وَهَبِ بِنْ مُنْبَهِ ﴾ خَبَرَ ابْتِدَاء وُقُوعِ النَّصرانييَّة ﴿ بِنَجْرَانَ ﴾ في حَديثِهِ عَنْ ﴿ فَيَسْمِيُونَ ﴾ وَ ﴿ صَالِيحٍ ﴾ وَنَشْرِ النَّصْرَانيَّة ِ ﴿ بِنَجْرَانَ ﴾ وقد عاء ذكك في «سيرة ابْن هِشَام : ٣١/١ - ٣٤ » .

« قَالَ وَ ابْنُ إِسْحَاقَ) : « حَدَّثَنِي « المُغِيرَةُ بْنُ أَبِي لَبِيدٍ » - مَوْلَى الْاَحْنَسِ - عَنْ « وَهَبِ بْنِ مُنْبَهِ الْبُعَمَانِيِّ » أَذَنَّهُ حَدَّثَهُمْ " : أَنَّ مَوْقِعَ ذَلِكَ الدِّينِ « بِنَجْرَانَ » عَنْ « وَهَبِ اللهِ » وَقَالَ في نِهَايَةِ الْخَبَرِ : « قَالَ « ابْنُ إِسْحَاقَ » : فَهَذَا حَدِيثُ « وَهُبِ اللهِ مُنْبَةً » عَنْ « أَهْلُ نَجْرَانَ » .

ثُمَّ تَلَا ۚ ذَٰلِكَ مَرْحَلَةٌ أُخْرَى فِي تَطَوَّرِ السَّيرَةِ ارْتَقَى شَأْنُهُمَا عَلَى أَيْدِي : (عَاصِيمِ بْنِ عُمْرَ بْنِ قَتَادَةً) المُتَوَفَّى سنة : (١٢٠ ه = ٧٣٨ م) .

وَ ﴿ تُحَمَّدُ بِنْ مُسُلِمٍ بِنْ عَبِنْ اللهِ بِنْ شِهَابٍ الزَّهْرِيُّ ﴾ المُتَوَفَّى سنة: (١٧٤ هـ = ٧٤٧ م) (١) .

وَ « عَبْدِ اللهِ بْنِ أَبِي بَكْرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ حَزَمْ الْآنْصَادِيَّ : المُتَوَفَّى عَلَى قَوْلِ « ابْنِ حَجَرٍ » الْبُنَ حَجَرٍ » سَنَة : (١٣٠ هـ/٧٤٧ م) . وَيُقَالُ سَنَة : (١٣٠ هـ/٧٤٧ م) .

وَقَالَ * ابن الْعِمَادِ الْحَنْبَلِيُ * ، وفيها : على الْأَصَحَّ يَعْنِي سَنَهَ : (١٣٥ هـ) كانسَتْ وَفَاةُ * عَبْدِ اللهِ بن أبي بَكْرِ بن يُحَمَّد بن عَمْرِو بن حَزْم الْأَنْصَادِيِّ المَدَنِيِّ » (٢) .

أَمَّا «عَاصِمٌ» فَقَدْ تَرْجَمَهُ « ابْنُ الْعِمَادِ الْخَنْبِكِيُّ » بِقَوْلِهِ : « عَاصِمُ بْنُ عُمْرَ ابْنِ قَتَادَةَ بْنِ النَّعْمَانِ الْآنْصَادِيُّ » ، شَيْخُ « تُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ » ، وَنَعَتَهُ بِأَنَّهُ : « كَانَ أَخْبَارِياً ، عَلاَمَةً « بِالمَعَازِي » يروي عَنْ « جَابِرٍ » وَغَيْرُهِ (٣) .

وَذَكَرَهُ * (ابْنُ قُتُنَبِّنَةً) فَقَالَ : (فَهُو صَاحِبُ المَغَاذِي وَالسَّير (فَ) .

⁽١) قال و ابنُ خيلَّكَانَ ﴾ : و تُوُفِّيَ لَيَنْلَةَ الثَّلاَ ثَنَاءِ لِسَبْعَ عَشْرَةَ لَيَنْلَةَ خَلَتَ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةً (١٢٤ هـ)، وقيل (١٢٣ هـ) وقيل (١٢٥ هـ) » و وَفيات الأعيان : ١٧٨/٤ » .

⁽٢) « شذرات الذهب : ١٩٢/١ » .

⁽٣) « شنرات الذهب : ١٥٧/١ » .

⁽٤) (المعارف : ٤٦٦) .

[«وَيَهُ خُبِرُنَا «ابْنُ سَعَد » أَنَّ «عَاصِماً» « وَفَدَ عَلَى «عُمْرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ» فَقَضَى دَيْنَهُ ، وَأَمَرَهُ أَنْ يَجَلِّسَ فِي مَسْجِدِ « د مَشْقَ » فَيُحَدِّثُ النَّاسَ بِالْمَعَاذِي وَمَنَاقِبِ الصَّحَابَةَ ؛ فَقَعَلَ ، ثُمَّ رَجَعَ إلى « اللّه يِنلَةَ »] (١) .

و [« عاصيم " » أَحَدُ رُواة « ابْنِ إسْحَاق " » وَ « النُواقِدِي " » وَهُمَا مُتَفَرِّدَ انْ فِي « النَّبِي " النَّبِي " النَّبِي " النَّبِي " النَّبِي " النَّبِي " فَيَا الْمُعَنِي الْمُعْنَى الْحَاصِ " النَّبِي " وَلَكِنَهُ عُنِي آَيْضاً بِتَفَاصِيلِ قِصَةً شَبَابِ « النَّبِي " » وَلَكِنَهُ " ، كَمَا تُبَيِّنُ مُقْتَبَسَاتُ « ابْنِ سَعْد » خَاصَةً وَهُوَ يُصَرِّحُ غَالِبًا بِأَسَانِيدِه ، ولكينَهُ كَانَ كَذَلِكَ يَحْذِفُ السَّنَدَ كَثِيراً »] (٢) .

[« وَيَتَّضِحُ مِنَ الْفَقْرَةِ الَّتِي ذَكَرَهَا « ابنُ إسْحَاقَ » أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَجْمَعُ الْآخْبَارَ فَحَسَبُ ، بَلَ كَانَ يُعَبِّرُ مِنْ حِينَ لِآخَرَ عَنْ رَأَيهِ الْحَاصِّ فِي الدَّوَافِعِ الْآخِبَارَ فَحَسَبُ ، بَلُ كَانَ يُعَبِّرُ مِنْ حِينَ لِآخَرَ عَنْ رَأَيهِ الْحَاصِّ فِي الدَّوَافِعِ اللَّوَافِعِ اللَّوَافِعِ اللَّوَافِعِ اللَّوَافِعِ اللَّوَادِثِ . يَقُولُ « ابنُ إسْحَاقَ » (٣) : وَأَمَّا « عَاصِمُ بنُ عُمَرَ التَّي تَدُ فَعُ لا رَبِكَابِ الْحَوَادِثِ . يَقُولُ « ابنُ إسْحَاقَ » (٣) : وَأَمَّا « عَاصِمُ بنُ عُمَرَ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللْعَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللْعَلَى اللْعَلَى اللْعَلَى اللْعَلَى

« وَأَمَّا « الزَّهْرِيُ » فَهُو « مُحَمَّدُ بْنُ مُسْلِم بْنِ عَبْدُ اللهِ بنِ شِهَابِ »مِنْ « بَنِي زُهْرَة بْن كَلْرَ بَن مُسْلِم بْن عَبْدُ اللهِ بن شِهَابِ »مِنْ « بَنِي زُهْرَة بْن كَلْر : مَكَّى المَوْلِد ، وُلِدَ سَنَّة (٥٨ هـ زُهْرَة بْن كَلاّ بِ » مِنْ « قُريش » أَبُو بَكْر : مَكَّى المَوْلِد ، وُلِدَ سَنَّة (٥٨ هـ ٢٧٨ م) . أُوَّلُ مَن دُوَّنَ الْحَديث ، وَأَحَدُ أَكَابِرِ الْحُفَّاظِ وَالْفُقَهَاءِ ، تَابِعِي ، عَاشَ فِي « المَدينة ي ، وكان يَحْفَظُ « أَلْفَيْن وَمِائتَتي حَديث ، نِصْفُهَا مُسْنَد » .

⁽١) « المغازي الأُولى ومُو لِشُّوها : ٤٨ – الحاشية : (١) –».

⁽٢) « المغازي الأولى ومؤلفوها : ٤٩ » .

⁽٣) « سيرة ابن هشام : ٤٤٦/١ » .

 ⁽٤) « المغازي الأولى ومُؤلِّلُفُوها: ٤٩ » .

[" نَزَلَ " الزّهْرِيُّ " الشّام) واستُقرَّ بها ، وكتب "عُمرُ بن عُبد الْعَزِيزِ » إلى عُماله : " عليه كُم " بابن شهاب » فإنكم " لا تجد ون أحدا أعلم بالسنَّة الماضية منه "] (١) . ومات بر " شغب » آخر حد " (الحجاز » وأوّل حد " (فلسطين » (١) ، ويَشْهادُ له بعللو المنزلة كشرة الاخبار التي رواها عنه و ابن إسحاق » و « الواقدي " وأنه من بعللو المنزلة السيرة » ويبدو أنسه أوّل من "جمع ما رواه التّابعون من من أجل " وعلمات السيرة » ويبدو أنسه أوّل من "جمع ما رواه التّابعون من « السيرة » وأضاف التّابعون من وابعد المن السيرة » وأضاف التيها ما رواه هو أيضاً ، وبعد ذلك رتب هذه الاخبار على شكل السيرة النبوية المعروف عيند « ابن إسحاق » و « موسى بن عقبة » و « الواقدي » و الواقدي » و المؤاقدي » و المؤاقدي » و المؤاقدي » و المؤاقد و المؤاق و المؤاقد و المؤاقد

وَقَدُ عَدَّدَ (حَاجِي خَلَيِفَةُ » كُتُبُ المَغَاذِي فَقَالَ : « وَمِنْهَا : « مَغَاذِي مُعَمَّدِ ابْن مُسْلم الزُّهْرِيِّ » (4) .

« وَمَعَ الأسَفَ لَمْ يَصِلُ إلَيْنَا هَذَا الْكَتَابُ ، وَهُو مِنَ الْأَهَمَيِّةَ بِمَكَانِ أَهَمَيَّةً وَالزُّهْرِيِّ ، في تَطَوُّرِ السِّرة ، بَلُ إنَّ كَثْرة الاعتماد عَلَيْه في كُتُب « ابن إسماق » و « الواقدي » لدَّلِيلٌ واضيح على عُنُلو قدْرِ الْكِتَاب . أَضِفْ إلني ذَلِكَ أَنَّ كُلاً مِنْ و ابن إسماق » و « الواقدي » و و مُوسَى بن عُفْبة » و « مَالِك بن أَنسَ » وغَيْرهِم من من تَلاَمَذَته الذِّينَ أَخَذُوا عَنْهُ »] (٥) .

[« وَنَعْرِفُ مِنْ قَوْل (مَعْمَر » - « تلميذ الزَّهْرِيِّ » أَنَّهُ وُجِدَتْ في مَكْتَبَة الْأَمْوِيِّ » أَنَّهُ وُجِدَتْ في مَكْتَبَة الْأَمَوِيِّينَ « بِدِمَشْقَ » أَكُوام مِنَ المُجلَّداتِ النِّبي احْتَوَتْ علَى المَادَّةِ الْعلْمِيَّةِ النَّبي جَمَعَهَا « الزُّهْرِيُّ »] (١) وَهَاكَ نَصَّهُ كَمَا أَوْرَدَهُ « ابْنُ سَعَد » (٧) : « كُنَّا نَرَى أَنَا قَدْ أَكُثُرُنَا عَنِ « الزُّهْرِيُّ » حَتَّى قُتُلَ « الْوَلِيدُ » ، فَإِذَا الدَّفَاتِرُ قَدْ حُمِلَتْ نَرَى أَنَا قَدْ أَكُثُرُنَا عَنِ « الزُّهْرِيُّ » حَتَّى قُتُلَ « الْوَلِيدُ » ، فَإِذَا الدَّفَاتِرُ قَدْ حُمِلَت

 ⁽١) و وفيات الأعيان : ١٧٧/٤ – الترجمة (٩٦٣) – ، .

⁽٢) و الأعلام: ٧/٧٧ ه .

⁽٣) و المغازي ــ للواقدي ــ مقدمة التحقيق : ٣٣ . .

⁽٤) ﴿ كشف الظنون : ١٧٤٧/٢ ﴾ .

⁽٥) (المغازي ــ للواقدي ــ مقدمة التحقيق : ٣٣ » .

⁽٦) و المغازي الأولى ومؤلفوها : ٦٥ -- ٦٦ ، .

⁽٧) و طبقات ابن سعد : ١٣٦/٢ » .

عَلَى الدَّوَابِ مِن خَزَاتِنهِ ، يَقُولُ : « مِن عِلْم و الزُّهْرِي .

وَلَعَلَّ انْصِيرَافَ (الزُّهْرِيُّ) إلَى دَفَاتِرِهِ وَكُتُبُهِ الْكُلُيُّ هُوَ الَّذِي حَدَّا زَوْجَتَهُ ُ لِيَتَقُولَ : (وَاللهِ !) لَهَذَ هِ الْكُتُبُ أَشَدُّ عَلَيَّ مِنْ ثَلَاثِ ضَرَائِرً) (١) .

وَمِماً يُرُوَى عَنِ وَ الزَّهْرِيِّ ﴾ أَنَّهُ كَتَبَ لِجَدَّهِ وَ أَسْنَانَ الْحُلْفَاءِ ﴾ (١) : ووهي قائيمة حولية وعَى منها والطبَّرِيُّ ﴾ اقتباسين ﴾ (١) ، وذكر عنه أيضا أنه بدأ كتابا عن الثقبَائِلِ الْعَرَبِيَّةِ الشَّمَالِيَّةِ بِأَمْرِ مِنْ وخالِد بْنِ عَبْد اللهِ الْقَسْرِيُّ ﴾ وَلَكِنَهُ كُمْ يُتِمِهُ . وَبِأَمْرِ أَيْضاً مِنْ خَالِد بْنِ عَبْد اللهِ الْقَسْرِيُّ ﴾ كتب والسيرة ولكينة من عبد الله القسري ، كتب والسيرة لله من الكينابين سابقاً (ص: [11]) .

[ورَوَى (يُونُس بنُ يَزِيدَ) (مَشَاهِدَ (النَّبِيُ) - وَلَكُو النَّهِيُ) أَنْ اللَّهُ وَ النَّهْرِيُ)] () . [(و كَتَبَ (سيرة) أيْضاً ، ولكن كن كم يَصِل البَّنا كتاب مُسْتَقِل له ، وإنَّما يُوجَدُ فِي مَجْمُوعَة الا حَادِيث (المُسَمَّاة : (الزُّهْرِيَّاتُ)) - التي رواها وجَمَعَها كُتُاب مُتَرَّجِي (النَّهْ وَالنَّبِي) ، كُتَّاب مُتَاجَدُ وَنَ حَدَدَ كَبِيرٌ مِن الْفِقْرَاتِ التِّي اسْتَعَارَتُهَا كُتُبُ مُتَرَّجِي (النَّبِي) ، والْكُتَّاب مَنَ (تَارِيخ الإسلام الأول) .

وَقَدْ تَنَاوَلَ ﴿ الزُّهْرِيُ ﴾ كَمَا تُبَيِّنُ مُفْتَبَسَاتُ ﴿ ابْنِ سَعْدٍ ﴾ خَاصَةً ، جَميعَ حَيَاةِ ﴿ النَّيِّ ﴾ - فَاللَّهُ اللهُ عَنَى الخاصُ وَحُدَهَا .

وَاسْتَخَدْمَ الزَّهْرِيُّ ، نَفْسُهُ لَفْظَ (السَّيرَةِ ، لِيتَصِفَ الْكِتَابَ الَّذِي كَتَبَهُ بِأَمْرِ (خَالِد بْن عَبْد الله القَسْرِيُّ » .] (١) .

⁽١) ﴿ وَفِياتُ الْأَعِيانَ : ١٧٧/٤ ـــ ١٧٨ ﴾ .

⁽٢) د تاريخ الطبري : ٥/٩٩١ . .

⁽٣) ﴿ المغازي الأولى ومؤلِّقُوها : ٦٦ ٪ .

⁽٤) انظر الحبر في ﴿ الأَغاني : ١٩ : ٥٩ م .

⁽٥) (الإعلان بالتَّوْبِيخ لِمنَ فَمَّ التَّارِيخَ : ١٥٩).

⁽٦) ﴿ المغازي الأولى ومؤلفوها : ٦٧ ﴾ .

[« وَيُصَدِّرُ « الرُّهْرِيُ » عَامَّةَ أَحَاد بِنِهِ بِالإسْنَادِ ، وَلَكِنَّهُ بِتَحْدُ فَهُ فِي كَثَيرِ مِن الْأَحْيَانِ أَيْضاً . وَحِينَما يَجْمَعُ عِدَّةَ رِوايَاتٍ ، تَخْتَصُ جَمِيعاً بِحَادِثَةً وَاحِدَةً ، يُنْشِيءُ مِن هَذِهِ الرُّوايَاتِ المُخْتَلِفَةِ خَبَراً جَمَاعِياً ، يُصَدَّرُهُ بِأَسْمَاءُ الرُّواةِ مُعْتَمِعِينَ » .] (١) .

ومن شيُوخ « ابن إسحاق » [« عبنه الله بن أبي بكر بن محمله بن عمرو ابن حزم الا نصاري المدكي المتوفق سنة (١٣٥ه ١٣٥٩م) سنيخ مالك والسفيانين - ابن حزم الا نصاري المدكي المتوفق سنة (١٣٥ه ١٣٥٥م) سنيخ مالك والسفيانين ورَى عن «أنس اوجماعة ، وكان كثير العلم ».] (٢) . وقد (اكتب اليه وعمر بن عبد العزيز » أن انظر ما كان من حديث «رسول الله » وقد أو سنة ماضية ، أو حديث و عمرة بنت عبد الرحمن » فاكتبه ، لخوف (عمرة من دروس العلم وذهاب أهله » .] (٣) [« ويك برنا « الزهري » (الله ي يقول عنه : « إنه لبس و « المدينة »)] (١) [« وتستطيع من مفتبسات « ابن إسحاق » و « الواقدي » و « البن إسحاق » و « الطبري » أن نصور نشاط « عبد الله » بين رواة الحديث إلى حد ما ، فيما يختص بالمغازي » .] (٠) .

[« و م م يقنع « عبد الله » ببجمع الأخبار التي وصل إليها ، فحاول أيضاً في هذا الزّمن المبكر ، أن ببنكر الترتيب السّنوي للحوادث ، فجمع قائمة بغزوات « النّبي » - وَ النّبي » - مرتبة ترتيباً سنوياً ، استعاره « ابن اسحاق » لكتابه . وعني إلى جانب أخبار رواته بالمدوّنات ، مثل الرسالة التي كتبها « النبي » الكراك « ملوك حمير » ، والوثيقة الأخرى النّبي أعظاها « النبي » جده الاكبر

⁽١) « المغازي الأولى ومؤلِّفوها : ٦٨ ».

⁽Y) « شدرات الذهب : ۱۹۲/۱ » .

⁽٣) « طبقات ابن سعد : ١٣٤/٢ » .

⁽٤) « المنعازي الأولى وَمُوْلِقُوها : ٤٠ ه .

⁽٥) « المَغازي الأولى ومُؤلِّلُفُوها: ٤١ ».

⁽٦) انظر : « تاريخ الطبري : ٣/١٢٠ - ١٢٠ » .

ه عَمْرَو بنَ حَزْمٍ » (١) لِيتَأْخُذَ هَا مَعَهُ ، حِينَ بَعَثَهُ إِلَى « أَهَالِي نَجْرَانَ » لِيُفَقَّهُمُ فِي الدَّينِ .

[« وَيَدُ ْخِلُ مُعَبِّدُ الله الله الله الله الله على أَفُواه أُولَدِيثَ كَانَ كَانَ لَهُمُ أَثَرٌ ظَاهِرٌ فِيهَا » .] (٢) .

وَبَعَدْ وَفَاةٍ « الزُّهْرِيُّ » خَلَفَهُ "نَخْبَةٌ مِن " تَلاَمِذَ يَهِ فَعَمِلُوا فِي « فَنَ السَّيرَةِ » نخص " بِالذَّكْرِ مِنْهُمْ :

« مُوسَى بْنَ عُقْبَةَ ، وَ « مَعْمَرَ بْنَ رَاشِدٍ ، وَ « مُحَمَّدَ بْنَ إِسْحَاقَ ، وَهَوُلاَ ، جَمِيعاً مِنَ « المَوَالِي » .

« فَمُوسَى بْنُ عُقْبَةَ بْنِ آبِي عَبَّاشٍ » مَوْلَى « زَوْجِ الزَّبَيْرِ » « أُمَّ خَالِد » وليد بد الملدينة ، في حُدُود سننة (٥٥ ه/ ١٧٤ م) كَنانَ عَالِماً بالسَّيرَة ، وَمَنْ ثِقَاتِ رِجَال الْخَديث في « الملدينة ، وَعُرِفَ فَقيها وَمُفْتيا ، وكانت نَشاطاته في الْخَيَاة الْعَامَة لا تَتَجَاوَزُ ذَلِك ، وَقَد بقي بعيداً عن البلاط الا مَوِي في «دمشن » فرابة وكانت وقائه بعيداً عن البلاط الا مَوي في «دمشن » فرابة وكانت وقائه بعد الله منة (١٤١ ه/ ٧٥٨ م) في «المدينة ».

وكان « مُوسَى » مِن المُتَبَحَرِين المُتَخَصِّمِينَ فِي « المَغَاذِي » (١) . « رَوَى « ابنُ أَبِي حَاتِم الرَّاذِيُّ » بِسَنَد و عَنْ « مَعْن بْن عِيسَى » قال : « كَانَ « مَالِكُ بْنُ أَنَس » إذا قيل له : « مَغَاذِي مَنْ نَكُنْتُ بُ ؟ » قال : « عَلَيْكُمْ بِمَغَاذِي « مُوسَى ابْن عُقْبَة » فَإِنَّهُ ثُقَة " » .

وَقَالَ ﴿ ابْنُ حَجَرٍ ﴾ قَالَ ﴿ إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمُنْذِرِ ﴾ عَنْ ﴿ مَعْنِ بْنِ عِيسَى ﴾ : [﴿ كَانَ وَمَالِكُ ﴾ يَقُولُ : ﴿ عَلَيْكُمُ بِمَغَاذِي ﴿ مُوسَى بْنِ عُقْبُهَ ﴾ فَإِنَّهُ ثِقْمَةٌ ﴾

⁽١) انظر : وسيرة ابن هشام : ٢/٥٩٤ - ٥٩٦ » .

⁽٢) « المغازى الأولى ومؤلِّفُوها : ٤٣ - ٤٤ » .

⁽٣) ملخص عن و المغازي الأولى ومؤلفوها : ٦٩ - ٧٠ » .

وَفِي رِوَايَة : ﴿ فَإِنَّهُ رَجُلٌ ثِيقَةٌ ، طَلَبَهَا عَلَى كَبِيرِ السَّنَّ ، وَ ثُمْ يُكُثِيرُ كَمَا أَكُثْرَ غَيْرُهُ ﴾ .

وَفِي رِوَايَةَ أَخْرَى عَنْهُ : (عَلَيْكُمْ بِمَغَازِي الرَّجُلِ الصَّالِحِ (مُوسَى بْنِ عُفْبَةَ) فَإِنَّهَا أَصَحُ المَغَاذِي)] (١) .

وَقَالَ وَحَاجِي خَلَيْفَةُ ﴾ : ﴿ مَغَازِي ﴿ مُوسَى بْنِ عُقْبُنَهُ بْنِ آبِي عَيَّاشٍ ﴾ أَصَحُّ اللّغَازِي ﴾ — . لَلْغَازِي ﴾ — . (٢) .

[﴿ وَرُبَّمَا نَسَتُنْبِطُمُ مِالِكَ أَنَّ كِتَابَ وموسى بن عُفْبَة ، كَانَ أَصْغَرَ حَجْماً مِنَ النُّكُتُبِ الْأُخْرَى النَّتِي عَالَجَتْ المَوْضُوعَ نَفْسَهُ ، وَمِنِ المُحْتَمَلِ أَنَ ﴿ مَالِكَ مِنَ النُّحْتَمَلِ أَنَّ ﴿ مَالِكَ ابْنَ آنَسَ ﴾ كَتَانَ يَهاجِمُ بِقَوْلِهِ هَذَا ﴿ ابْنَ إِسْحَاقَ ﴾ اللَّذِي كَانَ يعيبُ مَغَازِيهُ في كَثِيرِ مِنَ الْآحْيَانِ ، كَمَا نَعْرِفُ .

وَقَدْ حَدَّثَ بَمَغَاذِي و موسى بن عُقْبَةَ ، ابْنُ أَخِيهِ و إسْمَاعِيلُ بنُ إبْرَاهِيمَ بْنِ عُقْبَةَ ، ابْن عُقْبَةَ ، اللَّذِي تُوُفِّيَ عام (١٥٨ ه/٧٧٥ م) وَ لَمْ يَصِلْ النَّيْنَا الْكِتَابُ ، أَوْ بِاللهُّقَّةِ ، لاَ يُعْرَفُ شَيْءٌ عَنْ وُجُودِهِ] (٢).

أَمَّا تِلْمِيذُ ﴿ الزُّهْرِيِّ ﴾ الثَّانِي فَهُو ﴿ مَعْمَرُ بْنُ رَاشِدٍ ﴾ مَوْلَى بَنِي حُدَّانَ ، مِنْ قَبِي فَبَيِكَ ﴿ الْمُولُودُ فِي ﴿ البَصْرَةِ ﴾ حَوَالِي عام (٩٥ ه/٧١٧م) ، وَالمُتَوَفَّى فِي وَالْيَحَنِ ﴾ عام (١٥٣ ه/٧١٠م) وَلَهُ مِنَ الْعُمْرِ عُمَانِيةٌ وَخَمْسُونَ عَاماً (٤) . [﴿ وَزَعَمُوا وَالْيَحَنِ ﴾ عام (١٥٣ ه/٧٧٠م) وَلَهُ مِنَ الْعُمْرِ عُمَانِيةٌ وَخَمْسُونَ عَاماً (٤) . [﴿ وَزَعَمُوا فِيما بَعْدُ أَنَّهُ اخْتَفَى وَلَكُنِ * يُصَرِّحُ تِلْمِيذُهُ ﴿ عَبْدُ الرَّزَّاقِ ﴾ أَنَّهُ تُوفِي وَسَطَ أَسْرَتِهِ فِي ﴿ صَنْعَاءَ ﴾ وَأَنَّ ﴿ مُطُرِّفَ بَنِ مَازِنَ ﴾ قَاضِي ﴿ صَنْعَاءَ ﴾ تِلْمِيذَهُ ثُورَةً جَ أَرْمَلَتَهُ ﴾] (٥) .

⁽١) « المغازِي ـــ للواقدي ـــ المقدمة : ٢٤ ـــ ٢٥ » و « المغازي الأولى ومؤلفوها : ٧٠ » .

⁽٢) (كشف الظنون : ٢/٧٤٧) .

⁽٣) « المغازي الأولى ومؤلفوها : ٧٠ » .

⁽٤) وطبَقَاتُ فُقَهَاء اليّمن : ١٦٦ .

⁽٥) « طبقات ابن سعد : ٣٩٧/٥ » .

وَيُوصَفُ ﴿ مَعْمَرٌ ﴾ بِأَنَّهُ ذُو أَخُلاَقِ حَمِيدَةٍ ، وَلَهُ شُهُرَةٌ طَيَّبَةٌ فِي مَيْدَانِ الْحَدِيثِ ، وَلَهُ شُهُرَةٌ طَيَّبَةٌ فِي مَيْدَانِ الْحَدِيثِ ، وَمِمَّا يُقَالُ : إِنَّ «ابْنَ جُرَيْجٍ » قَالَ عَنْهُ : ﴿ عَلَيْكُمْ بِهِلَا الرَّجُلِ ، فَإِنَّهُ كُمْ بَبِهُ الرَّجُلِ ، فَإِنَّهُ كُمْ بَنْهُ ﴾] (١) .

ويَدُ كُرُ ﴿ ابْنُ النَّدِيمِ ﴾ (٢) أَنَّ ﴿ مَعْمَرَ بْنَ رَاشِدِ ﴾ قَدْ صَنَّفَ : ﴿ كِتَابَ المَغَاذِي ﴾ النَّذِي لَمْ يَصِلْ إلنَيْنَا مِنْهُ غَيْرُ فِقْرَاتٍ أَكْثَرُهُا عِنْدَ ﴿ الْوَاقِدِيُّ ﴾ وَ وَ ابْنِ سَعْدِ ﴾ وَبَعْفُهُا عِنْدَ ﴿ الْبَالاَذُرِيُّ ﴾ وَ وَ الطَّبَرِيُّ ﴾ ، ويَرْجِعُ مُعْظَمُ أَخْبَارِهِ إِلَى ﴿ الزَّهْرِيُّ ﴾ .

وَيُصَرِّحُ ﴿ مَعْمَرٌ ﴾ بِوُضُوحِ أَنَّهُ وَجَّهَ أَسْثِلَةً إِلَى ﴿ الزُّهْرِيِّ ﴾ . وَمِنَ الْوَاضِيحِ أَنَّهُ فِي الْآعُوامِ التَّيْ وَهَبَ نَفْسَهُ فِيهَا لِطِلَبِ الْعِلْمِ ، حَضَرَ مَجَالِسَ ﴿ الزُّهْرِيُ ﴾ مَعْتَنِياً بِهَا . وَيَذَ كُرُ ﴿ ابْنُ مَعِينٍ ﴾ ﴿ وَمَعْمَراً ﴾ وَحُدَهُ مَعَ ﴿ مَالِكُ ﴾ وَ ﴿ يُونُسَ ﴾ على أَنَّهُم ۚ أَثْبَتُ الرُّواة عِن ﴿ الزُّهْرِيِّ ﴾ .

وَكُمْ يَلَتْنَرِمْ ﴿ مَعْمَرٌ ﴾ أَيْضاً ﴿ المَعَازِي ﴾ بِالمَعْنَى الْخَاصِ ، بَلُ وَجَّهَ عِنَايَتَهُ كَاذَ لِكَ آلَوْ يَعْمَرُ ﴾ السَّابِقِينَ ، وكذَ لِكَ تَارِيخِ ﴿ النَّبِي ﴾ كذَ لِكَ إلى تَارِيخِ أَهْلِ الْكِتَابِ عَن ِ ﴿ الرَّسُلِ ﴾ السَّابِقِينَ ، وكذَ لِكَ تَارِيخِ ﴿ النَّبِي ﴾ قَبْلُ الهِجْرَةِ ﴾] () .

« أَمَّا « نُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ يَسَارٍ » المُطَّلِبِيُّ بِالْوَلاَء، المَدَنِيُّ، فَهُو أَشْهَرُ تَلاَمِذَةِ « الزُّهْرِيُّ » ، وَمِنْ أَفْدَم مُوَرَّخِي « الْعَرَبِ » مِنْ أَهْلِ « المَدينة » ، وَعَطَّتْ شُهُرَةُ مُصَنَّفِهِ فِي « المَغَازِي » جَمِيعَ مَنْ سَبَقَةُ وَعَاصَرَهُ بِكِتَابِهِ ، وَعَطَّتْ شُهُرَةُ مُصَنَّفِهِ فِي « المَغَازِي » جَمِيع مَنْ سَبَقَةُ وَعَاصَرَهُ بِكِتَابِهِ ، وَهُو أَوَّلُ كِتَابِهِ وَصَلَ إليَّنَا كَامِلاً ، لا فِي قِطَع وَلا مُقْتَطَفَاتٍ ، وَقَدْ هَذَّبَ وَهُو أَوَّلُ مُشَامٍ » كِتَابِهُ وَنَشَرَهُ بِاسْم « السَّبرة والنَّبويَّة » ، "مُ عَزَاها النَّاسُ لَهُ .

نَشَاً ﴿ ابْنُ إِسْحَاقَ ﴾ في أُسْرَةً مِنَ المتوالي . ويَبَدُّو أَنَّ ﴿ مُحَمَّدَ بَنَ إِسْحَاقَ ﴾ وُلِدَ حَوالي عام (٨٥ ه/٧٠٤ م) ، وقد انْصَرَفَ مُنْذُ حَدَاثَةً سِنَّةً إِلَى رِوَايَةً الْحَديث

⁽١) ﴿ المُغَازِي الْأُولَى وَمُؤْلِفُوهَا : ٧٤ ﴾ .

⁽٢) « الفهرست ــ لابن النديم : ١٤٤ » .

⁽٣) والمغازي الأولى ومؤلفوها: ٧٥ ٪.

الاشتيغال به ، ووَسَع فيما بعد مداركة بنيارة أشهر العلماء من أمثال اعتصيم بن عُمر » و و عبد الله بن أبي بكر » و و الزهري » وقد رجع إلى الثلاثة جميعهم في كتابه و ولكينه حاول أن يتحصل على « الاتحبار » من كل مكان مكان اخر ، ويذكر قرابة مائة راو من (المدينة » وحد ها .

وَوَقَلَدُ وَابِنُ إِسْحَاقَ ، عَام (١٩٥ هـ ٧٣٣ م) على والإسْكَنْدُ رَبِيَّة ، حَيْثُ سَمَع خَاصَةً مِنْ وَيَوِيدَ بَنْ أَبِي حَبِيبِ ، المُتَوَقِّى عام (١٢٨ هـ/ ٢٥٥ م) اللّذِي كَان أَوَل مَنْ غَرَسَ دَرَاسَةَ الْحَدَدِيثِ فِي وَمَصِرَ، ثُمَّ عَادَ إِلَى وَ المَلَدِينَة ، وَفِي إِحْدَى الزِّيارَاتِ غَرَسَ دُرَاسَةَ الْحَدَدُ وَالرَّهُ وَيَ الْحَاصِرِينَ فِي عام (١٣٧ ه/١٧٩ م) . وقابلَ وسفيانَ أَبْرَزَهُ أَسْتَاذُهُ وَ الرَّي وَ وَ المَدِينَة ، فِي عام (١٣٧ ه/ ٢٩٨ م) ، ثم غادر والمَدينة ، إلى والكوفة وَ وَ الرَّي ، وَ وَ الرَّي ، وَ وَ بَغَدَادَ ، حَيْثُ يُقَالُ إِنَّهُ ظُلَ فِيها حَتَى وقاتِه ، (١) . ومَاتَ وَ ابْنُ إِسْحَاقَ ، فِي وَ بَغُدَادَ ، حَيْثُ يُقَالُ إِنَّهُ ظُلَ فِيها حَتَى وَقَاتِهِ ، (١) . الْحَيْرُونَ ، وَ وَ الرَّي اللهِ الكُوفة الْحَيْرُورَانِ ، و وَ الْمَنْ إِسْحَاقَ ، فِي وَ بَغُدَادَ ، عَام (١٥١ ه / ٢٨٨ م) ، وَدُفِنَ بِ وَ مَقْبَرَةَ وَمَاتَ وَ ابْنُ حِبَانَ ، لَمْ يَكُنْ أَحَدٌ و بِالمَدينة ، وَمَاتَ وَ ابْنُ إِسْحَاقَ ، فِي عِلْمِهِ أَوْ يُوازِيهِ فِي جَمْعِهِ ، وَهُو مِنْ أَحْسَنَ النَّاسِ بُن يُعَمِّدُ البَّلَابِينَةً لِلْاَحْتِيرَة ، فِي وَ الْجَنِيرَة ، وَكَانَ وَ الْعَبَاسُ ، مَ عِينَئِذُ وَالِيا عَلَيْها فِي عَام والْحِلُونَ اللّهُ الْمَالِي اللّهُ عَلَى اللّهُ الْمَالِي اللّهُ الْمَالِي الْحَبْرَة ، فِي وَ الْجَزِيرَة ، وَكَانَ وَ الْعَبَاسُ ، حَيْنَئِذُ وَالِيا عَلَيْهَا فِي عَام والْحَالِي وَ الْحَرِيرَة ، وَكَانَ وَ الْعَبَاسُ ، وَكَانَ وَ الْعَبَامِ الْمُؤْلِي الْمُؤْلِق الْمَالِي عَلَيْهَا فِي عَامِ الْعَلَافَة وَالْمَ عَلَى الْحَلَافَة وَ أَبِعَمْ وَلَا الْمُؤْلِي الْمُؤْلِقِ وَ الْمُعْرَدِ وَ الْمَالِي وَ الْمُؤْلِق الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِق الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِق الْمُؤْلِق الْمُؤْلِق الْمُولِقُ الْمُؤْلِق الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلُولُولِهِ الْمُؤْلِقُ الْمُو

ولا تعني « هذه الرواية أن « ابن إسحاق » كتب « المعازي » للخليفة بعهد مينه ، إذ تبيّن قائمة الرواية أن « ابن إسحاق » كتب « المعازي » للخليفة بعهد مينه ، إذ تبيّن قائمة الرواة الله بن ذكرهم أنه أليف مادته على أساس الأحاديث التي جمعها في التي جمعها في

⁽١) و الأعلام: ٢/٨٧».

⁽٢) « ملخص عن « المغازي الأولى ومؤلفو ها : ٧٥ ــ ٨٠ . .

« مصرً » أَيْضًا ، وَمَنِ ْ جِهِمَة أُخْرَى لاَ يَـذ ْكُرُ أَسْمَاءَ رُوَاةٍ مِن َ « الْعَرَاقِ ِ » فيي أي مَكَنَانِ .

وَمِنَ الْوَاضِحِ أَنَّ الْكِتِنَابَ تَمَّ حِينَ غَادَرَ ﴿ ابْنُ اسْحَاقَ ﴾ أَخِيراً ملدينة آبائه ِ

وَمِنَ الْحَدِيرِ بِاللَّكُورِ أَنْ نبينَ أَنَّ فِقْدَانَ كِتابِ « مَعَاذِي ابْنِ إِسْحَاقَ » مِنَ الْحِزَانَةِ الْعَرَبِيَّةِ _ أَوْ بِالأَصَحِّ _ فِقْدَانَ بَعْضِ أَجْزَائِهِ ، وَوُجْدَانَ بَعْضِ أَجْزَائِهِ فِي خِزَانَةِ الْقَرَوِبِيْنَ « بِفَاسٍ » يَرْجِعُ تاريخُ كِتَابَتِهَا إِلَى سَنَةً (٥٠٦ ه/١١٢ م) وَمَعَ ذَلَكَ فَقَدُ أَدَّى « ابنُ قَدُ تَرَكَ ثُغْزَةً فِي نِطَاقَ مَعْرِفَتِيْنَا الْعَامَّة بِالْكِتَابِ ، وَمَعَ ذَلَكَ فَقَدُ أَدَّى « ابنُ هِشَامٍ » المُتَوَفِّى سنة : (٢١٨ ه/ ٨٢٨ م) خدْ مَة جُلَّى بِإِخْتِصَارِهِ كِتَابَ « ابن إسحاق » هِشَامٍ » المُتَوفِقي سنة : (٢١٨ ه/ ٨٢٨ م) خدْ مَة جُلَّى بِإِخْتِصَارِهِ كِتَابَ « ابْنِ إِسْحاق » النَّي وَوَهُ عَنْ تِلْمِذَ وَابُحَاقً » المُبَاشِرِ « الْبَكَانُيُّ » المُتَوفِقي سنة (١٨٣ ه/ ٢٩٩ م) ، فَأْتَاحَ المُنَاخَ « البن إسحاق » للمُناسِبَ لِتكُونِ صُورَةٍ وَاضِحةٍ عَنْ مَنْهَجِ الكِتَابِ فِي صُورَتِهِ الْأَصْلِيَّةِ بَعْدَ لَكُورَةً فِي « الطَّبَرِيِّ » وَغَيْرُهِ مِن كُتُبِ التَّارِيخِ . وَاضِحة عَنْ مَنْهَجِ الكِتَابِ فِي صُورَتِهِ الْأَصْلِيَّة بِعَدًا لَا الْقَطِعِ الْكَثِيرَةِ المَدْ كُورَة فِي « الطَّبَرِيِّ » وَغَيْرُه مِن كُتُبُ التَّارِيخِ . .

[« وَيُقَرِّرُ « ابنُ هِشَامٍ » في مُقَدَّمة « السَّيرة النَّبوية : ١/٤ » مَا أَحْدَثَهُ مِنَ التَّغْييراتِ في كتابِ « ابن اسْحَاق) . فَتَرَك تَارِيخ أَهْل الْكِتَابِ مِنْ « آ دَمَ » التَغْييراتِ في كتابِ « ابن اسْحَاق) في مُناسَبة والنَّبي » البُاشرِين اللَّي « إبْراَهِيم) وَلَمْ يَدُو كُو مِن سُلاكة « إسْمَاعيل » غَيْر أَجْداد « النَّبِي » البُاشرِين وَكَد لك تَرَك بعض الحكاياتِ التِّي رواها « ابن إسْحَاق » وليس فيها ذكر النَّبي » وقد لك تَرك بعض الحكومة والتَّي والله والقرائ » ولا تتحتوي على مُناسَبة أو شرح أو تناكيد أي أمر آخر مروي في كتاب « ابن إسْحَاق » . وقد أجرى كُل هذا الحد في ليختصر الكتاب ، ولكن هذا محد وقات أخرى لاسباب أخرى : فقد الحد في ليختصر الكتاب ، ولكن لا يعرفها علماء الشَّعْ اللَّذِينَ سَأَلَهُم عَنْها ، والحقائق حد في النَّدي يُوذي ذكرها بعض النَّاس ، أو يُعتملُ أنْ يُسِيء إليَّهِم ، ثم الاخبار المنسوبة حقاً « لابن إسْحَاق » ولكن " «البَّكَاني » كان يَجْهالها .

⁽١) انظر : « المغازي الأولى ومؤلِّفُوها : ٨٠ ـــ ٨١ ».

وَأَجْرَى و ابْنُ هِشَامٍ » أَيْضاً تَصْحِيحات حَقَةً ، وإضافات كثيرة في الأنساب واللّغة ، يُشيرُ إليها داغاً مِن عنده ، ولكنية مُ لم يُغيرُ في النّص ، ولآ يتحتوي ملخصه واللّغة ، يشيرُ إليها داغاً مِن عنده ، ولكنية لم يعكل ملخصه التي حدول منها أشياء . ملتخصه ومع ذلك ، فنتحن في موقف نستطيع فيه بمساعدة الفقرات التي في الكتب الأخرى من كتاب و ابن إسحاق ، أن نسترجع قدراً كبيراً مما حدفه وابن المنتام » ، فنتمالا النقص في نسخته . وقد وعى والطبّري خاصة جزءاً كبيراً من المنسوء الفقصل الخاص بأنبياء و أهل الكتاب » ، فهو يعطينا في و تاريخه » وفي وتفسيره مفتطفات كثيرة كبيرة من تلك الفصول من كتاب و ابن إسحاق » المنتمة وليم المنتقبة من مقدمة و ابن إسحاق » المنتمة القديم و المحدون عند و ابن هشام » ، ويستنتج من مقدمة و ابن هشام » ويستنتج من مقدمة و ابن هشام » من محدوقاته المحدوقات المهمة أن محدوقاته من ولكن والطبري » يقوق الحسيع هنا أيضاً في تقديم ما محدد من مله النفرات .

وَإِذَا عُنينا بهذه النَّهِ قَرْرَاتِ المَحْفُوظَة فِي مُقَتَطَفَاتِ لَيَسْتَ في نَصَّ « ابْن مِشام » وَصَلَننا إلى الصورة التَّالية لننهج «كتاب « ابن إسْحَاق »] (١) .

اتَّبَعَ « ابْنُ لِسُحَاقَ ، في تأليفه كِتَابَهُ « المَغَازِيَّ » مَنْهُمَجاً وَاضِحَ المَعَالِمِ وَالْآهُدَاف ، وَرَتَّبَهُ عَلَى ثلاثَهُ مَوْضُوعَاتِ :

وَهـِيَ :

أ - و المُبتَدَّأُ ه .

س « المبعث » ..

جـ « المعازي »

أ _ « المُستَدأ » _ أ

تحدَّث « ابن ُ إسْحاق) في « المُبتدر إ » عن « التَّارِيخ ِ الحَاهِلِيِّ » وَفَصَّل مَوْضُوعاتِهِ فِي أَرْبَعَة فُصُول .

 ⁽١) « المغازي الأولى ومؤلفوها : ٨٧ - ٨٤ » .

فَمَبَحْتُ الْفَصْلِ الْأَوَّلِ عَنِ « الْوَحْي » قَبَلَ الإسلام » . ومَبَحْتُ الْفَصْلِ الثَّانِي عَنِ « تَارِيخِ الْيَمَنِ » فِي الْعُصُورِ الحَاهِلِيَّة ، . ومَبَحْتُ الْفَصْلِ الثَّالِثِ عَنِ « الْقَبَائِلِ الْعَرَبِيَّةِ وَعِبَادَتِهَا لِلْأَصْنَامِ » . ومَبَحْتُ الْفَصْلِ الرَّابِعِ عَنْ « أَجْدَادِ « النَّبِيِّ » المُبَاشَرِينَ وَالدَّيَانَاتِ المَكَيَّة » . وَجُمُلَةُ الْفَوْلِ أَنَّ الْاَسَانِيدَ نَادِرَةٌ في « المُبْتَدَلَ » . فَهَذَا هُوَ كُلُ مَا اشْتَمَلَ عَلَيْهُ « الجُزْءُ الْأُولُ » .

ب - « المَبْعَثُ » :

تحدَّثَ « ابنُ إسْحاق) في « المَبْعَثِ » في مَوْضُوعَيْنِ : المَبْعَثُ » حَيَّاتُهُ – في « مَكَّة) . المَبْحَثُ الْأُوَّلُ عَنَ « حَيَاةً « النَّبِيِّ » – هَيَّالُهُ – في « مَكَّة) .

وَالْمَبْحَتْ الثَّاني عن « الهِجْرَةِ » ، وَرُبَّمَا شَمَلَ الْعَمَامَ الْأَوَّلَ مِن ْ نَشَاطِهِ _ وَيُثِّلِينَ _ فِي « المَّهِ بِنَةِ » .

وَيُلاحَظُ فِي « المَبْعَثِ » ازْدِيادُ عَدَدِ الْأَسَانِيدِ . وَيَعْتَمَدُ « ابْنُ إسْحَاقَ » خَاصَّة عَلَى رِوَايَاتِ أَسَاتِذَتِهِ « المَدَنِيِّينَ » الَّتِي يُبْرِزُهَا فِي نِظَامٍ سَنَوِيٍّ ، وَهُوَ يُقَدَّمُ لِلاَ خَبْارِ الْفَرْدِيَّةِ بِمُوجَزِ حَاوِ لُحْتَوَيَاتِهَا فِي الْغَالِبِ .

وَفِي هَذَا الْحُزُو، اللَّى جَانِبِ القيصَصِ النَّنِي يَجَلِّبُهَا بِإِسْنَادِ أَوْ بِغَيْرِهِ ، تُوجَدُ وَتَيقَةٌ دَوَّنَهَا وَابْنُ إِسْحَاقَ ، عَنْ مُعَاهَدَةً وَالنَّبِيِّ المَسْهُورَةِ مَعَ الْقَبَائِلِ المَدَنِيَة ، المُستمَّاة : ﴿ نِظَامُ مُجْتَمَعِ المَدينَة ﴾ . ويُوجَدُ أَيْضاً مَجْمُوعَاتٌ كَامِلَةٌ مِنَ الْمُستمَّاة فِي بَعْضِهَا أَسْمَاءَ المُسْلِمِينَ الْأُولِينَ ، أَوْ النَّتِي ذَكَرَ فِي غَيْرِهَا مُهُاجِرِي الْخَبَسَة ، أَوْ أُوائِل مُسْلِمِي الْأَنْصَادِ . . الخ .

وعينُدَ هَذَهِ الحُدُودِ بَنْتَهَيِي الجزُّء الثَّاني .

ج - « المعتازي »:

تَحَدَّثَ (ابنُ إسْحَاقَ) في (المَغَازِي) عَنْ (تاريخ (النَّبِيِّ) - وَ النَّبِيِّ - في (اللَّهُ رَكَةَ اللهُ اللَّهُ اللهُ اللهُ

وَلاَ يَعَالِيجِ « ابْنُ إِسْحَاقَ » بِيتَفْصِيلِ فِي هَذَا الْجُزْءِ غَيْرَ مَرَضِ « النبيي » _ وَلاَ يَعَالِيجِ « الْنَجِي وَوَفَاتَهُ ، وَالْقَاعِدَةُ هُنَا وُجُودُ الإِسْنَادِ .

ويسْتَخَدْمُ ﴿ ابْنُ إِسْحَاقَ ﴾ مَنْهَجَا تُعَدَّداً لِعَرْضِ الْغَزَوَاتِ الْفِعْلِيَّةِ فِقَدَّمُ مُلَخَصًا حَاوِياً لِلمُحْتَوَيَاتِ فِي المُقَدَّمَةِ .

وَالْقَوَائِمُ كَثِيرَةٌ فِي « المَغَاذِي » أَيْضاً فَهُو بِنْدُون فَائِمة بِأُولَئِكَ النَّذِينَ حَارَبُوا فِي « بَدْرٍ » وَأُخْرَى بالْقَتْلَى وَالْأَسْرَى ، وَثَالِثَة بِقَتْلَى « أُحد » ، وكذك فَتَلْمَى « أُحد » ، وكذك فَتَلْمَى « الْخَنْدَق » ، و « خَيْبَر » و « مُؤْتَة » والطَّاثِف واللهاجرِين اللَّذِين رَجَعُوا مِن « الْخَبَسَة » .

ومن الجمدير بالذكر أن نُنوه هنا أن «ابن إسحاق» سمع كتابه «المغازي» باسم المؤفوع الذي دار عليه البحث في الجنو الثالث من كتابه ، فبعد هذا التخصيص صار تعميم التسمية على كامل الكتاب وصار الاسم علما يدل به على كتاب «ابن إسحاق» إذ كم ينتشر ذكر «المبتدأ» ولا ذكر «المبعث». ومن ثم شاعت التسمية فصارت علما مخصوصا بها عمل كل من تصدي ليتاريخ حياة «الرسول» - وين التبوية الشريفة فيما سعد التسمية التبوية الشريفة فيما

ولا رَيْبَ أَنَ « مَغَازِيَ ابْنِ إسْحَاقَ » عَمَلُ ضَخْمٌ ، أَوْفَى صَاحِبهُ عَلَى الْغَايِةِ فِي جَمْعِ الرَّوَايَاتِ وَالْآخْبَارِ ، فَأَوْرَدَهَا وَدَوَّنَهَا كَمَا وَقَعَتْ إلَيْهِ مَعْزُوّةً إلَى مَصَادِرِهَا وَرُوَاتِهَا الْآوَائِلِ اللَّذِينَ وَقَعَتْ إلَيْهِ مِنْ قَبِلَهِمْ . وَفِي هَذَا الْكِتَابِ إلَّى مَصَادِرِهَا وَرُوَاتِهَا الْآوَائِلِ اللَّذِينَ وَقَعَتْ إلَيْهِ مِنْ قَبِلَهِمْ . وَفِي هَذَا الْكِتَابِ تَتَجَلَّى قُدُورَةُ « ابْنِ إسْحَاقَ » على التَّنْسِيقِ ، وحسن التَّالِيفِ ، فَسَاقَ كُلَّ مَا وَقَعَ إليه عِلْمُهُ مِنْ أَحْدَاثِ السِّيرة ، ومَا يَتَصِلُ بِهِ مِنَ النَّالِيفِ ، فَسَاقَ كُلَّ مَا وَقَعَ إليه عِلْمُهُ مِنْ أَحْدَاثِ السِّيرة ، ومَا يَتَصِلُ بِهِ مِنَ النَّبَشُرَاتِ عَلَى نَسَقِ تَارِيْخِي لَمْ يُسْبَقُ إليهِ مِنَ النَّبَشُرَاتِ عَلَى نَسَقِ تَارِيْخِي لَمْ يُسْبَقُ إليهِ ، مُتَبِعاً فِي تَرْتِيبِ كِتَابِهِ الْأُولَ فَالْأُولَ .

لم يَلْتَفَيتُ « ابْنُ إسْحَاقَ » (١) وَمِنْ بَعْدِهِ « ابنُ هِشَامٍ » إلى نَقْدِ مَا اجْتَمَعَ

⁽١) قَالَ « ابْنُ سَلاَم الحُمَحِيُّ » : « وكَانَ مِمَّنْ أَفْسَدَ الشَّعْرَ وَهَجَّنَهُ وَحَمَلَ (١) قَالَ « ابْنُ سَلاَم الحُمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ يَسَارِ » مَوْلَى « آلِ مَخْرَمَةَ بْنِ = كُلُّ عُثَاءِ مِنْهُ « أَنُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ يَسَارِ » مَوْلَى « آلِ مَخْرَمَةَ بْنِ =

إليُّه مِن هذه الآخبار ، لِتَمْيِيزِ الصَّحيحِ مِنْهَا مِمَّا دَخلَهُ الزَّيْفُ وَالتَّمْوِيه ، عَلَى طَرَائِقِ اللَّهَ عَلَى طَرَائِقِ اللَّهَ عَلَى مَن أَصْحابِ الرَّوَابِيَةِ وَالْحَدَيْنَ مِن أَصْحابِ الرَّوَابِيَةِ وَالْحَدَيثِ .

وَيُلاَحَظُ أَنَّ المُؤلِقَاتِ النِّتِي تَمَّ ذِكْرُهَا ، هِي مُؤلِقَاتٌ تَامَّةٌ ، لَمْ يَتَوَصَّلُ النِّهَا أَصْحَابُهَا إلا بَعْدَ جَهْد مُضْن ، وَإلا بَعْدَ تَدَرُّج وَأَعْمَال مَسْبُوفَة فِي إلَيْهَا أَصْحَابُهَا إلا بَعْدَ جَهْد مُضْن ، وَإلا بَعْدَ تَدَرُّج وَأَعْمَال مَسْبُوفَة فِي جَمْع الاَّخْبَارِ النِّي تَوَلَّى الْقَبِيَامَ بِهَا التَّابِعُونَ فَرَوَوْا مَا آلَتُ البَهْمِ وَوَابِتُهُ عَن الصَّحَابَة الْكُورَامِ اللَّذِينَ صَحِبُوا « الرَّسُولَ » - وَاللَّه لَ فَنْقَلُوا عَنْهُ مَا سَمِعُوهُ الصَّحَابَة وَمَا أَقَرَّ عَلَى فِعْلِه - وَاللَّهُ وَمَا أَمُور ، أَوْ اللهِ وَأَفْعَالِه وَمَا أَقَرَّ عَلَى فِعْلِه - وَاللَّهُ الْمُور ، وَالْمُعْرَامُ مُنْ أَمُور ، وَاللَّهُ مَنْ أَمُور ، وَالْمُعْرَامُ عَلَيْهِ مَا مَنْ أَمُور ، وَالْمُعْرَامُ عَلَيْهِ مَا أَوْ لَمْ بَنْهُ عَنْهَا .

المُطِّلِبِ بْنِ عَبْد مَنَافٍ ، وكَانَ مِن عُلْمَاء النَّاسِ بِالسِّبَرِ . [قال (الزُّهْرِيُّ » : ٥ لا يَنزَالُ فِي النَّاسِ عِلْمٌ مَا بَقِي مَوْلَى آلِ مَخْرَمَةً ، ، وَكَانَ أَكْثَرُ عِلْمِهِ بِالمَغَازِي وَالسِّيسَ وَغَيَدُ و ذَلِكَ] – فَقَبَيلَ النَّاسُ عَنْهُ الْأَشْعَارَ ، وَكَانَ يَعْتَذُرُ مِنْهَا وَيَقُولُ : « لاَ عِلْمَ لِي بِالشَّعْرِ ، أُوتَى بِهِ فَأَحْمِلُهُ ، وَكُمْ يَكُن ۚ ذَلَكَ لَهُ عُدُراً . فَكَتَبَ فِي « السِّيرِ » أَشْعَارَ الرِّجَالِ ، اللَّذِينَ لَمْ يَقُولُوا شَعْراً قَطُّ ، وَأَشْعَارَ النِّسَاءِ فَضَالاً عَن ِ الرِّجَالِ ، ثُمَّ جَاوَزُ ذَلِكَ إِلَى ﴿ عَادِ ﴾ وَ ﴿ تَمُودً ﴾ ، [فَكَتَبَ لَهُم أَشْعَاراً كَثِيرَة ، وليس بشيعر ، إنَّمَا هُو كَلام مُولَلَّف مَعْقُود " بِقَوَ افِي] . ﴿ أَفَلَا يَسَرْجِعُ إِلَى نَفْسِهِ فَيَقُولُ أَ: مَن ْ حَمَلَ هَذَا الشِّعْرَ؟! وَمَن ْ أَدَّاهُ مُنْذُ آلافٍ مِن السُّنيينَ ، [وَاللهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى يَقُولُ : ﴿ فَقُطْعَ دَابِرُ الْقَوْمِ اللَّذِينَ طَلَّمُوا ﴾ - ﴿ سُورة الْأَنْعَام : ٢٥/٦ - م ١ - ، أي : لا بَقيَّة لَهُم . وَقَالَ أَيْضاً] : ﴿ وَأَنَّهُ أَهْلَكَ عَاداً الأُولَى . وَتَمُودَ ا فَمَا أَبْقَى ﴾ - « سُورة النَّجم: ٥٠/٥٣ - ٥١ - ، وقال في «عاد ، : ﴿ فَهَلُ تَرَى لَهُم مِّن بَاقِينَة ﴾ . - (سُورَةُ الْحَاقَةِ : ٨/٦٩ - ك - ، - (وَقَالَ : ﴿ وَقُرُونَا بِيَنْ ذَالِكَ كَثِيراً ﴾ -« سُورة الْفُرقان : ٣٨/٢٥ - ك - » . وقال : ﴿ أَلَمْ يَأْتِكُم ْ نَبَوُّا الَّذِينَ مِن ْ قَبْلُكُمْ قَوْمٍ نُوحٍ وَعَادٍ وَتَمَودَ وَاللَّذِينَ مِن بَعْدِهِمْ لا يَعْلَمُهُمْ إلا الله ﴾ -« سُورَة إبْراهِيمَ : ٩/١٤ - ك - ، . « طَبَقَات فُحُول الشعراء : ٨ - ٩ ، .

نواحٍ من التأليف في السيرة

حَفَلَتِ الْحِزَانَةُ الْعَرَبِيَّةُ بِتُرَاثُ زَاخِرِ عَظِيمٍ ، مُتَعَدَّدِ الْحَوَانِبِ وَالْأَهْدَافِ . وَقَدِ اتَّسَعَ هَذَا التَّرَاثُ حَتَّى نَظَمَ جَمِيعَ مَظَاهِرِ الْحَيَاةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْإِسْلاَمِيَّةً فِي جَمِيع جوانِبِهَا العَقْلُيَّةِ ، الفَكْرِيَّةِ وَالنَّقْلُيَّةِ ، وَالمعارِفِ الإنسانِيَّة فِي شَتَّى بَجَالاَتِهَا فِي الاَعْتَقَادِ والتَّارِيخِ والنَّظُم والآدابِ وَالْفُنُونِ وَاللَّغَة .

وللأهميّة الكبرى والمحبّة العنظمى لشخصية الرّسُول - وَاللّه - نالت السّيرة الرّسُول م وَاللّه المّاليف السّيرة النّبويّة الفائقة من جهد المصنفين ، فتتباروا في مضمار التأليف في نواح من السّيرة الشّريفة ، و فالنبيهة في ، و و أبو نُعيم ، و و الماوردي ، ألّفُوا في و أعلام النّبُوة ، و ألّف و الترميذي ، و و السيّوطي ، و و الزّرقاني ، في و شمائيل الرّسُول ، - وَاحْواله ، .

وَأَرَّخَ ﴿ ابْنُ إِسْحَاقَ ﴾ وَ ﴿ ابْنُ هِشَامٍ ﴾ وَ ﴿ ابْنُ سَيَّدِ النَّاسِ ﴾ وَ ﴿ الشَّمْسُ الصَّالِحِيُّ ﴾ وَ ﴿ الشَّمْسُ الصَّالِحِيُّ ﴾ وَ ﴿ الشَّمْسُ الصَّالِحِيُّ ﴾ وَ ﴿ النَّورُ الْحَلَبِيُّ ﴾ لأطوار حَيَاتِهِ حَيَّاتِهِ . .

وَأَلَّفَ ﴿ ابْنُ دِحْبُهُ ﴾ في ﴿ مُعْجِزَاتِهِ ﴾ .

وَأَلَنَتْ ﴿ ابْنُ عَبَدِ الْبَرِّ النَّمِرِيُّ الْفُرْطُبِيُّ ﴾ وَ ﴿ ابْنُ الْآثِيرِ ﴾ وَ ﴿ ابْنُ حَجَرٍ ﴾ فِي أَصْحَابِهِ حَمِيْتِهِ ﴿ .

وتَبَارَى آخَرُونَ فِي مَوْضُوعِهَا ، وَالْكَشْفِ عَنْ أَخْبَارِهَا ، وَعَمَدُوا إِلَى التَّدَقِيقِ وَالتَّمْحِيصِ لِلْوُصُولِ إِلَى الْآخْبَارِ الصَّحِيحةِ وَحِفْظِهَا ، وَإِلَى الْآخْبَارِ غَيْرِ الصَّحِيحةِ وَنَبَّهُوا إِلَيْهَا ، وعَمَدَ بَعْضُهُمُ إِلَى نَبْدُ كُلُّ مَا لَيْسَ مِنْهَا .

والنَّاظِرُ فِي التُّرَاثِ بِرَى أَكُدُ اللَّا مِنَ المُصنَّفَاتِ فِي السِّرَةِ ، وَتُبَهْرُ الْأَنْظَارُ ، للكَثْرَتِهِمَا إلا أَنَّ هَمَدًا التَّرَاثَ الهمَائِلَ فِي أَعْدَادِهِ هُوَ وَاحِيدٌ مِنْ حَيثُ الحَوْهَرُ. وَإِنَّ عَامِلَ التَّبَايُنِ بِينَ هَذِهِ المُؤلَّفَاتِ لاَ يَمَسَّ إلا الشَّكُلُ وَالصُّورَةَ . وَمِنْ تَقَصَّى أَغُوارِ هَذِهِ المُصنَّفَاتِ يُعْكِنُنَا أَنْ نُصَنَّفَهَا فِي نِطاقِ ثَلاثَةَ اتَّجاهاتٍ : تَقَصَّى أَغُوارِ هَذِهِ المُصنَّفَاتِ يُعْكِنُنَا أَنْ نُصَنَّفَهَا فِي نِطاق ثَلاثَة اتَّجاهاتٍ :

فَالاَتِّجَاهُ الْأُوَّلُ تُمَثِّلُهُ مُصَنَّفَاتُ الرُّوَّادِ الْآوَائِلِ مِمَّنْ صَنَّفَ فِي السَّيرَةِ وَالمَغَاذِي مِنَ التَّابِعِينَ وَتَابِعِي التَّابِعِينَ مِمَّنْ ظَهَرَتْ عَلَى أَيْدِيهِمْ الْأَعْمَالُ الرَّصِينةُ فِي فَنَ وَ السَّيرَةِ النَّبِوِيَّةِ ، و وَعُدُّ مِنْهُمْ : ﴿ عُرُوّةَ بْنَ الرَّبِيرِ ﴾ و ﴿ أَبَانَ بنَ عُثْمَانَ ابنِ عَفَّانَ ﴾ و ﴿ وَهُبَ بْنَ مُنْبَهُ ﴾ و ﴿ ابْنَ شَهابِ الزَّهْرِيَّ ﴾ ، و ﴿ عَاصِمَ بْنَ عُمْرَ ابْنِ صَغْمَلَ ابْنَ صَعْمَلَ ابْنَ عَمْرَ ابْنَ مَعْمَلَ اللهِ بنَ أَبِي بَكُو بنِ حَزْم ﴾ ، و ﴿ مُوسَى بن عَفْبَة ﴾ و ﴿ مَعْمَلَ ابْنَ وَالْمِالَةِ يَ ﴾ . و ﴿ مُحَمَّدً بنَ إِسْحَاقَ ﴾ ، و ﴿ الْوَاقِدِيَّ ﴾ .

وَأَعْمَالُ مَوُلاَء الرُّوَّادِ تَتَعَصِفُ بِالْاَصَالَةِ وَالسَّبْقِ وَالابْتَكِارِ فِي فَنَ التَّالِيفِ فِي السَّيرَةِ .

أمَّا الاتّجاهُ الثّاني فيسمَثّلُهُ ذَلِكَ الْفَرِيقُ الّذي أَحَدَ أَعْمَالَ الرُّوَّادِ الْآوَائِلِ
وَمَن تَلاَهُم وَأَحَدَ في شَرْحِها وَفَك مُغْلَقِها ، أَوْ قَامَ بِيَسَّدُ بِيها وَاخْتِصارِها ،
وَاسْتِبْعَادِ كُلُّ الْآخْبَارِ النِّبِي لا تَتَحَقّقُ الْقَنَاعَةُ فِي صِد قِها ، وَالإيجازِ فِيمَا
وَقَعَ فِيهِ الإسهابُ . ولَجَأَ بَعْضُهُم إلى والسّبرة ، فننظمها وصاغها شِعراً بُعْبية
اسْتِسْهال حِفْظها .

وَيُلاَحَظُ عِنْدَ ذَوِي هَذَا الاتَّجَاهِ الهَدَفُ التَّعْلِيمِيُّ الْكَامِنُ وَرَاءَ هَذَهِ الآثَارِ . وَيَمَثَّلُ هَذَا المَسْلَكَ في الْعَمَلِ ﴿ ابنُ هَشِّامٍ ﴾ وَمَنْ نَحَا نَحُو كِتَابِهِ شَرْحًا أو اخْتِصَاراً .

وَيَمْكِنُ أَنْ نُصْيِفَ إِلَى قَائِمَةِ النَّظَّامِينَ : « عَبَدْ العزيزِ بَنْ أَحْمَدِينِ سعيد الدَّمْيرِيَّ المعروف بِالدَّيْرِينِيِّ » المُتَوَفِّى سَنَةَ : (١٢٩ه/١٦٩٥م). وَوَأَبِنَا الْحَسَنَ فَتَتْحَبَّنَ مُوسَى الْقَصَرْيَّ المُتَوَفِّى سَنَةَ (١٣٩ م/١٣٩٠ م) . وَ وَ ابْنَ الشَّهِيدِ » المُتَوَفِّى سَنَةَ (٢٦٨ م/١٣٩٠ م) .

أمَّا الاتَّجَاهُ الثَّالِثُ فَيُمتَّلُهُ أُولَيْكَ المُؤلِّفُونَ اللَّهِ بِنَ اضَّطَلَعُوا بِحَمْلِ مُؤلِّفَاتِ الأَوَائِلِ وَعَمَدَ كُلُ وَاحِدٍ مِنْهُمْ إلى جَمْعِهَا ، ثُمَّ اسْتَقَى مَوْضُوعَ سِيرَتِهِ مِنْ مَضْمُونَ هَدَهِ المُصَنَّفَاتِ ، وَخَرَجَ بِهِ إلى النَّاسِ بِكِنتَابٍ جَدِيدٍ هُوَ فِي ظاهرِهِ لَهُ ، وَصَنْ حَيْثُ وَمِنْ حَيْثُ الْحَقِقَةُ مِنْ عَمَلِ غَيْرُهِ مِمَنْ سَبَقُوهُ .

وَنَضْرِبُ مِثْالاً عَلَىٰ ذَلِكَ : « ابْنَ فَارِسِ اللَّغَوِيّ » المُتَوَفَّى سَنَة : (٣٩٥ه/١٠٠٩م). وَنَضْرِبُ مِثْالاً عَلَىٰ ذَلِكَ : « ابْنَ فَارِسِ اللَّغَوِيّ » المُتَوَفَّى سَنَة (٦٣٠ هـ/١٢٣٢م) وَغَيْرهُم كَثَيْرٌ . وَ « المَخَازِي » مِنْ خِلال الاسْتَقْصَاء وَيَمْكِنُ أَنْ نَقَيْفَ عَلَىٰ مُؤلِقَاتٍ «السِّيَرِ» وَ « المَخَازِي » مِنْ خِلال الاسْتَقْصَاء اللَّهِ عَقَدَهُ السَّخَاوِيُّ » المتوفَّى سنة (٩٠٢ ه / ١٤٩٧ م) في كتابِهِ : « الإعثلانُ التَّوْبِيخِ لِمِنْ ذَمَّ التَّارِيخَ » وَفي ذَلَكَ يَقُولُ :

[﴿ فَأَمَّا السَّبَرَةُ النَّبَوِيَّةُ وَالمَغَازِي فَقَدِ انْشُدِبَ لِحَمْعُها ، مِعَ سائرِ أَيَّامِهِ ، مِمَّا يُرْشِدُ لطريقتَهِ مِن ْفَاقَ كثرَةً ، وَرَاقَ خِيثَرَةً .

١ - ك : « مُوسَى بْنِ عُقْبَةَ الأسديِّ المَدَنِيِّ - أَحَدِ التَّابِعِينَ .

٢ - و « محمنًد بن إسحاق المُطلبي »، مولاهم ، المدني ، أحمد التّابعين أيضا ، لرؤيتيه « أنساً » - رضي الله عنه أ - .

٣ _ وَ ﴿ أَبِي عبدِ اللهِ محمد بن عمر الأسلميَّ ﴾، مولاهم، المدنيُّ، القاضي، «الواقيديُّ» نسبة عبد الله محمد بن سعد الله محمد بن سعد البغداديُّ »، سيرة مطوَّلة ".

٤ - و (أبي بكر عبد الرزاق بن همام الحيميري ، مولاهم ، الصَّنعاني ، .

و « أبي أحمد محمل بن عائد ، القرشي ، الدمشقي ، الكاتب » .

٦ - و و أبي عثمان سعيد بن يحيى الأموي ، البغدادي ، .

٧ - وَ ﴿ أَي القاسِمِ التَّيْمِيِّ الإصبَّهَانِيُّ ١ .

وَأَوَّلُهَا : « سيرة موسى بن عقبة » أصحُّها ، كما قاله تلميذُه « الإمام مالك » وغَيرُهُ .

 الْعامرِيّ » ، و « يونس بن بُكير الشّيبانيُّ » الْكُوفينَّان ، وَأُولُهُما أَوْنُقُهُما . وأَخَذَ الإمامُ وَأَبو محمَّد عبد الملك بن هشام » كتاب « ابن إسحاق » ، بعد أن سمعة من زياد البكافيُّ عنهُ ، فهد بنه و كقب عليه و كتب عليه و أبو القاسم السّهبَليُّ » : « الرَّوْض الأنف » اللّذي اختصره و « الله هبي و عيره ؛ بيل «ليم فلطاي» على كل من « السّيرة » و « الرَّوْض الأنف » الله على كل من ولسيخنا تخريج الاحاديث المنقطعات فيها ، وشرح منها قطعة كبيرة « شيخنا « البدر العيني » ورواها جماعة حسبما بيّنت ذلك كله وأضحاً في جزء عملته حين ختم قراء تنها علي .

مُثمَّ إِنَّهُ قد روى « ابنُ لَمهيعَة َ » عن « أَبِي الأسودِ » عن « عُرُوَة َ بن الزبير » « المغازي » وكذا «الزُّهْرِيُّ» عَن « عروة بن الزَّبْيَدِ » عن أبِيه . و « حَجَّاجُ بن أبي مَنيع ٍ » عن « الزُّهْرِيُّ ».

وروى « يونس ُ بن ُ يزيد » مشاهد َ « النَّبِيِّ » ﴿ النَّبِيِّ » ، و « الوليد بن مسلم أبو العبَّاسالقرشي الدمشقي » الَّذي قال عَنْهُ «أَبُوزُرُعَهَ الرَّازِيُّ» : إنَّهُ وأُعلِم بأمر المغازي والسَّير عن « الأوزاعيي » ، و « محمد بن عبد الأعلى » « السِّير » عن « مُعتمر بن سليمان » عن أبيه ، و « عبد الملك بن حبيب [. . .] (١) المسبب بن واضح ، و «أبو عَمْرُه معاوبة بن عَمْرٍ و » السيّر َ » عن « أبي إسحاق الفزارِيِّ » .

و « الحسن بن سفيان » عن « أبي بكر بن أبي شيبة » « المغازي » .

ولكل من ﴿ أَبِي بكر بن أَبِي خيثمة ﴾ .

وَ « أبي القاسم بن عساكر » في « تاريخهما ، وكذا « ابن أبي الدم ّ » .

و « أبي زكريا النووي » في « تهذيب الأسماء واللغات » .

و « أبي الحجاج المزي » في « تهذيب الكمال » .

و « أبي عبد الله الذَّ هبيُّ » في « تاريخه » .

و « العماد بن كثير » في مقدِّمة « بدايته » .

وَ ﴿ أَنِي الحسن الخزرجيِّ » في مقدِّمة « تاريخ اليمن » .

و ﴿ التَّقْدِيِّ الفاسيُّ ﴾ في ﴿ تاريخ مَكَّة َ ﴾ في آخرين .

سيرة مُطُوِّلَة لِبعضهم ، (كابن عَسَاكِيرَ » ، أو مُخْشَصَرَةً .

⁽١) يبدو أنَّ في النصِّ اضطراباً لم يستطع محقق ُ « الإعلان بالتوبيخ » إصلاحــهُ .

وأفردها :

﴿ أَبُو الشَّيخُ مِنْ حَبَّانَ ۗ ﴾ .

و ﴿ أَبُو الْحَسَنِ بِنَ فَارْسُ اللَّّغُويُّ ﴾ .

و ﴿ أَبُو عَمْرُ بِنَ عَبْدُ النُّبُرُّ ﴾ في ﴿ الدُّرْرِ في اختصارِ المغازي وَالسيَّرِ ﴾ .

و ﴿ أَبُو مُحْمَدُ بِنْ حَزَّمَ ﴾ .

و ﴿ الشرف أبو أحمد الدِّمْيَاطييُّ ﴾ .

و (عبد الغني المقدسيُّ) ، وكتب على كتابه (القطبُ الحليُّ) (المورد الهني) وهو نافع جداً . و (أبو عبد الله الله هبي) و (أبو الفتح ابن سيد الناس) في (عيون الأثر) وما أحسسنه ' ! ، كتب عله (البر هان ُ الحلبيُّ) - تعليقاً - في مجلدين سماً ه : (نُور النَّبْراس) يعني : (المصباح) ، وفي (نور العيون) وهو مختصر ، وقال وابن ُ القوابع) : (إنَّه أوقفه على (المعينون) فعلماً عليها على أكثر من مائة موضع أوْهام .

و ﴿ أَبُو الرَّبِيعِ الْكَلَاعِيُّ ﴾ ، وضمَّ إليها سيبَرَ الثلاثيَّةِ الخلفاء ، وسماه: ﴿ الاكتفاء ﴾ . و ﴿ للعلاءِ عَلَمِيٍّ بن محمَّد بن إبراهيمَ البغداديُّ الخازِن ِ ، صاحب ِ ﴿ مقبول المنقول ﴾ – سيرَة " مُطَوَّلَة " – .

و كذا «للظّهبر علي بن محمّد بن محمود الكازروني ثمُم البغدادي ، ، وهو سابق عليه «سيرة». و « المحبُّ الطّبريُّ » .

و ﴿ القاضي عز الدين بن جَـَمـَاعة ﴾ في تصنيفين .

و ﴿ الشَّمْسُ البِرْمَاوِيُّ ﴾ كذلك . وله على أحدهما حاشية " ، أفردها مضمومة " للأصلِ ﴿ التَّقِيُّ بنُ فَهَادٍ ﴾ ، ، سوى سيرَة لِلهُ في مجلَّلَدَين .

وَ ﴿ الْعَلَاءُ عَلَيْ بِنَ عَثْمَانَ النَّرَكُمَانِيٌّ ﴾ الحنفييُّ .

و « أبو أمامة بن النقـَّاش » .

و ﴿ الشمس بن ناصر الدين ﴾ في مؤلف حافل مُتقَّن ي .

و ﴿ التَّقَدِيُّ المَقريزيُّ ﴾ في كتابه : ﴿ الإمتاع ﴾ وفيه الكثير ممَّا يُنتقَـد .

و « لعثمان بن دَرْبَاس الماراني » : « الفوائد المنيرة في جوامع السيرة » .

و « كذا » الشهاب أحمد بن إسماعيل الإبشيطي الشافعي» الواعظ ، المُتَوَفَّى في سنة خمس وثلاثين وثمانمائة (١٤٣٢ م) ، كتاب جامع ، كتب منه نحو ثلاثين سفراً ، يحتوي على « سِيرَ قِ ابنِ إسحاق » مع ما كتبه «السَّهَيَّلييُّ» وغيره عليها ، وما اشتملت عليه « البداية » « لا بن كشير »، وعلى ما احتوت عليه « المغازي » للواقدي » وغير ذلك ضابطاً للألفاظ الواقعة فيها ، وكان زَّائد اللهج بها .

ونظّمتها:

« الفتح بن مسمار » .

و (الشُّهاب بن العماد الأتخفه سيُّ » .

و (البقاعيي) .

وشرح كل نظمه ، وكذا نظمها ﴿ العزُّ الديريني ﴾ .

و « فتح الدين بن الشهيد » في بضع عشرة ألف بيت ، مع زيادات دلت على سعة باعه في العلم.
و « الزّين ُ الْعيرَاقِيُّ » في « أَلْفينَّته ِ » النّتي مَشَى فيها على سيرة عنصرة لـ « العلاء مُغُلُطًاي » . كتب على هذه المختصرة ، و « فوائد الشمس البيرماوي » و « الشرف أبو الفتح المراغى » و جرّد د ذلك في تصنيف مُفرد « التّقييُّ بنُ فَهد » .

وُشرحَ النَّظْمَ «الشهابُ بنُ رَسلان» ، وَمَنْ قَبَلْهِ « اللَّحبُّ بن الهائم » ، الفريد في الذكاء ، وهُوَ مُطوَّلٌ ، وَقَفْتُ على عجلَّد منه قَرَضَهُ (١) له الناظم وغيره . وكذا شرح شيخنا بعض أبيات من أوَّله . وَتَمَمَّتُ عليه وأرجو تَنحْرِيرَهُ وإبْرازَه .

ونظم (سيرة مُخُلُطاي) أيضاً في زيادة على ألنف بيت ، « الشمسُ الباعونيُّ الدَّمَشْقييُّ ، أخو الأستاذ (البُرْهَان) . وسمعنتُ بعضهُ مَنهُ ، وسمنّاهُ : ﴿ منحة اللبيبِ في سيرة الحبيبِ » . وأَفْرَدَ مولدَهُ (٢) بالتَّالِيفَ غيرُ واحيد .

ك « أبي القاسم السَّبْنييُّ » في « الدُّرِّ الدُّنَّظَّم في الموليد المُعطَّم » في مجلدين، استَطّردَ فيه لزوائد على موضوعه .

^ءُثُمَّ ﴿ العَرِاقِّ ﴾ .

و « ابن الجزريُّ » .

⁽١) ربما كان الصواب: قَرَّظَهُ .

 ⁽۲) أي: « مولد الرسول » - ﴿ إِنَّ اللَّهِ - .

و « ابن ناصر الدين ».

وأسلافه (١) « محمَّدُ بن إسحاق المُسَيَّسِيُّ » .

و « أسمائه « أبو الخطَّاب بن د حُيـة َ » .

و « القُرْطبي » وغيرهما ، نظماً ونثراً ، وبلغتها نحو خمسمائة ٍ ، وهي قابلة ٌ للزيادة ، وأكثرُهما أوْصافٌ .

و « خيتَانِهِ » وأنه ُ وُلِـد َ مختوناً ، « الكمال بن طلحة » ، وردً عليه ، في تصنيفٍ أيضـاً « الكمال ُ أَبِـوُ القاسم ِ بنُ أَبِي جرادة » .

« وَلَابِي بَكُرُ الْخُرَاثِطِيِّ » : « هَـوَاتِـفُ الْجَانِ ، وعجيبُ مَـا يُعكى عن ِ الكُـهُـَّانِ ٍ »،مـِمَّن بَشَّرَ « بِالنَّـيُّ » – ﷺ – بِوَاضِـح ِ البُرْهَانِ » .

وكذا لـ « ابن أبي الدُّنيّا » : « الهواتف » .

وله « ابن دُرُسْتُوَيْه » : « حديث قس بن ساعدة » .

و لـ « هشام بن عمار » : « المبعث » .

ولـ « أَنِي الْحَطَّابِ بن دحْيـَة َ » وغيره : « المعراج » .

وجَمَعَ « دَلا بُل النَّبُوَّةِ » كَثيرون مِنْهُم :

« أَبُو زُرْعَةَ الرَّازِيُّ » .

وَ ﴿ ثَابِتُ السَّرَ قَسُطِيٌّ ﴾ .

وَ ﴿ أَبُو الْقَاسِمُ الطَّبَرَانِيُّ ﴾ .

وَ ﴿ التَّيْمِيُّ ﴾ .

وَ ﴿ أَبِو عَبَدُ اللَّهُ بِنْ مُنَدُّةً ﴾ .

وَ « أَبُو الشَّيخ بن حبَّان » .

وَ ﴿ أَبُو نُعْيَمُ الإصبهَانِي ﴿ .

وَ « أَبُو بَكُرُّ بن أَبِي الدُّنْيَا » .

وَ ﴿ أَبُو أَحْمَد بن العَسَّال » .

وَ « أَبُو بَكر النَّقَّاشُ » المُفَسِّرُ.

⁽١) التقدير : وألف في أسلافه ، وأسمائه ، وخيتانه الخ . . .

وَ ﴿ أَبُو العَبَّاسِ المُسْتَغُفري، .

وَ « أَبُو الْأَسْوَدِ عبدُ الرَّحمن بن الفيض » .

وَ ﴿ أَبُو ذَرِّ المَالِكِيُّ » .

وَ ﴿ أَبُو بَكُو البِّيهَ قَيُّ ﴾ .

وَهُوَ أَحفظُها ، كما بينتُه في جزءِ مُفرد في ختمه .

وكذا جمعها مع غرائيب الأحاديث ١ إبراهيم بن الهيثم البلكدي ، .

وَ « أَعْلاَ مُ النَّبُوَّةِ » : « أَبُو مُحَمَّد بنُ قُتُيَّبُمَةً » .

وَ « أَبُو دَاود » - « صَاحبُ « السُّنَنِ » .

وَ ﴿ أَبُو الْحُسَيْنِ بِنُ فَارِسٍ ﴾ .

وَ ﴿ أَبُو الْحُسَيْنِ الْمَاوَرُدِيُّ ﴾ الفَّقيه .

وَ « قَاضِي الجماعة ي « أَبُو المُطرَّف المَعربيُّ » .

وَ « العلاءُ مُغُلُطًاي » .

وَ ﴿ الشَّمَائِلُ النَّبَوِينَّةُ ﴾ .

« أَبُو عيستى التّرمذي " . .

« و « أَبُو الْعَبَّاسِ المُسْتَغَفْرِيُّ » .

وَ ﴿ أَبُو بَكُرْ بُن مُ طُرُخَانَ الْبَلْخِيُّ ﴾ .

وَكَنَبَتُ مَن مُسَوِّدَةً لِخَطَّ اللَّهِ عَطْعَةً . ورَأَيْتُ قطعَةً مِن مُسَوِّدَةً لِخَطَّ الجَمَالِ بن

الظَّاهـر » كالمستخرج عليها .

وَ ﴿ الصُّفَّةِ النَّبَّوِيَّةُ ۗ ﴾ :

وَ ﴿ أَبُو البَّحْنَرِيُّ ﴾ .

وَ « أَبُو على محمَّد بن هارون » .

وَ « الأخلاقُ النَّبَويَّةُ » .

وَ « إسماعيلُ القاضي » .

و « صفَّةُ نَعْلُمه الشَّريف » : « أبو اليمن بن عساكر » .

وَ ﴿ الْهَـدُ يُ النَّبَوِيُّ ﴾ : ﴿ ابْنُ القَّيِّمِ ﴾ وغيرُه .

و « الأبي نُعَيِّم و « المُسْتَغَفِّرِي ، .

وَ ﴿ الضِّياءِ المُقَدِّمِينَ ﴾ : ﴿ الطُّبُّ النَّبَوِيَّ ﴾ .

وَ « القاضي عياض » : « الشَّفا بِتَعْرِيفِ حُقُوقِ المُصطَّفي » .

وقد شرَحْتُ شَأْنَهُ وَبَيَانَ مَن كَتَبَ عَلَيْهِ فِي مؤلَّفِ لِي فِي خَتُّمِهِ .

و « لأبي الرَّبِيعِ سليمان [. . .] بن سَبُع السَّبْتَيَّ »: «شَفَّاء الصُّدُّور» في ُمجَلَلَدَاتٍ . واخْتَصَرَهُ بعضُ الْأَثْمَةَ . وفيه مناكبرُ كثيرةٌ .

وَ لَـ « أَبِي الفَرَجِ ِ بن الجوزيِّ » : « الوفا بالتعريفِ بالمصطفى » .

وَ له « ابن المنير » : « الاقتفا » .

وَ لَـ « أَبِي سعد النَّبْسابوري » : « شَرَفُ المصطَّفَى » في مجلدات . .

وَ لَـ « جَعَفُر الفَرُّيابي » : « المعجزات » و « تكرير الطُّعام والشُّراب » .

وكذا لغيره: « المعجزات ».

وَ لِحْمَاعَةً ۚ : « كَالْمَاوْرُدِيُّ » ، و « ابن سبع ٍ » و « الحلال ِ البُلْقَيْنِي » : « الخصائص » .

وَ « لأبي أحمد العَسَال » وَ « أَبي الشيخ بن حبًّان » : « خطبه » - وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

وأفردَ بعضُهم « خطبة الوداع » ، وهي فيما قال « ابن بَشْكُوال » آخرُ خُطَبيهِ .

بَل لبعضهم كلماته المفردة .

و « للطَّبرانيُّ » ، و « أبي عبد الله بن مَنْدُهُ) : « نُسب النَّبيُّ » .

وكذا له « عُمارة من زَيْد » : « مكاتباته - والله المشراف والمُلُوك » .

ولغيرهم : « الوَّفَاةُ النَّبَويَّة » .

وَ « للَّبْيَهْ هَتِيٌّ » : « حَيَاةُ الْأَنْسِياء في قُبُورِ هِمْ » .

ولآخرين : « فَتَصْلُ الصَّلاة ِ على « النَّبِيِّ » - وَاللَّهِ - » .

ك « إسماعيل القاضي » و « أبي بكر بن أبي عاصم » . ومَن ْ سَرَد ْتُ أَسْمَاءَ هُم ْ فِي خَاتَمَةَ كتابي : « القول ُ البديع في الصَّلاة على الحبيب الشَّفييع ِ » . وَلِيخَلَّق كَمَا سيأتي : « أصحابه » مع بيان مِن أفرد منهم : «أَرْدَ افْهُ ُ »(١) و « أزواجُهُ » ممَّن جمعَهُنَ ّ « الدَّمياطييُّ » . و «كُتَّابُهُ ».

⁽١) ﴿ الْأَرْدَافُ ﴾ : الَّذِينَ يَرَكَبُونَ مَعَهُ ﴿ وَلِيْكِينَ ﴿ عَلَى جَمَلَ أَثْنَاءَ الغزواتِ .

و «مواليه» . و «كُتَّابُهُ »: مُثَّنَ جمعهم « عَبَدُ اللهِ بنُ علي ٍ بن أَحمدَ بن حَديِدَةَ » وَسَمَّاهُ : « الميصْبَاحُ المُضي في كُتَّابِ النَّبِيِّ » .

إلى غيرِ ها ممنًا لو حَصَلَ التَّصَدِّي لِحَمْعِهِ كُلُهِ في كتاب لكان في عِشرين مجلداً فأكثر ،] (١) وَمِمَّن أَلَّفَ في «السَّيرة في والإعلان بالتوبيخ»:

« ابن أبي طي يحيى بن حَسميدَ هَ ﴾ المتوفى سنة ٦٣٠ ه .

و « علاءُ الدين علي بن محمد الخلاطي » الحنفي المتوفى سنة ٧٠٨ ه .

و « شهابُ الدين الرعيني الغرناطئُ » المتوفَّى سنة : ٧٧٩ هـ .

و « أبو عبد الله محمد بن أحمد بن علي بن جابر » الأندلسيُّ » المتوفَّى سنة ٧٨٠ هـ .

وَمِنَ الْبَدَهِمِي أَنَّ كُتُبُ و السِّرة و و « المَغَازِي » اليِّي أَتَى عَلَى ذكرها والسَّخاوي » ما هي إلا جَانِب مِمَا أَلَف فيها . فهو كم بغفل ذكر المُولَقَات التَّارِيخِيَّة وَالمُلُوكِ » و لِلطَّبرِي » المُتوفَى سنة (٣١٠ ه/ ٩٢٣ م) ، و و الكامل في التَّارِيخ الرُّسُل والمُلُوكِ » و لِلطَّبرِي » المُتوفَى سنة (٣١٠ ه/ ٩٢٣ م) ، و و الكامل في التَّارِيخ » « لابن والمُلُوكِ » و لِلطَّبرِي » المُتوفَى سنة (٣١٠ ه/ ١٢٣ م) ، و و الكَامل في التَّارِيخ » « لابن والأَثير » الإمام عز الدِّين أبي الحسن على بن عُمَد الشَّياني المتوفى سنة (٣١٠ ه / ١٢٣ م) ، اللَّيْنِ و البي عبد الله عمد بن أحمد بن عثمان الذَّهبي » المُتوفَى سنة (٣١٠ م / ١٣٤ م) الله بن و و والبداية والنهاية » للإمام عمد بن أبي الفداء واسماعيل بن عمر بن كثير القرشي » المُتوفَى سنة (٣٧٠ ه / ١٣٧٨ م) وهو لم يغفل أن كُرْ مُولَقَات أصحاب تواريخ المُدن كرا المُروف كي مد ينة و ممثن » للإمام الحافظ و أبي القاسم » علي بن الحسن ، المعروف كد و ابن عساكر » المُتوفَى سنة (٣٧٠ ه / ١٧٧ م) ، ولا كُتُب الطَّبقَات والتَّرَاجِم ولا كَتُب الأنساب ككيتاب و أنساب الأشراف » لا حمد بن يتحبى « المواقي » كذا الوافي و البلاد وي « البلاد وي » المُتوفَى سنة (٢٧٠ ه / ١٩٨ م) ، ولا كُتُب « الوفات » كذا الوافي و « البلاد وي » المُتوفي » المُتوفي سنة (٢٣٠ ه / ٢٧٩ م) ، ولا كُتُب « الوفيات » كذا الوافي ي و « البلاد وي » المُتوفي هو المُتوفي » المُتوفي » ولا كُتُب « الوفيات » كذا الوافي الوفيات » كذا الوافي المُتوفي المُتوفي » ولا كُتُب « الوفيات » كذا الوافي المُتوفي المُتوفي

⁽١) « الإعلانُ بالتوبيخ ِ : ١٥٧ – ١٧١ » .

في النوقبَيَاتِ » للصَّلاَحِ الصَّفَادِيِّ « حَليلِ بْنِ أَيْبَكُ » المُتَوَفَّى سَنَة (٧٦٤ م/١٣٦٣ م) ، ولا كُتُب أَصْحَابِ الجَمْهَرَاتِ الْعَامَةِ » كَكَتَابِ « نِهَايِة الْأَرَبِ فِي فُنُونِ الْأَدَبِ » لَا تُنَبُ اللَّوَهَابِ النُّويَدِيِّ » المُتَوَفَّى سَنَة (٧٣٧ م/١٣٣٣ م) لا « شيهابِ الدِّينِ أَحْمَل بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ النُّويَدِيِّ » المُتَوَفِّى سَنَة (٧٣٣ م/١٣٣٣ م) وَإِنَّمَا أَعَاد ذ كُرْ هَاذِه المُؤلِّقاتِ في نطاق مَظان تَرْتِيبِها في كِتَابِهِ .

ومن نافلة الفول أن سلسلة التأليف والتصنيف في « فن السيرة النبوية » كم تنفطيع بعد السيرة النبوية وضع « الشمس الشامي محمد بن بوسف بن يوسف بن علي الصالحي ، المتوفى سنة (١٤٢ ه/١٥٣٦ م) كتابته : « سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد ، المشهور به « السيرة الشامية » الذي جمعة من ألف كتاب سيرة خير العباد ، المشهور به « السيرة الشامية » الذي جمعة من ألف كتاب ومن الجدير بالذكر أن نذ كر أن هذا الكتاب قيد الطبع ، وقد طبع بعض أجزائه ...

وَوَضَعَ «الشَّيْثُ الإمَامُ وَجِيهِ الدين عبد الرحمن بن علي بن الدَّيبع» المتوَفَّى سنة (٩٤٤ه / ١٥٣٧ م) سيرَتَهُ هنذه التَّتِي بَيْنَ يَدَيْكَ وَالنَّتِي تُنْشَرُ لاَّ وَّل مَرَّة ِ .» .

وَصَنَّفَ (الإمام ُ الشَّيْخُ حسين بن محمد الديار بكري المُتَوَفَّى سنة (٩٦٦ هـ/١٥٥٩ م) كتابة ُ (تَارِيخَ الحميس في أَحْوَال ِ أَنْفَس نَفيس ، في مجلَّدين – فَأَجْمَلَ فيه ِ (السَّبرَةَ النَّبَوِيَّةَ وَتَارِيخَ الحُلَفَاء وَالمُلُوك ِ » .

وَصَنَّفَ « النُّورُ الْحَلَبِيُّ عَلِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بنِ أَحْمَدَ » المُتَوَفَّى سنة (١٠٤٤ م ١٩٣٥م) كيتابه و النُّورُ الْعُلُونِ فِي سِيرَة الْاَمِينِ المَامُونِ » المَعْرُوفِ بِه (السَّيرَة الْحَلَبِيَّة ، .

وَأَوْجَزَ ﴿ شَيَخُ الإِسْلاَمِ الإِمَامُ مُحَمَّدُ بُنُ عَبَدُ الْوَهَّابِ ﴾ المُتَوَفِّى سنة (١٢٠٦ه/ ١٧٩٢ م) السَّيرة ﴾ فيوني ﴿ مَخْتَصَرَ سِيرة ﴿ الرَّسُولِ ﴾ ﴿ مَيْفَالِي ﴿ فَيهِ مَسْلَكُ مَنْ عَرَفَ حَقَائِقَ الْأَخْوالِ ، وَنَبَّهُ عَلَى مَا ذَكَرَهُ مِنَ ﴿ السِّيرة النَّبَوِيَّة ﴾ .

وَوَضَعَ أَيْضاً الإمامُ « بَدْرُ الأعلامِ الشَّيْخُ عَبَدُ اللهِ بْنُ الشَّيْخِ محمَّد بنِ عبدِ النُوهَّابِ » المُتَوَفَّى بمِصْرَ سَنَة (١٧٤٢ هـ/١٨٢٦ م) « مُخْتَصَرَ سِيرَة « الرَّسُول » النُوهَّابِ » المُتَوَفَّى بمِصْرَ سَنَة أَصْغَرُ مِن « سِيرَة ابْن ِ هِشَامٍ » وَأَكْبَرُ مِن المُخْتَصَرِ النَّذِي آلَفَةُ وَالِدُهُ .

وَلَقَدَ ۚ حَظِييَ العصرُ الحاضرُ بظهورِ طبقة مِنَ الكتَّابِ المرمُوقِينَ، فَوَجَّهُوا عنايتَهم للكيتَابَة في موضوع ِ « السَّيرَة النَّبويَّة ِ » نخصُّ بالذكرِ منهم :

الشيخ محمد بن عفيفي الباجُورِيِّ » المعروف بالشيخ « محمد الخضري » المتوفى سنة (١٧٤٥هـ/ ١٩٢٧ م) فصنتَّف كتاب « نور اليقين في سيرة سيد المرسلين » .

ومحمد أحمد جاد المولى المتوفى سنة ١٣٦٣ هـ/١٩٤٤ م) فصنتَّفَ كتاباً بعنوان : « محمدً – وَتَعَلَيْنِهِ – المثل الكامل » .

و « مصطفى الغلاييني » المتوفَّى سنة (١٣٦٤ هـ/١٩٤٤ م) صنتَّفَ كتاباً سماه « لباب الحيار في سيرة النبي المختار » .

و « محمد رضا » المتوفى سنة (١٣٦٩ ه/ ١٩٥٠ م) عمل كتاباً بعنوان : « محمد – وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَا

و « محمد حسين هيكُل » المتوفَّى سنة (١٣٧٦ هـ/١٩٥٦ م) ألَّفَ كتاب « حياة محمد ﴿ وَالْكُلُولُ ﴾ و « محمد الحَصْرُ حسين » المتوفَّى سنة (١٣٧٧ هـ/١٩٥٨ م) وضعَ كتاباً بعنـوان : « محمَّد ﴿ رسول الله ﴿ وخاتَم النبيِّينَ » .

و « عباس محمود العقاد » المتوفَّى سنة (١٣٨٣ هـ/١٩٦٤ م) صنَّف كتاب « عبقرية محمد » و « مصطفى بن حسني السباعي) المتوفَّى سنة (١٣٨٤ هـ/١٩٦٤ م) صنَّف كتاب « السَّيرَة النبوية » ــ تاريخها ودروسها صدر بعد وفاته .

و « طه حسين » المتوفتَّى سنة (١٣٩٣ هـ/١٩٧٣ م) كتب « على هامش السيرة » في أسلوب فيي راثق .

والشيخ « محمد بن أحمد أبو زهرة » المتوفع سنة (١٣٩٤ ه/١٩٧٤ م) ألَّف كتاباً في «السيرة» ومن التصنيفات في « فقه السيرة » ما كتبه « محمد الغز الي » و « محمد سعيد رمضان البوطي » . و « نظمي لوقا » الكاتب المصري الذي وضع كتاباً في « سيرته » _ عليه الكاتب المصري الذي وضع كتاباً في « سيرته » _ عليه الكاتب المصري الذي وضع كتاباً في « سيرته » _ عليه الكاتب المصري الذي وضع كتاباً في « سيرته » ـ عليه الكاتب المصري الذي وضع كتاباً في « سيرته » ـ عليه الكاتب المصري الذي وضع كتاباً في « سيرته » ـ عليه الكاتب المصري الذي وضع كتاباً في « سيرته » ـ عليه الكاتب المصري الذي وضع كتاباً في « سيرته » ـ عليه الكاتب المصري الذي وضع كتاباً في « سيرته » ـ عليه المعلم ال

ونقل إلى اللغة العربية من اللغة الإنكليزية كتاب « محمد رسول الله » تأليف « مولاي محمد علي» وقد صدرت لهذا الكتاب ترجمتان : الأولى في «مصر» بقلم «مصطفى فهمي» و « عبد الحميد جودة السحار » ، والثانية في «لبنان» بقلم « الأستاذ منير البعلبكي » .

ونقل إلى اللغة العربية من اللغة الفرنسية كتاب « حياة محمد » للمستشرق الفرنسي « إميـل درمنتُغم ، وقد قام بنقله إلى العربية « عادل زعيتر » .

وهناك أبحاث وكتب خُص « الرَّسُول » - وَ اللَّسِين : فَتَرْجِم « كارليل » الإنكليزي « الرَّسُول » - وَ اللَّبُ اللهِ عَلَى اللهِ الأَبْطال » .

وَأَلَّفَ بِاللغة الانكليزية المستشرق النمسويُّ « ألويس سبرنجر بن كرستوفر » المتوفَّى سنة (١٣١٠ هـ / ١٨٩٣ م) كتاباً في « السيرة النبوية » بعنوان « حياة محمَّد » .

وصنَّف باللغة الإنكليزية المستشرق البريطاني الإسكتلندي الأصل « وليم موير » المتوفَّىٰ سنة (١٣٢٣ هـ / ١٩٠٥ م)كتباً في « السيرة النبوية » .

وكتب المستشرق الفرنسي « بول كَزَنْدُوفا » المتوفقّى سنة (١٣٣٤ هـ / ١٩٢٦ م) كتابـاً بالفرنسية عن « محمنَّد » ــ مَيْنَالِيّ ــ ونهاية العالم » .

وكتب المستشرق الألماني « تيودور نولدكه » المتوفَّىٰ سنة (١٣٤٩ هـ / ١٩٣٠ م) كتابه عن « حياة النبي « محمَّد » .

وعمل المستشرق الدانمركي « فرانتس بوهل (بول) » المتوفَّى سنة (١٣٥١ هـ/١٩٣٢ م) كتاب « حياة محمَّد » فكتبه باللغة الدانمركية ثمَّ ترجمه إلى الألمانية .

ونحنُ نعجز عن ذكرِ كلِّ ما أَلَّفَ من كتُب حول تشخصيَّة ِ « الرَّسُولِ » - وَلَكُنْ نعجر عن ذكر الخير من الكتب بمختلف اللغات في الغرب والشرق قد عابلت موضوع « السيرة النبوية المحمدية » إلاَّ أنَّ كتابات هؤلاء الكتاب يتنازعها الهوى بين منصف ومُغرَّرِض و غسكُ عن ذكر ذلك لضيق المجال .

ومن الجلي أن حياة « رسول الله » - وَالْنَا وَ الْهَ عَلَيْهِ - كانت واضحة كل الوضوح في جميع مراحليها ، منذ زواج أبيه « عبد الله » بأمه « آ مينة » إلى وفاته - وَالْنَا في الله عنه الله الكثير عن ولادتيه وطفولتيه وشبابيه ومكسبه قبل النبوة ورحلاته خارج مكة ، إلى أن بعثه الله رسولا كريما ، ثم نعرف بشكل أدق وأوضح وأكمل كل أحواليه بعد ذلك سنة فسنة ، مما يجعل سيرته - واضحة وضوح الشمس ، وذلك ما حدا ببعض النقاد الغربيتين إلى القول : « إن « محمداً » - عليه الصلاة والسلام أ - هو الوحيد الذي وليد عمل ضوء الشمس » ، وهذا ما لم يتيسر مثله ولا قريب منه ليرسول مين رسل الله السابيقين » .

وفي الختام ، فإن سيرة و الرسول ، - وَ السَّوْيِ السَّوْيِ السَّدِيدِ ، فكان الإنسان الكامل ، وأكرمه الله بالحُلُق الرَّفِيعِ والسَّلُوكِ السَّوِيِ ، والتَّفْكِيرِ السَّديد ، فكان الإنسان الكامل ، ولم تلحق حياته بالأساطير ، بل كان بشراً نبينا . وَلَقَد أعلى و الله ، - سبعانه وتعالى - من شأنيه ، ومدحه بقوله : ﴿ وإنَّك لَعَلَى خُلُق عَظِيمٍ ﴾ ، وحصَ سسبعانه وتعالى - المؤمنين على التَّاسُّي و بيرسول الله ، - وَتَعَلَيْهِ - فقال عز من قائل ﴿ لَقَد كَانَ لَكُم وَ فَي رَسُولِ الله أَسُوة حَسَنَة لَه لَمَن كَان يَرْجُو الله وَالْبَوْم الآخر ﴾ .

وإنَّا لنُرجو من الله – سبحانه وتعالى – أن ينفع المؤمنينَ بهذه السِّيرَةِ الشريفة ، بالإقبالِ عليها والانتفاع بها ، وبالاقتباسِ من فضائليه ِ – وَمَوْايَاه ، وأن َ يهدينَا إلى سواء السَّبيلِ ، واللهُ وَلَيُّ التَّوفيق .

عصد المؤلف

عرض تــاريخي لعصر المؤلف

يَجُدُرُ بِنِنَا قَبُلَ الدُّخُولِ فِي تَرْجَمَة ِ « ابْنِ الدَّبْبَعِ الشَّبباني » أَنْ نَأْتِي بِلَمْحَة تُنيرُ جوانبَ العصرِ الذي عَاشَ أَيَّامَه المضطربة وَأَنْ نُشيرَ إلى الحَوادِثِ الَّتِي عَاصَرَهَا وَأَنْ نُشيرَ إلى الحَوادِثِ الَّتِي عَاصَرَهَا وَأَنْ نُشيرَ إلى الحَوادِثِ الَّتِي عَاصَرَهَا وَأَنْ نُبُوزِ مَظاهرَ الحياة العامَّة والسياسيَّة التي سادَت «اليَّمَنَ » حَتَى نُدُولِكَ طَبِيعَة ذلكَ العصر ، على وجهها الجليِّ وواقعها الحقيقييَّ .

عاصر « ابن الدّيع » حكم « بني طاهر » في « اليمن » في وقث ارتقت فيه هاذه الأسرة العربية القرشية الأموية إلى حكم المدن السّاحلية والمدن القريبة من السّاحل اليّمني فحكمت « عدن » و « زبيد » . وتكلّقب ملوك هذه الأسرة بالسّالاطين . حكم « بنو طاهر » في « اليّمن » من سنة (٨٥٨ – ٩٢٣ ه = ١٤٥٤ – ١٥١٧ م) واستمر حكم « وابة ثلاثة وستين عاما ، أنشأ حكم هذه السّلالة « طاهر بن معوضة » عندما اكتسب حماية « الملك النّاصر أحمد الرّسُولي » وتأبيد و شارك « طاهر ا» في توطيد حكمه في « اليمن » وتثبيت الملك في بيته ولداه :

« الملك ُ الظافرُ صلاحُ الدين عامر الأوَّل بن طاهر بن معوضة » .

وَ ﴿ المَلَكُ ۗ المَجَاهِدُ مُشْمَسُ ۗ الدُّينَ عَلَى بن طَاهِرَ بن معوضة ﴾ .

وعندما حلّت سنة (٨٥٨ ه = ١٤٥٤ م) أدرَك (الملك المسعود الرّسولي) الذي حكم ما بين سنة (٨٥٨ – ٨٥٨ ه) = (١٤٤٣ – ١٤٥٤ م) أنّه لن يقوى على مواصلة الحكم ومُجابهة الضربات التي وجّهها له (بنتو طاهر) فانسحب من اليمن وبَلحاً إلى (مكّة) واختار لنفسه العُزْلة ، وخلا الحكم للأخوين ، بعند انحسار حكم (بني رسُول وغُروب شمسهم عن (اليمن) وتولي الدنيا عن دولتهم ، وحلول السعد في منافسيهم (أبنناء طاهر) .

فحكم " عامر" ، مستقلاً في (زبيد » وافتتتح ما جاورها ، فكان له مين " حبس » إلى " عكان) ، وما يلحق خلك " كتعز " و « إب " » ثم فضم السيه « ذماراً » وحاول الاستبلاء على « صنعاء) ، فهاجمها خمس مرات فامتنعت عليه مم أم قتل على بابها حوالي سنة (٨٦٩ ه = ١٤٦٤ م) .

وَأَخَذَ ﴿ عَلِي ۗ ﴾ أَرْضَ ﴿ تبِهَامَة ٓ ﴾ (١) مِن ﴿ حَرَضٍ ﴾ إلى ﴿ حَبْسٍ ﴾ مُدُنَهَا وَبَنَادِ رَهَا وَبَنَادِ رَهَا وَبَنَادِ رَهَا وَبَخُوهُ وَبَحْرَهَا مِع مَا يَتَّصِلُ بِلْلُكُ مِن جزائر ﴿ فَرَسَانَ ﴾ و ﴿ كَنَمَرَانَ ﴾ . ولمَّا قُتُتِلَ أَخُوهُ وَمِن ﴿ حَيْسٍ ﴾ ﴿ عامِرٌ ﴾ ضَمَّ ﴿ الملكُ المُجاهِدُ عَلَييٌ ﴾ البيلاد التي كان حَكَمَهَا أَخُوهُ مِن ﴿ حَيْسٍ ﴾ ﴿ عامِرٌ ﴾ ومَا يلحقُ بها من مُدُن الجيال ك ﴿ تَعَيْرٌ ﴾ و ﴿ إِبَّ ﴾ و ﴿ جِبْلُهُ ﴾ و ﴿ ذِمارٍ » .

وَعَكَفَ ﴿ اللَّهِ لِهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى الْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الظَّافِرِ ، وَبَى فَيهَا النَّساجِيدَ وَالرَّبُطَ ، وَفَرَضَ الرَّسُومَ . وكانَ ﴿ الملكُ المجَاهِيدُ ﴾ أحب إلى أهل زَمَانِهِ مِنْ أَخِيهِ ﴿ الملكِ الظَّافِرِ » وَأَكبرَ سَنّا ، وكانَ فَاضِلا قَوِي الشّكيمة على المنصدين ، كريما ، وله لآثار في ﴿ تَعَيْ » وَأَدي وَ هَصَبَ السّكيّرِ ، والأرزّ في ﴿ وَادي وَ ﴿ عَمَدَنَ ﴾ و ﴿ ذَبِيدِ ﴾ . وهم اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِن بَعدِهِ لابن أخيه عبد الوهاب بن داود ابن طاهر بن معوضة ، وعند وفاة المجاهد سنة (١٤٧٨ هـ ١٤٧٨ م) خلفه بالسَّلطنة وتلقب بد ﴿ الملكُ المنصور تاج الدّين عَبد الوهاب » . وكان حكيما ذا رأي وبَناس ، وله وتكرّ في ﴿ المِمن » وكان حكيما ذا رأي وبَناس ، وله وتكرّ في « الميمن » وكان عليما ذا رأي وبَناس ، وله وتوفي فيها سنة (١٤٨٩ هـ ١٤٨٩ م) .

وآلت السلطنة بعد وفاة «الملك المنصور تاج الدين عبد الوهاب » إلى ولده ، «الملك الظافر صلاح الدين عامر الثاني بن عبد الوهاب بن داود بن طاهر بن معوضة » وكان شديد الشكيمة ، بطاشا ، أقام في «زبيد » واستولى على « صنعاء » ففتك ببعض أعيانها ، وامتد سلطانه في جميع «اليمن »، وكان من ما ثره عمارة الجامع الأعظم في مدينة « زبيد » وعمارة مدرسة في مطيمة في مدينة « زبيد » وعمارة مدرسة والمدارس والصهاريج والآبار في أماكن من أماكن من تتلفة .

⁽١) بكسر التَّاء .

وبالرغم من بطش «الملك الظنّافر صلاح الدين عامر الثاني» وشد تيه على النّاس فقد " تد هورت الأحوال العامنة في «البمن» ، فتهاون النّاس في أمور الدّين ، وانحلّت عرى الأخلاق القويمة ، وسادت المفاسد ، واستُحلّت حرُمات الله ، وتعردت الأحوال الاجتماعية وساءت الحال الصحيّة ، وها هوذا «ابن الدّينيم » ينعى ما حلّ بقومه من مفاسد في تاريخه «الفصل المزيد» فيقول في وقائه عشهر صفر من سنة (١٥٠٧ه/١٥٠٩م) :

[« ظَهَرَ في هذا الوقت في « زبيد » من الفُسوق والفُجور ، وشُرب الحمُور ، وشَهَاد أَ الزُّورِ مَا لمْ يكُن ْ يَعْهَدُهُ مُ مِثْلُهُ ، حَى لَقَد ْ وجد جماعة في نهار رَمضان يشرَبون الحَمْر . وبنى بعضهم في بزوجة أبيه ، وتَظَاهرُوا بصحبة الأحد الث ، وحميل بعض الصبيان إلى الأماكين المُظلمة الفُحش ، وقَشَا في النَّاس الحبُوبُ المعروفة بالنَّار الفارسي بسبب ذلك ، والله الواقي »] (١) .

وحدَّتُ في عهد حكم «عامر الثاني» أن طلب « سلطان كجرات » -الهند « السلطان خليل شاه - مظفر شاه - ابن السلطان محمود شاه الكجراتي» (٩١٤ ه = ١٥٠٨ م) مساعدة « مصر » في عهد السلطان المملوكي الجركسي « قانصوه الغوري » العوْنَ منه لمكاتفته على « البرتُغالبِّينَ » الذينَ وصلتُ أساطيلُهُ م البحريَّةُ إلى سواحيل الهند. فاستجاب « السلطان قانصُوه الغوري » أحد أمراثه المقدمين ، قانصُوه الغوري » أحد أمراثه المقدمين ، « الأمير حسينُ الكردي » وجهنز معه عسكراً من « الترثك المغاربة » المعروفين به «اللوند» في نحو خمسين غراباً (۱) ، لدفع ضرر « الفرتقال » - «البرتغال» - في «بحر الهند »وكان مبادي ظهُورِهم .

والمشهورُ عَن ِ « الأميرِ حسين الكردي » أنَّهُ كَانَ ظَلُوماً غَشُوماً ، سَفًّا كَا للدِّماءِ وَكَانَ كَانَ كرديًّا دَخيلاً في طائفة ِ « الجرَاكِسَة ِ » فَأَرادَ « السُّلطَانُ الغُورِيُّ » إبعادَ هُ عَنْ

⁽١) « غَاية الأماني في أخبار القطر اليماني : ٦٣٢/٢ ، .

⁽٢) « غراب » ج « غربان »: هو « الشيني »، من المراكب البحرية يجدفُ بمياثة ٍ وأربعين عجدافاً ، وَفَيه المقاتيلونَ والجدَّافونَ » ـــ « النجوم الزاهرة : ٣٥/١١ ـــ الحاشية رقم (٤) ــ » .

« أُمَرَاءِ الحرَاكسَة » ، حـمـَاية ً لهُ منْهُمْ . وكانَ ﴿ الغُورِي ﴾ معتنيًّا بهِ ،وَجَـهَـّزَ معهُ عمارَةً لمُقَاتِلَة « الفرَنج » الذين ظَهَرُوا في « بنادر أرْضِ الهند » واستطرقوا (تسلَّلُوا) إليها من « بَحْر الظُّلُمَات » - « المُحيط الأطلسي » - من وراء الجبال الْقُمْر » التي هي منْبَعُ مَاءِ « النَّيل » وَعَاثُوا في أَرْض « الهنْد » وَوَصَلَ أَذَاهِمُ ۚ وإفسادُهُمُ ۚ إِلَى « جزيرة ِ العَرَبِ » و « بنَّاد ر اليمن » . وَقَصَلَا و السُّلطانُ الغورِيُّ » دَفْعَ أَذَاهُمْ عن المَسلمينَ بإرْسال « الأميير حسين الكردي » إلى « جُدَّةً َ » . فَتَنَفَّوَّى بالمال ِ وَتَأْثُلُ َ ، وَجَمَعَ خَزَاثِنَ مِن ْ كُلّ صنَّف ، فَتَتَوَجَّهُ إلى ﴿ الْهَنَّد ﴾ في حدود سنة (٩٢١ هـ = ١٥١٥ م) وَدَخَلَهَا وَاجْتَمْعَ « بسلطان الكُجر ات » يومثـذ ، فـَأَكْـرَمَـهُ وَعَـظَـمَهُ ، وَأَنْعَـمَ عليه بنعمة طاثـلَـة جَزيلـة . فلمَّا سمع ﴿ الفرَنْجُ ﴾ به ارْتَفَعُوا عَن ﴿ بناد ر كجرات ﴾ إلى ﴿ بنادر الدُّكن ي وتَحَصَّنُوا بِقَلْعَةَ مُتَقِنَةً مُحكمة لِمُم هُناك يُقال لها: ﴿ كُون ، - ا غُوا ، - . وَعَقِبَ إِنْجَازُ و الأمير حسين الكردي » مهمَّتَهُ في « الهند » قَفَلَ راجِعاً إلى مصر ، وفي طريقيه إلى جُدَّة توجَّهُ « الأميرُ حسين » بأسطوله نحو شواطىء « اليمن » . فكاتب « السلطان عامر الثاني ابن عبدالوهاب ابن دَ اودَ ﴾ أنْ يُعينَهُم بشيء من الميرة لخُروجهم من « الديار المصرية ، لمقاتلة « الفرنج » _ ﴿ البرتغاليُّينَ ﴾ _ اللَّذينَ كَمَانُوا يَتَمَخَطُّهُونَ مراكبَ المسلمين ، فامتنَعَ ﴿ عَامرٌ ﴾ فلخلَ « الأميرُ حسين » بلادَهُ ، وَمعهُـمُ البنَادِ قُ ، وَلَمْ يكُنُ ۖ لاَ هُـلِ « اليَـمَـنِ » عَـهـُـدٌ بيهـَا إذْ ذَاكَ ، فبعَثَ إلينهم " عامر " ، جَيشاً كَبيراً من أصحابه ، وكان " (الجراكسسة ") في قلَّة ، فَوَقَعَ النَّلا قِي ، فرَمَى « الجَرَاكسَةُ » بالبنادق ، فلَمَّا سَمِع « جَيْشُ عامرٍ » أَصْوَاتَهَا ، وَرَأُوا القَتَالَى منهُم ، فَرُّوا . فتبعتهم « الحَرَاكسَة ، يقْتُلُونَ كَيْفَ شامُوا، وَفَرَّ ﴿ عَامِرٌ ﴾ أيضاً ، وتَبَعِمُ ﴿ الْحَرَاكِسَةُ ﴾ من مكان إلى مكان ، واستولى ﴿ حسين الكُرْدِيُّ ، على (زَبِيد ، وَنَصَّب أَخَاهُ (برسباي ، وقبل - بل هُوَ جركسييٌّ من مماليكه _ نَائِبًا لَهُ فِي ﴿ زَبِيدِ ﴾ سنة - (١٢٢ هـ) = (١٥١٦ م) .

وَاسْتُمرَّتْ قَوَّاتُ ﴿ الْأُمِيرِ حَسَينَ ﴾ الجركسية في مطاردة إلا عاميرِ الثَّاني ؛ وَأُخيِهِ ﴿ عبد

⁽٤) « العمارة » : مجموعة السفن ، « الأسطول » .

⁽٥) « البنادر » ج « بندر » : « مرسى السُّفن في الميناء » .

الملك » حَتَّى سقطا صريعين في جبل « نَقَم » قرب وصَنْعَاء » في الثالث والعشرين من ربيع السنة من عام (٩٢٣ هـ = ١٥١٧ م) ، وقد عرض « ابن الدَّيْبَع الشَّيْباني » خبر هما في كتابيه ي : « بغينة المستفيد بأخبار مدينة « زبيد » و « قُرَّة العُيُون بِأَخْبار اليَمَن الميْمُون ». وقد تأثَّر « ابْن الدَّيْبَع » لمصْرَعهما فرَثَاهما بقوله :

النّاس بالنّاس بالنّاس بالنّاس بالنّاس بالنّاس بالنّاس بالنّاس بالنّاس بالنّاس في خاية اليّاس في غاية اليّاس ودَخل الله والله والله إلنّت بالله من الأمن والإيناس في غاية اليّاس ودَخل الله الحراكيسة (۵۲۳ هـ ۱۵۱۷ م) فقعَلوا أفاعيل مُنكرة " ».

ثم قصد البحراكسة ، في « البحن ، « المتوكل على الله شرف الدين يحيى بن شمس الدين الإمام المهدي أحمد بن يحيى ، فوقع الصلح على بقاء « الجراكسة ، في « صَنْعَاء ، والإمام في حصن « ثلا » . واشترَط « الجراكسة ، ملاقاة لا الإمام ، فاستشار « الإمام ، أصحابه أفاشير عليه بعد م ذلك ، لما جبل عليه « الجراكسة » من المكر والغد و ففعل . فلما علم « الجراكسة ، من المكر والغد و ففعل . فلما علم « الجراكسة ، هذك عاد وا إلى القيال فلم فيظفروا بطائيل .

وَ فِي وَهُلَةِ هذهِ الحوادثِ بِلغَ « الحراكسة) في «اليَمنِ » مقتلُ سلطانهم " « قانصُوة الغوري » لدى اشتباكه مع « السلطانِ سليم بن بايزيد العثماني » — صاحب الروم — في « معركة مرج د ابيق » — سمالي « حكب » — ٢٥ رجب سنة (٩٢٣ هـ الموافق ٢٤ / آب ١٥١٦ م) و دخُول السلطان « حكب » و « د مِشْق » و « ميصر » وحينشذ أعلن « جراكيسة اليمن » دخولهم في طاعة « السلطان سليم » وجعلُوا الخُطبة في « اليَمن » باسمه .

وعند مآل الحوادث إلى هذه الحال كنف و الجنراكسة " عن مقاتلة و الإمام المتوكل على الله شرف الدين يحيى " ورجنعوا عماً كانوا فيه من القيتال بعد عبشهم و بالسّمن "وقتلهم النّفوس البريئة ، وهنتكهم الحُرّم ، ونهبهم الأموال .

وانفرَدَ الإمامُ بالحُكمِ فدانتُ لهُ « صنْعاءُ » وبلادُها ، و « صَعَّدَةُ » وَمَا بينهما من المُدُن ِ ، وَخَضَعَتْ لهُ بالطَّاعَة ِ . ثُمَّ عميلَ الإمامُ على تتوُسيع حدود ه بعد مقْتَل ِ « عاميرِ الثاني » فافتتحَ من « بلاد ِ بني طاهر » « التَّعْكُرَ » و « قاهرَةَ تعز » و « حَرَّاز » . وحيننَذ استقرَّ كَثيرٌ مِنَ ﴿ الجراكِسَة ﴾ في ﴿ النَّسَمَن ﴾ مِمَّنُ عملُوا تحتَ إمْرَة ﴿ الأُميرِ حسينَ الْكَرْدِي ﴾ في الأُسطول ، وَأَقَامُوا إِمَارَةً صغيرةً في ﴿ زَبِيد ﴾ ، واستولى ﴿ برسباي ﴾ على تنعزَّ ﴾ في ٦ صفر سنة ٩٢٣ هـ / ١٥١٧ م) . واستمرَّ ﴿ برسباي ﴾ في حكم هذه الإمارة إلى أن وافاه أجله في ﴿ زَبِيد ﴾ في ﴿ جمادى الآخرة من سنة (٩٢٣ هـ = ١٥١٧ م) . وخلفة أميرٌ جركسي آخرُ اسمه ﴿ إسكندر ﴾ .

وكان من شأن « السلطان سليم » أن صدق أوّلاً على إمارة « الأمير حسين الكُردي » في « البَّمَنِ » ثمّ رجع عن تعيينه ، فأمر « أمير مَكَة الشريف بركات » بإعدامه للشَّكاوَى الخطيرة التي قُدُّمَت إلَيْه مِن ظُلمه ، فأخذ مُقيدًا إلى « جُدَّة) فَرُبط حَجَرٌ كَبِيرٌ في رجله ، وَغُرَّق في « بَحْر جُدَّة) ، مُقيَّدًا بالأصفاد في موضع يُقال له : « أم السَّمَك) فَأَكَلَتُهُ الاسماك ، بعد أن قَتَل مَا شَاء الله من العباد . وكان إعدامه في سنة (١٥٠١ ه = ١٥٠١ م) .

أمّا السلطان و سليم الأوّل ، فقد استمر في الحكم إلى وفاته في شوّال سنة (٩٢٦ ه = الموافق ل ٢٢ ايلول ١٥٢٠) في طريقه إلى و أدْرَنَة ، وخلفه ابنه و سليمان الأوّل ، في ١٦ من شوال سنة (١٩٢ ه = الموافق ل ٣٠٠ إيلول ١٥٢٠ م) وكان من شأن و السلطان سليمان ، أن عزل سنة (٩٢٦ ه = ١٥٢١) . وفي عهده ولتي واليمن، ووساء من وساء من المارة و اليمن، و سنة (٩٢٧ = ١٥٢٠) . وفي عهده ولتي واليمن، ووساء من والاتراك ، عرفوا باسم و روملي لوَنْد ، وكان أوّل هؤلاء الولاة و كمال بك ، سنة (٩٢٧ ه و الأتراك ، عرفوا باسم و روملي لوَنْد ، وكان أوّل هؤلاء الولاة و كمال بك ، سنة (٩٣٠ ه = ١٥٢١ م) فاستمر في حكم و البيمن ، حتى مصرعه على أيدي جنوده سنة (٩٣٠ ه = ١٥٢١ م) مُ تالاه وحسين بك ، سنة (٩٣٠ ه = ١٥٢١ م) ثم تلاه و حسين بك ، سنة (٩٣٠ ه = ١٥٢١ م) ثم خلفه و سيد علي بك ، لبضعة أشهر في سنة (٩٣٥ ه = ١٥٢١ م) ، ثم خلفه و سيد علي بك ، لبضعة أشهر في سنة (٩٣٥ ه = ١٥٢١ م) ، ثم خلفه و سيد علي بك ، والمندر ، فامتد حكمه على مدى السنين (٩٣٧ – ٩٤٣ ه = ١٥٣٠ م) ، ثم أرتأى والحقيقة والسلطان سليمان الأوّل ، أنّ من الحكمة أن يعهد في حكم و اليمن ، إلى وُلاة من والعثمانيين، في خط الولاة والمؤمنية ألولاة والعثمانية في حكم و اليمن ، له يكن أفضل من سابقيهم من أمراء و اللوّد ، في الموند ، في المون ، في يكن أفضل من سابقيهم من أمراء و اللوند ، في المون ، في المن الموند ، في المون ، في يكن أفضل من سابقيهم من أمراء و اللوند ، في الموند ، في المون ، في الموند ، في أمراء و اللوند و الموند ، في الموند ، في كن أفضل من سابقيهم من أمراء و اللوند ، في الموند ، في الموند ، في الموند ، في كن أفضل من سابقيهم من أمراء و اللوند ، في الموند ، في كن أفضل من سابقيهم من أمراء و اللوند ، في الموند ، في كن أفضل من سابقيهم من أمراء و اللوند ، في الموند و الموند ، في الموند ، في كن أوند الموند ، في الموند ، في كن أمراء و اللوند ، والموند ، في الموند ، في الموند ، في كن أوند الموند ، في كن أوند الموند ، في الموند ، في كن أوند الموند ، في كن أوند و الموند ، في كن أوند الموند ، في كن أوند و الموند ، في كن أوند و الموند ، في كن أورد و الموند ، في كن أورد و الموند ، في كن أورد و الموند و الموند و الموند و الموند و الموند و الموند و المو

⁽١) مِنَ الْجُنْدِ (التُّرْكِ ، ، وَهُمْ بَحَّارَةُ الْأُسْطُولِ المُجَنَّدُونَ مِن و الْأَنَاضُولِ ، .

فَقَدُ عَجِزَ الولاةُ الذِينَ اختارَهم ﴿ السلطانُ سليمانُ الأوَّلُ ﴾ عن حسم الحيلافات بين ﴿ الْأَثْرَاكِ ﴾ أَنْفُسِهِم من ﴿ الإنكشارية ﴾ الذين وَفَدُوا على ﴿ اليمن ﴾ من ﴿ مصر ﴾ ممَّن كَانُوا في جَيش السلطان ﴿ سليم الأوَّل ﴾ ودخل بهم ﴿ مصر ﴾ ولم يتمكنّوا أيضاً من حسم الفتن التي كانت تندلعُ في ﴿ اليمن ﴾ من جانب آخر .

وَيَجِدُرُ أَن نَذَكُرَ هُنَا مَا كَانَ يَلْقَاهُ الوَّلَآةُ الأَتْرَاكُ مِنْ شَقِّ الأَنْفُسِ فِي حُكُم ِ «الْيمنِ » فالكَثيرُ من مَشَاهيرِ الوُلاةِ « الاَتْرَاكِ » مِمنَّنْ عُرُفوا بالبأسِ وَحَسنِ التَّدْبِيرِ فَقَلَدُوا مراكزَهم وَنُحُوّوا عن أَعمالهم للإخْفاق الدَّريع الذي كانوا يمنون به في حكم «اليمن»، وقليل منهم من تمكنَّن من المحافظة على مركزه واعتباره .

ولقد أتاحت الخلافات بين الأتراك أنفسيهم الفرصة الملائمة وللأثمّة الزّيديّين » لالتقاط الأنفاس ، ثمّ الاستعداد لتدعيم مراكزهم ، وتقوية معاقلهم وقلاعهم وحصونهم التي كانت مبثوثة في كُلِّ مكان في الجيبال اليمنيّة ومرتفعاتها . الأمر الذي سبّب « للعثمانييّين » أتعاباً كبيرة "حالت دُون تثبيت قبضتهم على النّيكن » وانتفاضتها عليهم أكثر من مرّة .

وحدث في عهد « السلطان سليمان الأول » مثل ما حدث في عهد « قانصوة الغوري » فقد استنجد « بهادرشاه » - سلطان « الكجرات » : « الهند » - الذي تسلطن في ٢٤ شوال سنة (٩٢٢ ه = ١٥٢٦ م) - « بالسلطان سليمان الأول » طالباً عونه لد نع « البُو تُعَاليين » عن بلاد ه ، فكلّف « السلطان سليمان أ » ممثلوكه الأرنووطي - « خاد م سليمان » - والي ومصر وجعله « سرد ار عسكر » المسجمة إلى « الهند » لد فع ضرر «البُو تُعاليين » والي ومصر وجعله « سرد ار عسكر » المسجمة إلى « الهند » لد فع ضرر «البر تُعاليين » عن المُسلمين ، واستيلام على « بنناد ر الهند » ثم كثرة أذاهم « لبناد ر اليمن » ووصولهم عن المُسلمين ، والتجار في البحر فساداً ، وأخلوا سفاين الحرج والتجار غصباً ، ونهبوا أموال المسلمين وأنفسهم أسراً وقتلا ونهباً . وفتكهم المسلمان « كُجرات » السعيد الشهيد « بهادرشاه » ، المقتول غدراً في الثالث من ومضان سنة بسلطان « كُجرات » السعيد الشهيد « بهادرشاه » ، المقتول غدراً في الثالث من ومضان سنة « بهر تُعالية » أمام « ديو » .

وتجاوَب و السلطانُ سليمانُ الأوّلُ » مع مطاليب و بهادرشاه » فوَجّه َ أمرَهُ إلى « خاد م سُليمان » بالعوْد َة إلى « ميصر » . وأن ْ يعمر ما يحتاجُ إليه مين ْ سفاين َ يركبُهـــا مَعَ عَسكرٍ جرّارٍ إلى « أَرْضِ الهيندِ » ، ويقطع دابرَ الكُفَّادِ ، وينظف ثلكَ الْأقطادِ منَ الكفَرَةِ الفُجَّادِ ، فَعَميلَ نحو سبعينَ غراباً ، وسفاينَ مسمارية كبيرة لحمَّل ِ الْأَثْقَالِ ورَتَّبَ العساكرَ ، ثمَّ أقلعَ «خدمُ سليمان » عمَّلي رأس أسطول كبير إلى « الهينْد ِ » .

وعند مرور الأسطول العثماني السليماني بالسواحل البمنيّة انحاز قائد الأسطول «خادم سليمان» الذي اشتهر أمره بالظلم والغدّر ، وعدّم الوفاء ، نحو «عدّن » وأنزل قواته أمام «عدّن » وقبض بحيلة علىصاحب «عدّن » الأمير «عامر بن داود بن طاهر بن معوضة » وصلبته على صاري السفينة سنة (٩٤٤ ه = ١٥٣٧ م) ومع أن «عامر بن داود» فتح لقائد الأسطول «خادم سليمان » بأب «عدن » ، وزيّن الأسواق بوصول العسكر المنصور السليماني ، فتك به وصلبة . ويُعد هذا الفتح أوّل فتح عثماني لليمنن .

وأقيَامَ «خادمُ سليمان » سنجقاً في «عَدَنَ » وترك فيها حامية تحت رئاسة ِ «بهرامبك » . مُمَّ تابعَ « خادمُ سليمان » طريقه ُ إلى « الهينْد ِ » مُمَّ قَفَلَ عائداً منها إلى « اليَّمَن ِ » من غير أنْ ينال َ « كُفَّارَ الهنْد » منه ُ ضَرَرٌ .

وَكَانَ ﴿ الْأُمِيرُ أَحَمَد ﴾ ــ صاحبُ ﴿ زَبِيدٍ ﴾ ــ إذْ ذَاكَ مِنْ جُمِلَةٍ ﴿ اللَّوَنَدِ ﴾ الذينَ استولوا على تلك الديار ، فأعطاهُ الأمان ، وطلبتهُ إليّه ٍ ، وقتلَهُ ، وولَّى موضِعَهُ أُميراً ممَّن كانوا معــهُ .

وَلَقَدْ سَالُمَ بِعَضُ الْأُمُّةَ وَ الوُلاةَ الْأَتْرَاكَ ﴾ أحيانا ، إلا أن بعضهم الآخر قد أبنى كُلُ الإباء أن يخضع لهم ، بل على العكس فإن بعض الأئمَّة جاهدوا الولاة العثمانيِّينَ ما وَسَعَهم الجِهاد ، وأقَضُّوا مضاجعتهم حفاظاً على استقلالهم وحريتهم ، وكان أكثر الأئمَّة مقاومة والمطهر بن المتوكل على الله شرف الدين يحيى بن شمس الدين الذي عارض أبناه والمتوكل على الله » الذي أتينا على ذكره ، وقبل بسياسة الملاينة مع والعثمانيين » . فقاوم والمطهر أن الحاكم العثماني وأعلن استقلاله سنة (١٩٥٤ ه / ١٥٥٦ م) وكذلك كان أولاد ه من بعد ه .

ومِن ۚ كُلِّ مَا تَقَدُّم َ تَبِيُّنَ لَنَا أَنَّهُ :

١ - احتدام الصراع على السلطة بين الأسر اليمنية المتنازعة على حُكم واليمنن ».

٢ — نشبت الفتنُ والاضطراباتُ القَبَليَّةُ والعصَبيَّةُ والمَلَذُ هَبيَّةُ .

- ٣ ــ تسليّل «البراتغاليتُون) إلى السيّواحل اليمنييّة » وَحاوَلُوا بسط نُفُوذِ هِم عَلَى الموانىء
 التي تساعد هم على حماية الطيّريق إلى «الهند » وإقامة عطيّات وموانىء تكفل للأسطول"
 البرتغالي تأمين حاجياته عند نشاط التوسيّع الاستعماري البرتغالي .
- ٤ ــ نزلت قواتُ الأسطولِ المملوكي المصري بقيادة « الأميرِ حسين الكردي » الذي وَجَهّه وَ جَهّه السلطان قانصوه الغوري » تلبية لمعونة « سلطان الكجرات » « مظفير شاه » في طريقيها في « اليمن » و دخول « الجراكسة » إلى « اليمن » .
- ه ـ ظهرت طبقة من « أمراء الجراكسة » على مسرح الأحداث في « اليمن » وسيطرت على بعض المدن ، وبدأ الحكم الجركسي في « اليمن » .
- ٦ قهْرَ « الجارَاكِسة ُ » « اليمنينَ » لتفرُّق ِ « الجراكسة ِ » عليهم ْ باستعمال ِ البناد ِ ق والأسلحة ِ الناريَّة التي لم يعهد ْ هَمَا اليمنيُّون في حرُّوبهم ْ السابقة .
- ٧ اعترَفَ « أُمرَاءُ الجراكيسة » « باليمن » بالتَّبَعيَّة للسلطان العثمانيُّ بعد زوال وسقوط الحكم المملوكي في « الشَّام » و « مصر » .
- ٨ ــ فتح العثمانيُّون واليَمن ، على يد وخادم سليمان ، الفترْح الأوَّل لليمن ، وهو في طريقيه الله و الهيند ، عند استنجاد و سلطان كُجرات ، و بهادر شاه ، بالسلطان سليمان الأول ، وقيام والسلطان العثماني ، بإنجاد ه .
- ٩ ــ قام الأمراء اليمنيتُون المحليتُون بالدّ فاع عن بلاد هم حفاظا على حرّياتهم واستقلالهم ،
 واشتدّت مقاومة (الأثمّة الزّيديتين) للأمراء الجراكسة أوَّلاً ثمَّ للعثمانيتين ثانياً .
 - ١٠ توالى الأمراء الأتراك على « اليمن » واختلف أمراؤهم فيما بينهم .

فهذه سماتُ العصرِ الذي عاصرَهُ « ابنُ الدَّيْبَعِ » صِرَاعٌ وَفِيْتَنَ واضطرَاباتٌ داخِليَّةٌ ، وغَزْوٌ خارجيٍّ ، وتَطَوَّرٌ في السِّلاحِ واستعمالاتِه ، فهذه العوامِلُ مجتمعَة ، فتَّتَتَ «اللَّيمن » داخليّاً « وجعلَتْهُ هدَفاً أمام أطماع المغيرين ونهباً أمام المتسللين « البرتغالييّن » .

ولقد أعطت التّضاريسُ الجبليّسةُ العاليةُ مَنْعَةً لليمنِ ، ومنحَتُهُ القدرَةَ عَلَى المقاوَمةِ ، وَحبتْه قلاعاً حصينةً لا تُرَامُ ، وَحصوناً منيعةً لا تُدرَك ، وَمعاقبِلَ لا يستطيعُ أنْ يناليها مُغيرٌ ، لذلك حافظتْ الأراضي اليمنيّةُ الدّاخليّةُ على استقالالهمّا وَصَانَتْ حريةَ أبنائيها،

وَقد تورَّطَ « العثمانيُّونَ » في التوَغُلُ في داخيلِ « اليمن ِ » ، واضطرُّوا لافتتاحِ أراضيه المرَّةَ تَلُو المَرَّةِ ، الاَّ أَنَّ ذَلكَ كُمْ يُجدِهِمْ بحال ٍ ، فكانت « اليمنُ » مقبرَة َ « الاَّ نَاضُول ِ » . شَاهَدَ «ابنُ الدَّيْبَعِ »مَاكانَ يَجري في «اليمن ِ »منْ وقائع فككان شاهد الإثباتِ أمام التاريخ،

فحفظ لنا في الخطبة التي افتتح بها القسم الثاني من سيرته الشَّريفة غارات « البرتُغاليَّينَ » على «اليمن »ومُهاجمتَهُم السفن اليمنيَّة والتجاَّر، ونهبهم ما على السُّفُن من حُمُولة ، وأسرَهُم التجاًر ، واستعبادهم لأحرار المسلمين ، وقتلهم النُّفُوس البريثة ، ولواذهم بالفرار ، فساء هذا المصير المؤلم « ابن الدَّبْع » فَثارَ حميّة لدين الله ، ودعا للجهاد عزَّة للإسلام والمسلمين، وتلبية " لصوت المروءة والشهامة والنَّجُدة ، واتَّخَذَ «ابنُ الدَّبع » من هذه الحوادث موضوعاً للخطبة التي خاطب به جماهير الشَّعْب اليمني المؤمن بدعوته للدِّفاع عن وطنه .

ومن ذلك قال : « الجهاد الجهاد أينها المؤمنون ! الجننة الجننة أينها المؤمنون ! وقاتلُوا دُونَ أَنفُسِكُم شُوْم العار والنار ، دُونَ أَنفُسِكُم شُوْم العار والنار ، وارفعُوا عن أَنفُسكُم شُوْم العار والنار ، فقد حَاوُوكُم مُ يُعادُون الله ورسوله بكفرهم ، ويَسْتَأْصِلُونَ شَافَة الإسلام بمكرهم ، فقد بدت البغضاء من أفواههم ، وما تُخفي الصُّدُورُ أَكْبَرُ ، فقاتِلُوا المُشْرِكِينَ كَافَة كما يُقاتِلُوا المُشْرِكِينَ كافّة كما يُقاتِلُونَكُم كافّة ، واعلموا أن الله مع المُتقين » .

سَخَّرَ لا ابْنُ اللهَّ يْبَعَ » عِلْمَهُ وقلَكَمَهُ لِخِدْمَةَ النَّجَتَمَعِ اليَمْنِي رِضُواناً للهِ سَتَعالى – وَرَسُولِهِ ، وحِفاظاً عَلَى كَرَامَة بنني قَوْمِه ، ووَفَاءً لِمَصْلَحَة بلا دَهِ . فَسَلَكَ طَرِيقَ الْعَلْمِ ، وَأَخَذَ فِي التَّصْنِيفِ والتَّالِيفِ ، فَأَلَّفَ فِي الْخَدِيثِ وَعُلُومِهِ ، والسَّيرة والنَّبُونِهِ . النَّبُويَة الشَّرِيفَة ، والتَّارِيخِ وَفُنُونِه .

وتلدُلُ « مُؤلَقَاتُ « ابن الدَّيبَعِ » الحَديثِيَّةُ على تَعَمَّقِهِ في علُوم الحَديثِ وتَبَصَرُهِ فيه . وقد أوفتى « ابن الدَّيبَع » في « كتابه « تَيسْير الْو صُول إلى جامع الأصُول ، من حَديث « الرَّسُول » - وَيَكُلُّ - على القيمة في المعرفة ، وحُسن الأصُول ، من حَديث « الرَّسُول » - وَيُكُلُّ - على القيمة في المعرفة ، وحُسن الاختيار والتَّقَدير . ومثل ذلك يقال في كتابه الآخر « تَمييزُ الطَّيب مِن الْخبيث فيما يتدور على ألسنة النَّاس مِن الْحَديث » . فقد محص كتاب أستاذه «الشَّمس السَّخاوي » : « المقاصد الحَسنة في بيان كثير مِن الاَحاديث الدَّاثرة على الألسنة »

فَأَثْبَتَ « ابْنُ الدَّيْبَعِ » في كيتابِهِ الشَّائِعَ مِنْ ثِلْكَ الْأَحَادِيثِ ، وَنَبَّهَ عَلَيْهِ لِيَقْريبِهِ لِلطَّالِبِينَ ، وَتَيَسْيرِهِ لِلرَّاغِبِينَ .

وَهَذَا الْعَمَلُ بِحَدُّ وَنَا إِلَى الْقَوْلِ أَنَّ (ابْنَ الدَّيْبَعِ » اخْتَارَ فِي كِتَابِهِ الْأَوَّلِ رَوَاثِيعَ الْآحَادِيثِ الْيَابِهِ الْأَوَّلِ رَوَاثِيعَ الْآحَادِيثِ الْيُ كَتُبُ الْكُتُبُ الْكُتُبُ الْكُتُبُ الْكُتُبُ ، وَأَتَى بِالنَّافِيعِ الْمُفْيِدِ ، وَالشَّاثِعِ النَّاجِعِ . السَّتَّةِ ، فَمَحض زُبُدَةَ هَذِهِ الْكُتُبُ ، وَأَتَى بِالنَّافِيعِ النَّمُفِيدِ ، وَالشَّاثِعِ النَّاجِعِ . وَشَذَّبَ فِي كِتَابِهِ الثَّانِي مَا لَبُسْ مِنَ الْحَدِيثِ وَنَبَّةً عَلَيْهُ .

وَأَمَّا مَا كَتَبَهُ ﴿ ابْنُ الدَّيْبَعِ ﴾ في ﴿ السَّيرة النَّبَويَّة ﴾ فقد اختار مَضْمُونَ مَوْضُوعاتِهِ مِن أُمَّهَاتِ مَقْرُوءاتِهِ في كَتُبِ ﴿ السَّيرة النَّبَويَّة ﴾ فأوردها في كتابِه ﴿ حَدَاتِ الْأَنْوَارِ ﴾ فَجَاءَتْ سيرتُهُ هذه و نقييَّة مِن الشَّوَاتِب ، واضحة البيان ، مُشرِقة الأسلوب، يَسْتَسيِغُهَا اللَّهْنُ وتَسَتَرُوحُ إليَهُا النَّفْسُ ، ويَطَمْمَثِنَ القَلْبُ، ويَقْبِلُ عَلَيْهَا أَيَّمَا إِقْبَالٍ .

زجم المؤلف

وبعدُ فلندخُل في رِحَابِ ترجمة هذا الرَّجُلِ الذي يُعتَبَرُ مِن كيارِ رِجالِ الحَديثِ في بِلادِهِ ، فَمَن هُو ابنُ الدَّيْبَع ؟

هُوَ الشَيخُ الإمامُ ، العلامةُ ، الأوحَدُ ، المُحقَّقُ ، الفَهَّامَةُ ، مُحَدِّثُ ، اليَّمَنِ » ومُورِّخُها ، ومحيي علُومِ الآثرَ بها وجيهُ الدِّينِ أبو الفرجِ (١) عبد الرحمن بن علي بن محمَّد ابن عمر بن على بن محمَّد ابن عمر بن على بن عمر الشيباني العبدري الزبيدي .

و « الدَّيْبَيُّعُ » ^(٢) لَـقَـبٌ لِحَـدٌ ه الأعلى علي بن يوسف ، ومعناه بلغة « النوبة » : الأبيض .

مولده:

قال « ابنُ الدبيع » في آخِرِ كتابِهِ « بغية المستفيدِ بأخبارِ « زبيد » : كانَ مولدي بمدينةِ « زبيد » المحروسة في يوم الخميس الرابع من محرَّم الحرام سنة (٨٦٦ ه = ١٤٦١ م) في منزل والدي منها .

نشأته:

قَالَ : « وَغَابَ والدي عن مدينة « زبيد » في آخِرِ السنة التي وُلِد ْتُ فيها ، وَكُمْ تَرَهُ عَيْنِي قَطْ . ونشأتُ في حجْرِ جدِّي لأمِّي العلامة الصالح العارف بالله تعالى « شرف الدين أبي المَعروف إسماعيل بن محمد بن مبارز الشَّافعي » ، وانتفعتُ بدعائه لي ، وهُوَ النَّذِي رَبَّانِي ، جزاهُ الله عني بالإحسان ، وقابله بالرحمة والرَّضوان .

نشأ « ابنُ الدَّيبع » في مدينة ِ « زبيد » في كنفِ جَدَّه ِ لأُمَّه ِ ، فقد ْ تَرَكَهُ أَبُوهُ في « زبيد » طفلاً صغيراً دونَ سينَّ الفطام ِ وسافرَ إلى « بلاد ِ الهينَّد ِ » في طلبِ الرَّزْق ِ . وفيها تُوُفَّيَ

⁽١) جاءت كنيته في « شذرات الذهب » : ٨/٥٥/ » : « أبو محمد » وفي « تاريخ آ داب اللغـة العربية : ٣٢٨/٣ » : « أبو عبد الله » .

⁽٢) ضبطه « قطب الدين الحنفي » في كتابه : : « البرق اليماني في الفتح العثماني » : « الدَّبِع » بفتح الدال المهملة ، ومعناه بلغة السودان : «الأبيض» . وضبطه محمد حامد الفقي ــ بـِكَــْـرِ الدال ــ » . انظر « تيسير الوصول : ١/ط ، ترجمة المؤلف : ــ والحاشية (١) ــ » .

أَبُوهُ سنة َ (٨٧٦ هـ = ١٤٧١ م) ، وليس َ « لابنِ الدَّيْبَعِ » من َ العُمُرِ سوى عشر سنين ، ولم يترك ْ له والدُهُ من َ الميراثِ إلاَّ ثمانية دنانير ذهباً ، وتتوَلَّى جَدَّهُ ۖ لأُمِّهِ ِ العناية َ الفاثيقـَة َ بالطِّفْلُ ، ورَبَّاهُ الربيّة َ الصَّالِحَة َ ، وَعَلَّمَهُ العلمَ النَّافِعَ المفيد .

ولمَّا توفي جَدَّهُ سنة (٨٨٣ هـ = ١٤٧٨ م) تَوَلاَّهُ خَالُهُ ﴿ جَمَالُ الدِينِ أَبُو النَّجَا محمد الطيب بن إسماعيل بن محمد بن مبارز ﴾ فأحسن تربيتَهُ وتهذيبَهُ ، وأَتْقَنَ تعليمَه ، واعتنى بِه العنايَة المُجدية .

علومه وشيوخه :

حفيظ (ابنُ الدَّيْبَع » (القُرآن الكريم) في (زَبِيد » . وتلاهُ بالسَّبْع إفْراداً وجَمْعاً عَلَى الشَيخ الفقيه (نور الدين على بن أبي بكر حطاب » ، وعَلَى خالبه العلاَّمة الفقيه فرضي " (زَبِيد » جمال الدين أبي النجا محمد الطيب ، الآنف الذكر ، و (الشَّاطِبِيَّة » و (الزبد » – (للبارزي » – وبعض (البهجة » ، وهو في العاشرة من عُمُره .

واشتَغلَ « ابنُ الدَّيْبَع » في علم الحساب ، والجبرِ والمُّقَابلة ِ ، والهندسة ِ والفرائض والفقه ِ والعربية ، على خالـه المشار إليه .

وقرأ في الفقه ِ ® كتابَ الإمام ِ شرف الدين البارزي » على « الشيخ تقي الدين عمر بن محملًـ الفنا بن معيبد الأشعريِّ » في سنة (٨٨٣ هـ = ١٤٧٨ م) .

واشتغَـلَ في الفقه والعربيـيَّـة على الفـَقـيِـه ِ « إبراهيم بن أبي القاسم بن إبراهيم بن عبد الله بن جعمان » .

ثم صحيب العلامية المحدث زين الدين أحمد بن أحمد بن عبد اللطيف الشرجي » وأخذ عليه علم الحديث ، وقرأ عليه و صحيحي البُخاري ومسلم » و « سنن أبي د اوُد َ » و «التّرمذي» و « النّسائي » و « الموطأ » و « الشّفا » و « عمل اليوم والليلة » – « لابن السُّنِي » – و «الشمائل » « للتّرمذي » – وغير ذلك من المؤلّفات والمُصنّفات الكشيرة .

مُمْ ارتحل و ابن الدين ما إلى و بيت الفقيه ابن عجيل » فأخذ الفقه هناك على و جمال الدين محمد الطاهر بن جعمان » .

وَقَالَ ۚ ﴿ السَّخَاوِيُّ ﴾ : ﴿ فَقَرَأَ عَلَيَّ ﴿ بَلُوغَ المَرَامِ ﴾ وغيرَهُ ۗ ﴾ . وذُكيرَ أَنَّهُ أَخَذَ عَنْهُ ۖ في علم الحديثِ والمصطلح :

حَجُسهُ :

قَالَ « السَّخَاوِيُّ » : « حَجَّ مراراً ، أُولُهُمَا في سنة (٨٨٣ هـ = ١٤٧٩ م) وأَنْفَقَ في حَجَّه ِ الدنانيرَ الثمانيةَ التي وَرِثْهَا عن ْ أَبِيهِ ٍ » .

وحَجَّ الحجَّةَ الثَّانيةَ في سنة (٨٨٥ هـ = ١٤٨١ م) .

وحَجَّ الحجَّة َ الثَّالثة َ في سنة (٨٩٢ هـ = ١٤٨٧ م) .

مَكَانَةُ « ابن الديبع » :

قالَ ﴿ السَّخَاوِيُّ ﴾ في ﴿ الضَّوْءِ اللاَّمْـِعِ : ١٠٥/٤ ﴾ في ترجمتِهِ : ﴿ وَهُوَ فَاضِلُ ۗ ، يَقَيظُ ۗ رَاغِبٌ فِي التَّحصيلِ والاستفادة ي، نفعَ اللهُ بَهِ » .

وقال وقال والعيدروس و صاحب : « النّور السّافر في أعيان القرن العاشر » ــ : « شيخُ الإسلام عَلاَّمَةُ الأنام ، الجيه بيدُ الإمام ، مُسند الدُّنيا ، أمير المؤمنين في حَديث سيّد المُرسلين ، خاتمة المحققين ، مُلحين الأواخير بالأوائل ، أخذ عمن لا يُحصى ، وأخذ عنه الأكابير كالعكلاَّمة و ابن زياد » ، و « السيد الحافظ الطّاهر بن حسين الأهدل » و « الشيخ أحمد بن على المزجاجي » وغيرُهم » (١) .

« وكانَ ثقة " ، صالحاً ، حافظاً للأخبارِ والآثبارِ ، متواضعاً ، انتهت إليه ِ رئاسة ُ الرحلة في علم الحديث ، وقصد َهُ الطّلبة ُ مين ْ نواحي الأرْضِ » (٢) .

وقال « الشوكانيُّ » في « البدر الطَّالِع : ٣٣٦/١ » : « وله شهرة " في « اليمن » طاثلة » .

وجعل ً له « السلطان ُ صلاحُ الدِّين الملك ُ الظافر عامر بن عبد الوهيَّاب بن داود بن طاهر بن مَعُوضة » قراءة الحديث بمسجد « زَبيد » .

وأجاز لمن أدرك حياته أن يروي عنه ، (٣) .

⁽۱) و (۲) و (۳) : « شذرات الذهب : ۲۵۵/۸ ».

مؤلفات « ابن الديبع » وتصانيف.

أ ـ مصنَّفاتُهُ في الحديثِ وعُلومِهِ :

بَرَعَ « ابنُ الدَّيْبَعَ » في علوم « القرآنِ الكريم » والحديثِ وأصوله ، والتاريخ ، فاشتهرَ ذكِرُهُ ، وبَعُدَ صِيتُهُ ، فصنَّفَ في بعضِها التصانييفَ الحيسان ، وقد ْ عُرِفَ من تصانييفيه ِ :

١ - « تَيسير الوصول إلى جامع الأصول » اختصره اختصاراً حسناً من كتاب « جامع الأصول » « لا بن الأثير الجزري » و و داوله الطلبة و انتفعو ابه . و طبع هذا الكتاب في « القاهرة » مراراً » .

وقال « ابنُ الدَّيبع » في كتابه هذا :

« كتابي « تيسيرُ الوُصُولِ » الذي حَوى أُصُولَ الحديثِ السَّتُ عَزَّ نَظيسيرُهُ ضَمَنْ بمَعَانيسهِ اعْتَسَنَى وَدُرُوسِهِ وَتَحْصِيلِهِ اسْتَعْنَى وَدامَ سُسرُورُهُ

٧ - « تمييزُ الطيِّبِ من الحبيثِ ممَّا يدُورُ على ألسنة ِ النَّاسِ من الحديثِ »

في تجريد « المقاصد ِ الحسنة » « للسَّخَاوِيِّ » . وقد طبع هذا الكتاب في « القاهرة » . « دمشق » .

٣ - « غاية ُ المطلوب وأعظم المنَّة فيما يغفر الله ُ تعالى به الذنوب ويوجبُ الجنَّــة ، .

٤ -- « كشف الكربة في شرح دعاء الإمام أبي حربة ، .

ه - « مصباح المشكاة » .

ب -- مؤلفات « ابن الدَّيبع » التاريخيــة :

1"-" بغية الستفيد في أخبار مدينة " زبيد " : هو مطوّل مرتب على السنين في تاريخ مدينة " زبيد " أرّخ فيه " (الله الله الله " و " المختلف الله الله الله عن مؤرّخي " و " المن " - > " عمارة اليمني " و " الجندي " و " الجزرجي " و " ابن عبد المجيد القرّشي " النّسّابة " و " شرف الدين ابن المقرىء " وغيرهم .

قال : و إنَّه لم يجد بين المؤرَّخين مَن أفرَدَ تاريخاً لأثمة ِ اليمن وملوكها و و بني طاهر ، فألنَّفَ كتابَه هذا ورتبَّه على مقدَّمة ِ وعشرة أبوابِ :

المقسدمة : في فضل واليمن ، وأهله .

الباب الأول : في ذكر مدينة و زبيد .

الباب الشاني : في دبتني زياد ، .

الباب الثالث : في دولة (بَنِّي نجاح).

الباب الرابع: في وزارة (آل نجاح).

الباب الخامس: في دولة (بني مهدي » .

الباب السادس : في دولة (بني أيوب) .

الباب السابع : في و بني رسول . .

الباب الثامن : في وعلي الطَّاهِرِيُّ ، .

الباب التاسع : في ابنه (عبد الوهاب) .

الباب العاشر: في ابنه (محمد) .

له أنسخ متعد دة منهسا:

أ ـ في مكتبة (المدينة المنورة) .

ب ـ في (الأمبروزيانا) .

ج ... في و دار الكتب المصرية ، .

٢ -- « الْفَصَلُ المزيد على بغية المستفيد » .

جعله ذيلاً على كتابه و بغية المستفيد في أخبار مدينة و زبيد ، .

أرَّخ فيه من سنة (٩٠١ هـ – ٩٢٣ هـ = ١٤٩٥ – ١٥١٧ م) ، وهو تاريخ فتح السلطان سليم « للشام » و « مصر » مرتباً على السنين ، توجد منه نسخة مخطوطة ضمن مجموعة برقم : (١١) « بدار الكتب المصرية » وأخرى بـ « مكتبة رضا رامبور في الهند » ــ تاريخ نسخها (١٠١٤ ه) .

وختم كتابه السابق بأرجوزة سماها : :

٣ ــ « أحسن السلوك في نظم من ولي مدينة زبيد من الملوك » .

منظومة في ﴿ تاريخ ﴿ مدينة زبيد ﴾ إلى سنة (٩٢٣ هـ) .

لها نسخ متعددة .

أ ــ مخطوطة سنة (١٢٥٠) ه/ « بدار الكتب المصرية » رقم : (١١).

ب ــ نسخة مخطوطة « بمكتبة الحبشي » .

وقد نقل الكتاب «بغية المستفيد» و « النَّفَ صل المزيد » و « أحسن السلوك » إلى اللاتينية وطبع في « بون » عام ١٨٢٨ م .

٤" ـ قرة العيون في أخبار « اليمن » الميمون » .

رتبه على ثلاثة أبواب :

الباب الأول : في ذكر اليمن وفي ملك « صنعاء » و « عدن » .

الباب الشاني : في ذكر مدينة « زبيد » وأمرائها وملوكها .

الباب الثالث : في ذكر « الدولة الطاهرية » .

أ ـــ توجد منه نسخة مخطوطة سنة (١٠٠٣ هـ) برقم (١٣٥٥) .

في «دار الكتب المصرية » .

ب ــ نسخة أخرى بمكتبة المتحف البريطاني ١٠.

ج ــ نسخة في « المتحف العراقي » برقم (١٧٦٠) .

ه" ـــ « العقد الباهر في تاريخ دولة « بني طاهر » .

ضمنه « ابن الديبع » تاريخ « الدولة الطاهرية » . أخذه من كتابه : « بغية المستفيد » وأكرمه « الملك الظافر عامر بن عبد الوهاب،﴿لأجله غاية الإكرام .

٣ً – « تاريخ الدولتين الطاهرية والناصرية » .

٧ - « تحفة الزمن بفضائل « اليمن » يشتمل على أحاديث وآيات .

٨ – « فضل ^{*} « اليمن » وأهله » .

مختصر في فضائل « اليمن » . توجد نسخة منه بمكتبة « الأمبروزيانا » .

٩ - « مختصر طبقات « الملك الأشرف الرسولي » .

• 1 " -- « نشر المحاسن اليمانية في خصائص « اليمن » ونسب القحطانية » .

« نسخة مخطوطة سنة (٩٢٨ هـ) في ٣٤ ورقة ، بـاللكتبة الظاهرية » ـ الدمشق » .

وأورد « ابن العماد الحنبلي » في كتابه « شذرات الذهب : ٢٥٦/٨ » من مصنفاته : ١١ ً ـــ المعراج .

۱۲ مولد شریف نبوي ».

هذا ما وجدته من كتبه و كم أجد أحداً بمن ترجمه قد ذكر كتاب سيرته و حدائق الأنوار ومطالع الأسرار »، ولعل هذا الكتاب قد غفل عن ذكره مترجموه أو لم يشتهر أمره ع ويدُل مضمون الكتاب و بهجه على أن هذا الكتاب من تصنيف محدث ، له في فن الحديث باع طويل ، فمختاراته الحديثية تذكر بالصلة التي تجمع بين و سيرة و ابن الدينيم » باع طويل ، فمختاراته الحديثية تذكر بالصلة التي تجمع بين و سيرة و ابن الدينيم » هذه ، وكتابه و تيسير الوصول »، ونرجو من الله أن يُوفقننا بلمع معلومات تشيد أنا اكشر في توثيق هذه السيرة وصلتها و بابن الدينيم » في المستقبل ، بما سيجتمع الميننا من آراء القراء الكرام التي نأمل أن يُوافوننا بهها . وبما سننتوصل النه في المستقبل ، المنه في المستقبل ، من الله أنه أنه سميع مجيب .

وفاته:

ولم يزل وابنُ الدَّيْبِع، عَلَى الإفادَة وملازمَتِه بيتَهُ ومسجِدَه بتدريس الحديث والعبادة ، واشتغاله بخويصته عمَّا لا يعنيه حتى كانت وفاتُه ، وانتقل إلى رحمتِه تعالى بمدينة و زَبِيد، واشتغاله بخويصته عمَّا لا يعنيه والعشرين من شهر رجب سنة (٩٤٤ هـ = ١٥٣٧ م) وصُلِّيَ عليه ورجامع الأشاعرة ، ودفن بربة و باب سيهام ، عند و قبة الشيخ إسماعيل الجبرتي ، .

وخلفه ولده « عليٌّ » يقرأ الحديثَ عوضه في « جامع زبيد الكبير » ــ رحمه اللهُ تعالى ــ .

مخطوطات المجمسوع

اعتمـكـ ثُتُ في تحقيق ِ هـَـذَا الكيتـابِ على نسخة ٍ فريدة ٍ ، تقعُ في حوزتي ، فاتحـَـذ تُـهـا أصلاً ، وجعلتُ مدارَ عملي قائماً عليها في التحقيق ، وترقييم الصفحات .

تقعُ هذه السيرةُ الكريمةُ ضمنَ مجموع يتألَّفُ من (١٣٩) ورقة ، ويضمُّ الكتبَ التالية :

أولا : « تَمْيِيزُ الطَّيِّبِ مِنَ الْخَبِيثِ فِيما يَدُورُ عَلَى أَلْسِنَةَ النَّاسِ مِنَ الحَدِيثِ وَهُوَ مِن مُصَنَّفَاتِ « ابْنِ الدَّبْعِ الشَّيْبَانِي » الشَّهِيرَةِ ، وهُوَ كِتَابٌ مَطْبُوعٌ ، اخْتَصَرَهُ « ابْنُ الدَّيْبَعِ » مِن كِتَابِ : « الْمَقَاصِدُ الْحَسَنَةُ فِي بَيَانِ كَثِيرٍ مِن الْاَحَادِيثِ الدَّائِرَةِ عَلَى أَلْسِنَةِ النَّاسِ » تصنيف الناقيد الحُبْجَة « أبي الحَيْرِ شمس الدين الاَحَادِيثِ الدَّائِرَة عِلَى أَلْسِنَةِ النَّاسِ » تصنيف الناقيد الحُبْجَة « أبي الحَيْرِ شمس الدين عمد الرحمن بن محمد السَّخَاوِيِّ الْقَاهِرِيِّ » شيخ « ابن الدَّيْبَعِ الشَّيْبانِيُّ » ، محمد بن محمد السَّخَاوِيِّ الْقَاهِرِيِّ » شيخ « ابن الدَّيْبَعِ الشَّيْبانِيُّ » ،

ويَستغرِقُ كتابُ « تمييزِ الطَّيِّبِ » الأورَاقَ (١ – ٤٩) .

ثانياً : «حَدَاثِقُ الْآنُوَارِ وَمَطَالِعُ الْآسُرَارِ فِي سِيرَةً ِ «النَّبِيِّ » المُخْتَارِ » وَهَ الْآسُر وَهُوَ مَنْ مُؤَلِّفَاتٍ « ابْنِ الدَّيْبَعِ الشَّيْبَانِيِّ » .

رابعاً : رسالة « النُكَشْف عَن ْ مُجَاوَزَة ِ هَذْهِ الْأُمَّةِ الْأَلْفَ » : وهي رِسالة " صغيرة " مِن ْ تصنيف « الشيخ جلال الدِّين السيوطي وتستغرِق ُ هذه والرسالة الأوْرَاق (١٣٧-١٣٩) وَفي خِتام ِ هذه والرسالة ِ ينتهي المجموع .

وصف نسخة « حدائق الأنوار ومطالع الأسرار »

« عنوان الكتـــاب » : « حداثق الأنوار ومطالع الأسرار في سيرة النبي المختار صلى الله عليه وسلم وعلى آ له المصطفين الأخيار » .

الشيباني الشافعي ۽ . المتوفَّى سنة : (٩٤٤هـ) = (١٥٣٧م).

« عدد الأوراق » : (٨٦) ورقة – تبتدىء بالورقة (٥٠) وتنتهى بالورقة (١٣٥)

« مسطرة الورقة » : (٢٩) سطراً .

« متوسط عدد الكلمات في السطر » : حوالي (١٢) كلمة .

«نوع الخط» : «خط النسخ».

« اسم الناسخ » : « على بن عبد الناصر المصري » .

و تاريخ ومكان النسخ ، : « نهار الإثنين في الثاني والعشرين من محرم الحرام من سسنة

(٩٣٨ هـ) في البلد الحرام.

ملاحظاتي على هذه النسخة:

أ ــ و عنوان الكتاب ، معلق بخط الثلث الجميل . وأرجح أنَّ هذه العنونة مستحدثة يعـود تاريخ كتابتها إلى زمن متأخر عن زمن نسخهـا .

ب ــ ترك الناسخ في خطبة تقديم الكتاب في ظهر الورقة (٥١) بياضاً في ثلاثة مواضع .

الموضع الثاني بعد قوله : فوسمت باسمه هذا الكتاب الكريم ، ورسمته برسمه ، ﴿ وَإِنَّــهُ

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ فسميته بصيرة (هكذا) الحضرة النبوية ، متوسلاً إلى الله _ تَعَالَى _ بصاحب الحضرة النبوية خير الأنتَام ِ .

الموضع الثالث بعد قوله ـــ لاحقاً لسابقه ـــ « عليه أفضل الصلاة والسلام قواعد الإسلام ، وأن يعمر ويغمر بيوُجُود ه وَجُود ه البلاد والعباد » .

فالبياض في الموضع الأول أخفى عنا معرفة الملك الذي قدم إليه « ابن الديبع » هذا الكتاب ووسمه باسمه ورسمه برسمه .

والبياض في الموضع الثاني حجب عنا معرفة اسم الكتاب على وجه التحقيق والتأكيد .

والبياض في الموضع الثالث فَـوَّتَ علينا فرصة معرفة تتمة الدعاء الذي ابتدأ به ابن الديبع ، ولم نظفر بتتمَّته وأبعد عنا معرفة ما كان يتوخاه من مرجوه أو ما كان مطلبه منه .

جـ الكتاب كامل تام لا نقص في أوراقه .

د ــ حرص الناسخ على التعقيب بين الصفحات ، على عادة النساخ ، فكان الناسخ يثبت في منتهى كل ورقة الكلمة التي يتبتدىء بها النص في الورقة اللاحقة بها ، وذلك بكتابتها في الزاوية الأنسية اليمنى من كل ورقة ، وهكذا دواليك حتى منتهى الكتاب .

هـــ أرجح أنَّ ترقيم المجموع جاء في زمن متأخر ، ولذلك فلا اعتبار له ، ولا فائدة ترجىٰ مقه بعد وجود التعقيب بين الصفحات .

و ــ تَعَرَّضَ هذا المجموع لعمل الأرضة فأحدثت فيه ثقوباً اخترقت المجموع من الغلاف إلى الغلاف ، وأحدثت فيه ضرراً بالغاً ، وأتت على بعض الكلمات فاقتطعتها ، ولقد قمنا بتثبيت هذه الكلمات على النحو الصحيح . مستفيدين من قرائن النص .

خصائصُ الرسمِ الإملائيُّ في مخطوطة « حدائقِ الأنوارِ »

اتَّبَعَ ناسخُ مخطوطة « حدائق الأنوارِ » قواعد الرسمِ الإملائيِّ المتعارفِ عليْها بينَ أبناء عصرِه . وهذه القواعدُ تختلفُ اختلافاً يسيراً عن القواعدِ التي نجري عليها في زَمانينا هذا ، وكذا عَمَدْنا إلى اتَّباعِ القَوَاعِدِ الإملائيِّةِ السَّائِدة في زَمانينا، وَللْأَمانَةِ العلميَّةِ سِنَاتِي ببعضِ تلكَ الخصائصِ التَّي استخد مها النَّاسخُ في نسْخ ِ هذه السَّيرة والمباركة لينتعَرَّفَ علمَيْها :

١ - الهـمـُـزَةُ في أوَّل الكلمة : تحليَّل النَّاسيخُ مِن وسُم همزَة الأليف في أوَّل الكلمة الطلاقاً ، سواءً كانتْ تُرسَمُ فوق الألف أو تحتها .

٢ - الهمنزة في وسط الكلمة : اتبع الناسخ أسلوب التسهيل في رَسْم الهمزة في وسط الكلمة واكثتفتى برسم الحرف الذي يناسبها في التسهيل دون أن يعمد إلى تثبيت الهمزة عليه .

٣ ــ الهمزة في آخرِ الكلمة : أهمل الناسخ رسم الهمزة في آخر الكلمة في جميع الحالات حيثما وردت .

٤ ّـــ المد : أعفى الناسخُ نفسـَه من رسم المد في أوَّل الكلمة وفي وسطها وحيثما وُجد .

ه" ـــ التنوين : أهملَ النَّاسخُ رسمَ التنوين في حالاتِهِ الثلاث نصباً ورفعاً وجراً .

٣ ـ الألفُ اللَّيِّنَةُ والألفُ المقصورةُ : اضطرب الناسخُ في رسمهما اضطراباً لا قاعدة له فيهما ولا ضابط ، فكثيراً ما رسم الألف المقصورة ممدودة "، والممدودة مقصورة "، وقد جرينا في رسمهما على ما هو الصوابُ في ذلك .

٧ - حذفُ الألفِ : حَذَفَ النَّاسخُ رسمَ الألفِ من الأسماء الأعجميَّة الكثيرة الاستعمال و عثمان » و « معاوية » ه و غير الأعجميَّة ك : « « إبراهيم » و « إسماعيل » و « الحارث » و « عثمان » و « معاوية » ه و حذفها أيضاً في كتابة الأعداد ك : « ثمانية » و « ثلاث عَشرة » و « ثلاثمائة » وفي بعض الأسماء ك . « ملائكة » و « القيامة » و « الكتاب » .

 ٨ ــ زيادة ُ الألف : جرى الناسخ على زيادة رسم الألف في مثل : « بنوا قريظة » و « أو لو ا المُعزَرُم ي » و « يدعوا » الخ . . . ٩ – قلب كتابة بعض الحروف : عمد الناسخُ إلى قلب كتابة الظاء إلى ضاد في بعض الأسماء فكان يكتب « قريضة » بدلا عن « قريظة » وجرى أيضاً على قلب كتابة السين إلى صاد في بعض الأسماء فكان يكتب « صرة » عوضاً عن « سرة » و « صيرة » عوضاً عن « سيرة » ولا شك في أن ذلك من الخطأ الذي كان يقع فيه الناسخ أحياناً .

١٠ ــ إعجامُ الحروفِ وإهمالها : تحليلَ الناسخُ من إعجام بعض الحرُوفِ المعجمة ِثقة منه بفطنة ِ القارىء في مثل : « رمرم » بريد « زمزم » ، وعمد أيضاً إلى إعجام ِ الألفِ المقصورة في مثل « إلى » و « على » و » سعى » . والأصح عدم إعجامها .

ونكتفي ببيان ِ هذا القدر من خصائص الناسخ التي سار عليها في كتابة هذه السيرة تجنباً للإطالة.

000

عملنا في تحقيق كتاب « حداثق الأنوار ومطالع الأسرار »

اتبعنا في تحقيق هذه السيرة المباركة المنهج التالي :

١ - كان مدار عملنا في تحقيق هذه السيرة المباركة على نسخة فريدة في حوزتي ، فأثبتنا نصبه ، أو الحطأ، فأبدلنا ذلك بالصواب، وأشرنا في المامش إلى ما كان عليه الأصل .

٢ ــ قمنا بضبط النص وشكله بالشكل الكامل .

٣ ــ عارضنا نصوص ً هذه المخطوطة على أصولها ، والنقول على مصادرها ، والأشعار على دواوينها أو مظانها ما أمكننا ذلك .

٤ ـ خرَّجنا الآيات الكريمة وبينا مواقعها من السور ، وأشرنا إلى رقم السورة ورقم الآية فيها ، وبينا ما هو مكى منها وما هو مدني .

ه"...خرَّجنا الأحاديث الشريفة على أصولها ، وأشرنا إلى مصادرها في الصحاح وغيرهـــا ما أمكننا ذلك .

٦ ـــ شرحنا معاني المفردات اللغوية الغامضة التي تحتاج إلى شرح وأثبتنا الشرح في الهوامش .

٧ ــ عمدنا إلى الفصل بين الموضوعات المتلاحقة ، فوضعنا عنواناً لكل موضوع استوحيناه من النصوميزناه بوضعه ضمن قوسين مُعِمَنَّ حتين وأثبتنا العنوان بالحرف الأسود المتفريق بينه وبين نص المؤلف .

٨ ــ عمدنا إلى التعريف بالأعلام والجماعات والأماكن والبلدان والأيام والمعارك ، التي
 تحتاج إلى تعريف في نطاق الفهارس العامة الملحقة بآخر الكتاب .

٩ ــ استعنا ببعض الرسوم والحرائط وجداول الأنساب المقتبسة عن كتاب « مجموعة الوثائق السياسية للعهد النبوي والحلافة الراشدة » من تأليف « الدكتور محمد حميد الله » ، و كتــاب « و كتــاب « الرسول العربي وفن الحرب » من تأليف « العماد مصطفى طلاس » ، و كتــاب « حــاة محمد »

من تأليف الدكتور « محمد حسين هيكل » ، وقد نوَّهنا بذلك عند الاستفادة من كل كتابٍ.

١٠ ــ وضعنا الفهارس التالية للكتــاب :

- ١ فهرس الأعلام .
- ٢ ــ فهرس الأمم والشعوب والقبائل والجماعات .
- ٣ ــ فهرس البلدان والأماكن والمواقع والجبال والأنهار .
 - ٤ ــ فهرس الغزوات والبعوث .
 - ه ـ فهرس الآيات الكريمة .
 - ٦ فهرس الأحاديث النبوية الشريفة .
 - ٧ ــ فهرس الشعر .
 - ٨ فهرس المصطلحات العَـقـــد يّــة أو الدينيــة .
 - ٩ ــ فهرس مصادر التحقيق ومراجعه .
 - ١٠ فهرس الموضوعات.

الرموز والأقواس

استعملت في التحقيق الرموز والأقواس والإشارات المبينة أدناه:

: تشير إلى المخطوطة المعتمدة في التحقيق. الأصل : تشير إلى الصفحة . ص : تشير للكتاب المطبوع . ط : تشير للكتاب المخطوط خ : _ في تخريج الآيات القرآنية _ تدل على أن الآية مكية . : _ في تخريج الآيات القرآ نية _ تدل على أن الآية مدنية . • : _ تعنى « الحاشية » _ . ح : الخط الماثل في من النص تشير للفصل بين صفحات الأصل . [و] — [ظ] : في الهامش ، مشفوعتان برقم الورقة للدلالة على رقم الصحيفة في المخطوطـة وجهآ أو ظهراً. : مشفوعة" بترقيم صفحات المقدمة 1 : القوسان المزهرتان تحصران الآيات القرآنية الكريمة . * : القوسان المربعتان أو المعقوفتان تحصران الإضافات المزادة على النص . Γ 1 : القوسان المجنحتان تحصران ما أدخل على النص من عناوين . : علامات التنصيص تحصر الأقوال والنقول وأسماء الكتب ومختلف الأعلام . : المعترضتان تحصران الجمل الاعتراضية . : تَـلُـحَـقُ مَا لَمُ نَهْتُدُ إِلَىٰ فَهُمُهُ أُو قُرَاءَتُهُ . (؟ كذا) : النقاط المتوالية تدل على البياض في الأصل أو للإشارة على اختصار في النص



راموز صفحة العنوان من السيرة



راموز الصفحة الثانيـة من السيرة

راموز الصفحة الأخيرة من المخطوط